

# 汉语言文学专业人才培养方案

学科门类 文学 专业代码 050101 授予学位 文学学士  
(从2022级本科生开始执行)

## 一、培养目标

根据国家“以本为本”的教育导向，遵循“通识为体，专业为用”的学校本科人才培养理念，培养具有较高的人文素养与实践创新能力、熟练的语言运用技能、扎实的汉语言文学专业知识及其他相关学科知识，适应国家社会和文化发展需要的创新型中文专业人才。能够胜任与中国语言文字、中国文学、中国文化有关的教育、行政、传播、设计、创意等领域的工作。具体实现以下目标：1. 专业知识。系统掌握中国语言文学的基本知识，基本理论，打下坚实的文史基础，具备新时代语言文学工作需要的各方面的专业知识。2. 专业技能。具备古今文献阅读与分析能力，语言文字处理、应用与创作能力，文学审美与鉴赏能力，文化理解、创造能力等专业技能。3. 人文情怀。具有正确的世界观、人生观、价值观和健全的人格，具备良好的道德品质和高度的社会责任感，热爱中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观，养成博雅宽厚的人文情怀。4. 持续发展能力。利用获得的专业知识、专业技能和养成的人文素养，具备自我反思、自主发展与终身学习的理念和能力，实现自我人格提升和持续发展。

## 二、毕业生能力要求

通过在校学习，德智体美劳全面发展，毕业时具备以下方面的知识和能力：

1. 道德素养。具有健全的人格，正确的世界观、人生观、价值观，乐于奉献，遵纪守法，遵守社会行为规范，践行社会主义职业道德规范。
2. 专业知识。拥有完整的汉语言文学专业知识架构，具备文学和语言学基本理论素养，熟悉汉语、汉字、古今中外文学的历史与现状，并能够在国际比较视野中运用和实践，了解我国关于语言文字和文学艺术的方针、政策和法规。
3. 语文能力。拥有过硬的汉语言文学专业技能，具备适应新时代需要的文学审美、文献阅读、语言分析与表达、沟通交流、文案创作、文化创造、文化教育等技能。
4. 人文情怀。拥有广博宽厚的人文情怀和博雅的多学科知识蕴含，具备良好的文化素养，积极健康的生活情趣与乐观的人生态度，善于利用人文社科领域的知识和理论分析问题、解决问题。
5. 持续发展。具备用本专业知识和跨学科思维解决现实社会问题的观察力、行动力和创造力，拥有自我人格提升和完善人生的能力。

## 三、支撑学科

一级学科：中国语言文学

二级学科：文艺学、语言学及应用语言学、汉语言文字学、中国古代文学、中国现当代文学、比较

## 四、毕业学分要求

| 课程体系            |          |        | 学分要求 |    |     |
|-----------------|----------|--------|------|----|-----|
|                 |          |        | 必修   | 选修 | 合计  |
| 公共基础及<br>通识教育层面 | 公共基础必修   | 思想政治类  | 17   |    | 43  |
|                 |          | 军事、体育类 | 8    |    |     |
|                 |          | 大学外语类  | 10   |    |     |
|                 |          | 大学数学类  | 4    |    |     |
|                 |          | 大学计算机类 | 4    |    |     |
|                 | 通识教育选修课程 |        |      | 9  | 9   |
| 专业教育层面          | 学科基础课程   |        | 58   |    | 114 |
|                 | 专业知识课程   |        |      | 31 |     |
|                 | 工作技能课程   |        | 21   | 4  |     |
| 总计              |          |        | 122  | 44 | 166 |

## 五、专业核心课程

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1. 文学概论（100课时/6学分）    | 6. 儿童文学（48课时/3学分）   |
| 2. 美学（50课时/3学分）       | 7. 现代汉语（120课时/7学分）  |
| 3. 中国古代文学（200课时/12学分） | 8. 古代汉语（132课时/8学分）  |
| 4. 中国现代文学（66课时/4学分）   | 9. 语言学概论（48课时/3学分）  |
| 5. 中国当代文学（50课时/3学分）   | 10. 外国文学（120课时/7学分） |

