

目录

学院路地区 21 所高校“教学共同体”关于 2014-2015 学年第一学期 （2014 下）校际公共选修课公告.....	7
学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定.....	10
2014 下校际公共选修课课程名称及上课时间.....	13
2014 下校际公共选修课简介	
北京航空航天大学.....	24
课程名称：《演讲与口才》	
课程名称：《西方音乐史与名曲鉴赏》	
课程名称：《人生哲学》	
课程名称：《CAD 与三维设计》	
课程名称：《图像处理（一班）》	
课程名称：《中国少数民族历史、宗教与文化》	
课程名称：《台湾政治经济与两岸关系》	
课程名称：《声乐与合唱艺术》	
课程名称：《中西方人文经典导读》	
课程名称：《国际商法》	
课程名称：《可靠性系统工程导论》	
北京科技大学.....	35
课程名称：《行业分析与职业规划》	
课程名称：《国际象棋》	
课程名称：《工业产品艺术设计与 3D 造型》	
课程名称：《今天的日本》	

- 课程名称：《笛子演奏基本技巧》
- 课程名称：《中国陶瓷赏析》
- 课程名称：《知识产权实务》
- 课程名称：《环境学导论》
- 课程名称：《传感技术与信息世界构建》
- 课程名称：《文学与人生：美国文学与文化导论》
- 课程名称：《嵌入式智能系统、开发与应用》

中国地质大学.....42

- 课程名称：《公关礼仪》
- 课程名称：《地震与地震灾害》
- 课程名称：《户外急救》
- 课程名称：《攀岩（一班）》
- 课程名称：《攀岩（二班）》
- 课程名称：《拓展训练（一班）》
- 课程名称：《拓展训练（二班）》

北京师范大学.....46

- 课程名称：《基础法语》
- 课程名称：《犯罪心理实证》
- 课程名称：《犯罪学》
- 课程名称：《化学与生活》
- 课程名称：《生命与化学》
- 课程名称：《宇宙探秘》
- 课程名称：《体育康乐管理学》
- 课程名称：《运动与瘦身》

课程名称：《自我健康维护》
课程名称：《思维技能训练》
课程名称：《网络素养教育》
课程名称：《解析自闭症》
课程名称：《智能机器人科技创新实践》
课程名称：《股票与期货教程》

北京林业大学.....66

课程名称：《插花艺术与花艺设计》
课程名称：《实用新闻学》

北京联合大学.....68

课程名称：《人际交往心理学》
课程名称：《英美诗歌名篇选读》
课程名称：《礼仪与修养》
课程名称：《剪纸》
课程名称：《影视欣赏》

北京大学医学部.....73

课程名称：《环境与疾病》
课程名称：《营养与疾病》
课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题》
课程名称：《成年期常见病的早期预防》
课程名称：《健康免疫学》