## 六、专业特色课程

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. 儿童文学（48课时/3学分）  | 3. 民间文学（36课时/2学分）   |
| 2. 人才开发学（34课时/2学分） | 4. 中国传统文化（34课时/2学分） |

## 七、实践环节

## （一）必修实践环节

- |                                               |                         |
|-----------------------------------------------|-------------------------|
| 1. 专业认知实习（3周/3学分）                             | 6. 军事训练（2周/2学分）         |
| 2. 创新创业教育（4学分）                                | 7. 大学体育 I-IV（128课时/4学分） |
| 3. 包含在课程中的实践环节（13.75学分）                       | 8. 毕业论文（10周/10学分）       |
| 4. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论<br>（实践部分）（16课时/0.5学分） | 9. 毕业实习（4周/4学分）         |
| 5. 习近平新时代中国特色社会主义思想概论（实践部分）（16课时/0.5学分）       |                         |

(二) 选修实践环节

1. 学术前沿讲座（4次，提交报告）
2. 技能培养、参观实践（见各门课程的实践环节）
3. SRDP、学校暑期实践项目等

## 八、课程设置及修读计划

(一) 公共基础及通识教育层面

1. 公共基础必修课程

最低要求43学分

其中：必修43学分

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称                         | 学分 | 课时 |    | 先修课程                 | 推荐<br>学期                     |
|----------|--------------|------------------------------|----|----|----|----------------------|------------------------------|
|          |              |                              |    | 讲授 | 实践 |                      |                              |
| 必修       | 008101101031 | 思想道德与法治                      | 3  | 48 |    |                      | 一（秋）                         |
|          | 008101101029 | 中国近现代史纲要                     | 3  | 32 | 32 |                      | 一（春）                         |
|          | 008101101033 | 马克思主义基本原理                    | 3  | 48 |    | 思想道德与法治、<br>中国近现代史纲要 | 二（秋）                         |
|          | 008101101035 | 毛泽东思想和中国特色<br>社会主义理论体系<br>概论 | 3  | 40 | 16 | 思想道德与法治、<br>中国近现代史纲要 | 二（春）                         |
|          | 008101101037 | 习近平新时代中国特色<br>社会主义思想概论       | 3  | 40 | 16 | 思想道德与法治、<br>中国近现代史纲要 | 二（春）                         |
|          | 00810120系列   | 形势与政策<br>（系列课程）              | 2  |    | 64 |                      | 本科四年<br>获得                   |
|          | 008401101089 | 大学数学A                        | 4  | 64 |    |                      | 一（秋）                         |
|          | 008301101033 | 大学英语 I                       | 2  | 32 | 32 |                      | 四年开课<br>不断线，<br>修满10学<br>分即可 |
|          | 008301101035 | 大学英语 II                      | 2  | 32 | 32 |                      |                              |
|          | 008301101037 | 大学英语 III                     | 2  | 32 | 32 |                      |                              |
|          | 008301101039 | 大学英语 IV                      | 2  | 32 | 32 |                      |                              |
|          | 008301101135 | 大学英语拓展类课程                    | 2  | 32 | 32 | 大学英语 III             |                              |
|          | 008501101053 | 大学计算机基础                      | 4  | 48 | 32 |                      | 一（秋）                         |
|          | 008201103019 | 体育 I（系列课程）                   | 1  | 4  | 28 |                      | 四年开课<br>不断线，<br>修满4学<br>分即可  |
|          | 008201103021 | 体育 II（系列课程）                  | 1  | 4  | 28 |                      |                              |
|          | 008201103023 | 体育 III（系列课程）                 | 1  | 4  | 28 |                      |                              |
|          | 008201103025 | 体育 IV（系列课程）                  | 1  | 4  | 28 |                      |                              |

续表

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称   | 学分 | 课时 |    | 先修课程 | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|--------|----|----|----|------|----------|
|          |              |        |    | 讲授 | 实践 |      |          |
| 必修       | 008201101027 | 军事科学概论 | 2  | 32 |    |      | 一（秋）     |
|          | 008201101025 | 军事训练   | 2  |    | 64 |      | 一（夏）     |

注：“推荐学期”，一、二、三、四指大学本科学年数（以四年学制计），下同

## 2. 通识教育选修课程

最低要求9学分

通识教育课按照科学与技术、文学与艺术、哲学与人生、社会与文化、历史与文明五个模块进行设置。本科四年应修读至少两个知识模块共计不少于9学分的课程，其中至少2学分须通过修读美育类课程获得，不能修读与所在专业专业课程内容相近的通识课程。

### （二）专业教育层面

#### 1. 学科基础课程

最低要求58学分

其中：必修58学分

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称        | 学分 | 课时 |    | 先修课程   | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|-------------|----|----|----|--------|----------|
|          |              |             |    | 讲授 | 实践 |        |          |
| 必修       | 052102101229 | *中国古代文学 I   | 3  | 46 | 4  |        | 一（秋）     |
|          | 052102101217 | *中国现代文学     | 4  | 62 | 4  |        | 一（秋）     |
|          | 052102101331 | *文学概论 I     | 3  | 46 | 4  |        | 一（春）     |
|          | 052102101201 | *现代汉语 I     | 4  | 60 | 8  |        | 一（春）     |
|          | 052102101351 | *中国古代文学 II  | 3  | 46 | 4  |        | 一（春）     |
|          | 052102101357 | *中国当代文学     | 3  | 46 | 4  |        | 一（春）     |
|          | 052102101349 | *文学概论 II    | 3  | 46 | 4  | 文学概论 I | 二（秋）     |
|          | 052102101365 | *现代汉语 II    | 3  | 44 | 8  |        | 二（秋）     |
|          | 052102101363 | *古代汉语 I     | 4  | 62 | 4  |        | 二（秋）     |
|          | 052102101353 | *中国古代文学 III | 3  | 46 | 4  |        | 二（秋）     |
|          | 052112101603 | *儿童文学       | 3  | 48 |    |        | 二（秋）     |
|          | 052102101301 | *中国近代文学     | 2  | 30 | 4  |        | 二（秋）     |
|          | 052102101359 | *外国文学 I     | 3  | 46 | 4  |        | 二（秋）     |
|          | 052102101347 | *美学         | 3  | 46 | 4  |        | 二（春）     |

续表

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称     | 学分 | 课时 |    | 先修课程  | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|----------|----|----|----|-------|----------|
|          |              |          |    | 讲授 | 实践 |       |          |
| 必修       | 052102101361 | *古代汉语Ⅱ   | 4  | 62 | 4  | 古代汉语Ⅰ | 二（春）     |
|          | 052102101355 | *中国古代文学Ⅳ | 3  | 46 | 4  |       | 二（春）     |
|          | 052102101341 | *外国文学Ⅱ   | 4  | 60 | 8  |       | 二（春）     |
|          | 052102101209 | *语言学概论   | 3  | 48 | 0  | 现代汉语Ⅱ | 三（秋）     |