北京城市学院.....79

课程名称：《风水与人居环境》

中国矿业大学.....80

课程名称：《实用心理学》

课程名称：《美国社会与文化》

课程名称：《营销理论与实践》

课程名称：《当代世界经济与政治》

课程名称：《室内设计与赏析》

北京电影学院.....86

课程名称：《摄影技巧与赏析》

北京邮电大学.....87

课程名称：《网络应用基础》

课程名称：《集邮学》

课程名称：《人力资源开发与管理》

北京语言大学.....90

课程名称：《德语入门》

课程名称：《世界语》

课程名称：《中国音乐理论与音乐鉴赏》

课程名称：《当代中国政治与外交》

课程名称：

中国农业大学（东区）94

课程名称：《食品安全与日常饮食》

课程名称：《保健按摩》

课程名称：《耳穴保健》

课程名称：《创新创业执行能力》

课程名称：《明明白白转基因》

课程名称：《食品安全案例热点透视》

中国农业大学（西区）.....103

课程名称：《世界名校介绍与点评》

北京信息科技大学.....104

课程名称：《第二次世界大战简史》

课程名称：《创造力开发》

课程名称：《高级 JAVA 程序设计》

课程名称：《基础 JAVA 程序设计》

课程名称：《互联网原理与应用》

课程名称：《竞技机器人设计与实践》

北京体育大学.....111

课程名称：《体育舞蹈》

课程名称：《自卫防身术》

课程名称：《流行舞蹈》

课程名称：《围棋》

课程名称：《运动、营养与健康》

课程名称：《轮滑基础》

课程名称：《综合格斗》

课程名称：《足球》

课程名称：《跆拳道》

课程名称：《体育养生》

课程名称：《太极拳》

课程名称：《空手道》

课程名称：《中医运动养生》

课程名称：《西方美术赏析》

课程名称：《桥牌入门》

首都体育学院.....121

课程名称：《中国散打》

课程名称：《桥牌基础》

课程名称：《高尔夫 A 班》

课程名称：《高尔夫 B 班》

课程名称：《高尔夫 C 班》

课程名称：《高尔夫 D 班》

课程名称：《健美运动与健身指导》

课程名称：《播音主持艺术》

中国音乐学院.....125

课程名称：《歌剧音乐赏析》

课程名称：《基本乐理》

课程名称：《合唱》

北京交通大学..... 128

课程名称：《园林艺术欣赏》

课程名称：《ANSYS 软件及其应用》

课程名称：《网页设计与制作》

课程名称：《趣谈轨道交通》

课程名称：《大话无线通信》

课程名称：《葡萄牙语入门》

课程名称：《个人投资理财》

课程名称：《金融数学基础》

北京舞蹈学院.....134

课程名称：《中国舞考级 1-2 级》

课程名称：《街舞》

课程名称：《中国民族民间舞体验》

课程名称：《拉丁舞》

课程名称：《诗词壁画的舞蹈》

对外经济贸易大学.....138

课程名称：《人身风险与保险》

课程名称：《企业纳税实务》

课程名称：《金融学》

课程名称：《管理学魔方》

课程名称：《股票市场分析》

课程名称：《领导学》

课程名称：《英语日语语言及文化比较》

课程名称：《供应链管理与 ERP》

课程名称：《综合商务英语》

课程名称：《商务英语信函写作》

北京学院路地区 21 所高校“教学共同体”

2014-2015 学年第一学期（2014 下）

校际公共选修课公告

北京学院路地区“教学共同体”21所高校，为适应教育部“质量工程”及北京市“质量创新工程”的建设要求，服务于学生适应国际经济一体化发展，适应以信息技术为代表的现代技术的发展、个性化发展和全面可持续发展的要求，从加强学生人文、管理和科学素养的需求出发，互开选修课程、跨校辅修专业、“教学共同体”辅修专业，互认学分，实现了校际间的学科优势互补，教学资源共享，构成了与学生所在学校专业素质培养有机结合的综合素质培养教学体系。

“教学共同体”成立14年来，开设了涉及文学、艺术、体育、医学、自然科学等学科领域的校际公共选修课共开设了453门跨校选修课程，开课1900门次以上，超过17万选课人次。2014-2015学年第二学期（2014下）“教学共同体”21所高校继续为同学们提供优质教学资源，让学生受益。根据各成员校的安排，将开设校际公共选修课126门，其中新开课21门，以进一步加强学生的人文素质和艺术素质的培养。

参加选课学生须按照《学院路地区高校“教学共同体”校际公共选修课教学管理规定》选修课程，全部采用网上选课方式，收费银行为中国工商银行。具体选课按下述方式进行：

1、不限定选课人数的课程，在选课期间，同学可随时在网上报名选课，同时应在网上交付学费，付费成功后即可获得上课资格。

2、限定选课人数的课程，在选课期间，同学可在网上报名选课，同时应在网上交付学费，当付费成功人数达到限定人数后，本课程立刻结束选课，此类课程先选先中，选满为止。

3、初次选课的同学请先进行学生注册，网上付费相关问题请查看网上支付说明，其他问题请查看选课指南。最终课程中选名单，可以随时在网站上查询，选课结束后，在网上查询上课时间，在第一次上课时，凭学生证换取听课证。