注：带\*的课程为专业核心课，下同

## 2. 专业知识课程

最低要求31学分

其中：必修0学分，选修31学分

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称        | 学分 | 课时 |    | 先修课程 | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|-------------|----|----|----|------|----------|
|          |              |             |    | 讲授 | 实践 |      |          |
| 选修       | 052103101225 | 叙事学专题       | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103101219 | 《说文解字》导读    | 2  | 30 | 4  |      | 一（春）     |
|          | 052103101205 | 民间文学        | 2  | 30 | 4  |      | 一（春）     |
|          | 052103201301 | 外国文学经典导读    | 2  | 30 | 4  |      | 一（春）     |
|          | 052103101271 | 民俗学         | 2  | 30 | 4  |      | 二（夏）     |
|          | 052103101221 | 汉语修辞        | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103101211 | 汉语词汇学       | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103101249 | 中国古代文学经典选读  | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201353 | 古代社会与生活     | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201303 | 先秦两汉儒学与文学   | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201307 | 英诗的中译、细读与诵读 | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201309 | 中国当代文学经典精读  | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201311 | 新学语研究       | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103201313 | 人才开发学       | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103201355 | 文字学         | 3  | 46 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103101217 | 汉语音韵学       | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103101263 | 新感觉派文学研究    | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |

续表

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称              | 学分 | 课时 |    | 先修课程            | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|-------------------|----|----|----|-----------------|----------|
|          |              |                   |    | 讲授 | 实践 |                 |          |
| 选修       | 052103101265 | 鲁迅研究              | 2  | 30 | 4  |                 | 二（春）     |
|          | 052103201213 | 百年中国新诗研究          | 3  | 48 |    |                 | 二（春）     |
|          | 052103201317 | 语言、文学与人的发展        | 2  | 30 | 4  |                 | 二（春）     |
|          | 052103201319 | 新时期小说名篇精读         | 2  | 30 | 4  |                 | 二（春）     |
|          | 052103201321 | 文字与文明             | 2  | 30 | 4  |                 | 三（夏）     |
|          | 052103101201 | 中国古代文论            | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103101209 | 西方文论              | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201323 | 马克思主义文艺理论         | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201217 | 训诂学               | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201325 | 汉语史               | 2  | 30 | 4  | 古代汉语Ⅰ，<br>古代汉语Ⅱ | 三（秋）     |
|          | 052103201219 | 古埃及象形文字入门         | 2  | 32 |    |                 | 三（秋）     |
|          | 052103101251 | 文史要籍导读            | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103101273 | 中国古典文献学           | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201327 | 杜甫与中古文学研究         | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201329 | 中国古代戏曲经典选读        | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201331 | 清代诗词选读            | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201333 | 近代女子教育与女性文学<br>研究 | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201335 | 新文学与翻译文学          | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103101203 | 比较文学              | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103201337 | 英美诗歌经典            | 2  | 30 | 4  |                 | 三（秋）     |
|          | 052103101223 | 文艺学专题             | 2  | 30 | 4  |                 | 三（春）     |
|          | 052103101227 | 20世纪西方文艺理论        | 2  | 30 | 4  |                 | 三（春）     |
|          | 052103101269 | 影视艺术专题            | 2  | 30 | 4  |                 | 三（春）     |
|          | 052103201339 | 语言与文化             | 2  | 30 | 4  |                 | 三（春）     |
|          | 052103201341 | 中国古文字导读           | 2  | 30 | 4  |                 | 三（春）     |

续表

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称           | 学分 | 课时 |    | 先修课程 | 推荐<br>学期 |
|----------|--------------|----------------|----|----|----|------|----------|
|          |              |                |    | 讲授 | 实践 |      |          |
| 选修       | 052103101257 | 《红楼梦》研究        | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201461 | 唐诗宋词名篇导读       | 2  | 32 |    |      | 三（春）     |
|          | 052103201343 | 中国传统文化         | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201231 | 汉代辞赋与文化研究      | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201347 | 《诗经》导读         | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103101259 | 中国现代文学专题       | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103101261 | 文学病迹学          | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103101267 | 王蒙研究           | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103101241 | 外国文学专题         | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201349 | 西方现代主义文学经典作品研究 | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201351 | 中西诗学比较研究       | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201357 | 中国现代文学经典文本分析   | 2  | 32 | 0  |      | 三（春）     |
|          | 052103201361 | 志怪小说与民俗文化      | 2  | 32 | 0  |      | 二（春）     |
|          | 052103201363 | 儿童图画书的欣赏与讲读    | 2  | 32 | 0  |      | 二（春）     |
|          | 052103201365 | 东亚文化交流专题       | 2  | 30 | 4  |      | 二（春）     |
|          | 052103201367 | 文学青岛研究         | 2  | 30 | 4  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201369 | 中国现代文学史科学      | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |
|          | 052103201371 | 词学研究专题         | 2  | 28 | 8  |      | 三（秋）     |
|          | 052102201201 | 唐人小说与唐代社会生活    | 2  | 32 | 0  |      | 二（春）     |
|          | 052103201373 | 社会语言学          | 2  | 28 | 8  |      | 二（秋）     |
|          | 052103201375 | 甲骨文与商周文明       | 2  | 30 | 4  |      | 三（春）     |