第一轮选课时间：2014 年 6 月 20 日至 2014 年 9 月 15 日。

确认停开课程时间：2014 年 9 月 16 日至 2014 年 9 月 17 日。

第二轮选课时间：2014 年 9 月 18 日至 2014 年 9 月 25 日。

选课网址：www.xueyuanlu.cn

联系方式：4008885648，edu@xueyuanlu.cn，白老师

（周末和国家法定假日休息）

北京学院路地区高校“教学共同体” 校际公共选修课教学管理规定

(2011 年 6 月修订)

总则

第一条为使学院路地区高校“教学共同体”教学活动规范有序地开展，特制定校际公共选修课教学管理规定，以利于维护共同体各成员校的教学秩序，提高教学管理效率。

管理制度

第二条参加选课的学生必须国家承认的全日制普通高等院校在校大学生或研究生。

第三条校际公共选修课全部安排在双休日上课，考虑到各成员校教学日历的差异，充分照顾到学生对校际课的可选率，课程的开课的时间要晚开、早结束，具体时间由开课院校确定。

第四条校际公共选修课的开课时间一旦确定，各开课学校在课程开设期间一律不得调课，如确有特殊情况，非变化不可，则由开课学校提前通知各个学校的选课学生，而不由选课学生所在校通知。

第五条校际公共选修课的学时定为 30 或 20 两种；

根据共同体学分制收费管理规定，共同体跨校选修课的收费标准为：

30 学时的课程：共同体成员校学生选修普通类跨校选修课的收费标准为 180 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 310 元；非共同体成员校学生选修普通类跨校选修课的收费标准为 280 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 460 元。

20 学时的课程：共同体成员校学生选修共同体普通类跨校选修课的收费标准为 120 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 210 元。非共同体成员校学生选修普通类共同体跨校选修课的收费标准为 180 元，艺术等特殊类跨校选修课收费标准为 310 元。

第六条 共同体开设的课程，选课学生人数在 20 人（不含 20 人）以下的课程才准许退课，否则开课学校不能随意退课。

第七条 学生选修课程所用听课证，开课学校教务管理部门应从共同体网站教务管理系统提供的统一格式打印，课程听课证中的开课日期、上课地点和上课时间也按网站所提供的信息填写。发放给选课学生的听课证，盖有开课校教务处章后方有效。

第八条 选课学生需持听课证进教室、场馆，且要遵守开课学校的各项规章制度。

成绩考核与记载办法

第九条 课程结束后，任课教师从共同体网站教学辅助系统登载学生考试成绩并下载学生成绩单，任课老师需在下载的成绩单上签名，并加盖开课校教务处章，方可有效，然后由开课校教务部门集

中返回学生所在学校教务处。

第十条成绩评定一律采用百分制，并要求取整，不带小数。成绩评定不设分项，仅要求给出总评成绩。

第十一条凡选修此类课程的学生，按规定完成课程教学要求，考核合格者，可取得一定学分，学分量值由学生所在学校确定。

学生注册

第十二条校际公共选修课全部采用网上选课方式，网上支付学费。

第十三条学生一旦选定校际选修课，不允许其退选；同时，规定每位同学最多允许选修此类课程 2 门。

第十四条学生交费注册后，一旦发生某种变化与所选课程发生矛盾时，原则上允许将听课证转让给其他同学，但需有文字申请提交给开课学校，开课学校将更改选课学生注册名单，并办理相应手续。而听课证转让手续由学生自行处理，学生听课费用一律不予以退回。

第十五条每门课程的选课人数由开课学校确定，选课报名注册与缴费同时进行，未缴费者，则选课无效。

第十六条有关校际公共选修课的教学工作进程安排见附件：学院路地区高校“教学共同体”教学工作进度表。

附则

第十七条本管理规定的解释权归学院路地区“教学共同体”理事会。

第十八条本管理规定自公布之日起执行。

2014 下校际公共选修课课程名称及上课时间

校名	课名	学时	上课时间	收费标准 (元)	名 额
北京 航空 航天 大学	演讲与口才	30	周六上午	180	350
	西方音乐史与名曲鉴赏	30	周六上午	180	250
	人生哲学	30	周六上午	180	150
	CAD 与三维设计	20	周日上午	120	120
	图像处理（一班）	30	周日下午	180	250
	中国少数民族历史、宗教与文化	30	周日下午	180	100
	台湾政治经济与两岸关系	30	周六下午	180	250
	声乐与合唱艺术	30	周日上午	180	100
	中西方人文经典导读	30	周日下午	180	100
	国际商法	30	周日晚上	180	250
	◆可靠性系统工程导论	20	周六下午	120	250
	◆行业分析与职业规划	30	周日下午	180	240
	国际象棋	30	周日下午	180	120

北京 科技 大学	工业产品艺术设计与 3D 造型	30	周日下午	180	240
	今天的日本	30	周日下午	180	240
	笛子演奏基本技巧	30	周日下午	180	240
	中国陶瓷赏析	30	周日下午	180	240
	◆知识产权实务	20	周日下午	120	240
	◆环境学导论	30	周日下午	180	240
	传感技术与信息世界构建	30	周日下午	180	240
	◆文学与人生：美国文学与文化导论	30	周日下午	180	240
	◆嵌入式智能系统、开发与应用	30	周日下午	180	240
中国 地质 大学	公关礼仪	30	周六上午	180	160
	地震与地震灾害	30	周六下午	180	160
	户外急救	30	周六全天 (连续四个周六)	310	50
	攀岩（一班）	30	周日上午	310	30
	攀岩（二班）	30	周日下午	310	30

	拓展训练（一班）	30	周六、日 全天 （ 9:00-17:00）连续 两个周末	310	20
	拓展训练（二班）	30	周六、日 全天 （ 9:00-17:00）连续 两个周末	310	20
北京 师范 大学	基础法语	30	周六下午	180	60
	犯罪心理实证	30	周六上午	180	100
	犯罪学	30	周日上午	180	150
	化学与生活	30	周日上午	180	50
	生命与化学	30	周六上午	180	40
	◆ 宇宙探秘	30	周六下午	180	40
	体育康乐管理学	30	周六上午	180	25
	运动与瘦身	30	周六上午	180	20

	自我健康维护	30	周日上午	180	40
	思维技能训练	30	周日下午	180	80
	◆ 网络素养教育	30	周六下午	180	20
	解析自闭症	30	周六下午	180	20
	◆ 智能机器人科技创新实践	30	周日下午	180	21
	股票与期货教程	30	周日下午	180	200
北京林业大学	插花艺术与花艺设计	30	周日上午	310	150
	实用新闻学	30	周日下午	180	150
北京联合大学	人际交往心理学	30	周六下午	180	150
	英美诗歌名篇选读	30	周六上午	180	50
	礼仪与修养	30	周六上午	180	50
	◆ 剪纸	30	周六下午	310	50
	◆ 影视欣赏	30	周六下午	180	100
北京大学医学部	营养与疾病	20	周六上午	120	150
	食品、药品和化妆品安全性问题	20	周六下午	120	150
	健康免疫学	20	周日下午	120	150
	成年期常见病的早期预防	20	周六上午	120	150