## 3. 工作技能课程

最低要求25学分

其中：必修21学分，选修4学分

| 修课<br>要求 | 课程代码         | 课程名称           | 学分 | 课时 |     | 先修课程 | 推荐<br>学期   |
|----------|--------------|----------------|----|----|-----|------|------------|
|          |              |                |    | 讲授 | 实践  |      |            |
| 必修       | 052104103301 | 专业认知实习         | 3  |    | 3周  |      | 三（夏）       |
|          | 052104103999 | 毕业论文           | 10 |    | 10周 |      | 四（春）       |
|          | 052104103303 | 毕业实习           | 4  |    | 4周  |      | 四（春）       |
|          | 008904103999 | 创新创业教育         | 4  |    | 128 |      | 本科四年<br>获得 |
| 选修       | 052104201301 | 创意写作           | 2  | 26 | 12  |      | 一（春）       |
|          | 052104101329 | 文学与影视艺术专题      | 2  | 24 | 16  |      | 一（春）       |
|          | 052104201475 | 摄影艺术专题         | 2  | 16 | 12  |      | 二（夏）       |
|          | 052104201307 | 先秦两汉出土文献的检索及应用 | 2  | 32 | 0   |      | 二（春）       |
|          | 052104101323 | 应用文写作          | 2  | 30 | 4   |      | 二（秋）       |
|          | 052104201303 | 古文字智能处理与视觉创意   | 2  | 22 | 20  |      | 三（夏）       |
|          | 052104101321 | 口才学理论与实践       | 2  | 28 | 8   |      | 三（秋）       |
|          | 052104201481 | 专业文献检索         | 1  | 10 | 12  |      | 三（秋）       |
|          | 052104201479 | 学术前沿讲座         | 1  | 16 |     |      | 三（秋）       |
|          | 52104201311  | 影视剧本创作         | 2  | 28 | 8   |      | 三（春）       |

## 九、有关说明

1. 创新创业教育学分中，至少2个学分为非课程学分，其申请和认定按照《中国海洋大学大学生创新创业教育学分管理办法》（海大教字〔2022〕29号）执行；其他学分可通过修读学校开设的创新创业教育系列课程或参加经学校认可的创新创业类培训获得。

2. 专业课程前面带“\*”的为核课程，作为必修课开设，不能用其他课程替代。

3. 本专业劳动教育主要依托《思想道德与法治》《创新创业教育》《专业实习》课程开展：其中2课时来自于《思想道德与法治》，旨在树立学生正确的劳动观念，强化马克思主义劳动价值观、择业观和创业观，培育学生的就业权益和劳动法律意识；128课时来自于《创新创业教育》、3周课时来自于《专业认知实习》、4周课时来自于《毕业实习》，旨在培养学生创造性解决实际问题的能力，增强诚实劳动意识，提升就业创业能力，树立正确择业观和吃苦耐劳的奋斗精神。

## 十、本培养方案由所在专业负责解释

撰写人：陈永生      教学院长：赵成国