	环境与疾病	20	周六下午	120	100
北京 城市 学院	风水与人居环境	30	周六上午	180	100
中国 矿业 大学	实用心理学	20	周日上午	120	200
	美国社会与文化	20	周日上午	120	200
	营销理论与实践	20	周日上午	120	200
	当代世界经济与 政治	20	周六上午	120	200
	室内设计与赏析	20	周六上午	120	200
北京 电影 学院	摄影技巧与赏析	30	周日下午	310	100
北京 邮电 大学	网络应用基础	30	周六上午	180	180
	集邮学	30	周六下午	180	180
	人力资源开发与 管理	30	周六上午	180	180
北京 语言 大学	德语入门	30	周日下午	180	200
	世界语	30	周日下午	180	100
	中国音乐理论与 音乐鉴赏	30	周六下午	180	100
	◆ 当代中国政治 与外交	30	周日下午	180	200

中国 农业 大学 (东 区)	食品安全与日常 饮食	30	周六下午	180	150
	保健按摩	30	周日下午	180	200
	耳穴保健	20	周日上午	120	100
	创新创业执行力	20	周日下午	120	150
	明明白白转基因	30	周六上午	180	60
	食品安全案例热 点透视	30	周六下午	120	60
中国 农业 大学 (西 区)	世界名校介绍与 点评	20	周六下午	120	100
北京 信息 科技 大学	第二次世界大战 简史	30	周六上午	180	160
	创造力开发	20	周六上午	120	40
	高级 JAVA 程序设 计	20	周日上午	120	40
	基础 JAVA 程序设 计	20	周日下午	120	40
	互联网原理与应 用	30	周六上午	180	160
	◆ 竞技机器人设 计与实践	20	9 月 14、 20、21 日	210	60

北京 体育 大学	体育舞蹈	30	周六下午	180	200
	自卫防身术	30	周六下午	180	160
	流行舞蹈	30	周六上午	180	300
	围棋	30	周六下午	180	160
	运动、营养与健康	30	周六上午	180	160
	轮滑基础	30	周六上午	180	60
	综合格斗	30	周六上午	180	300
	足球	30	周六下午	180	50
	跆拳道	30	周六上午	180	200
	体育养生	30	周六上午	180	60
	太极拳	30	周六下午	180	60
	空手道	30	周六上午	180	100
	中医运动养生	30	周六上午	180	160
	西方美术赏析	30	周六上午	180	160
	桥牌入门	30	周六上午	180	60
首都 体育 学院	中国散打	30	周六下午	180	60
	桥牌基础	30	周六上午	180	40
	高尔夫 A 班	30	周日上午	310	20

	高尔夫 B 班	30	周日上午	310	20
	高尔夫 C 班	30	周日下午	310	20
	高尔夫 D 班	30	周日下午	310	20
	健美运动与健身指导	30	周六上午	180	60
	播音主持艺术	30	周日下午	180	40
中国音乐学院	歌剧音乐赏析	30	周六上午	180	45
	基本乐理	30	周六上午	180	45
	合唱	30	周六下午	180	45
北京交通大学	园林艺术欣赏	30	周六下午	180	40
	◆ANSYS 软件及其应用	30	周六下午	180	40
	网页设计与制作	30	周日上午	180	50
	◆趣谈轨道交通	30	周日下午	120	50
	大话无线通信	30	周日下午	180	50
	◆葡萄牙语入门	30	周六上午	180	60
	个人投资理财	30	周六上午	180	60
	金融数学基础	30	周日上午	180	60
北京	中国舞考级 1-2 级	30	周六上午	310	25
	街舞	30	周六上午	310	45

舞蹈学院	中国民族民间舞体验	20	周六上午	210	25
	拉丁舞	20	周六上午	210	25
	诗词壁画的舞蹈	30	周六上午	310	25
对外经济贸易大学	◆人身风险与保险	30	周六上午	180	40
	◆企业纳税实务	30	周六下午	180	60
	金融学	30	周日下午	180	60
	管理学魔方	30	周六晚上	180	90
	股票市场分析	30	周六上午	180	90
	◆领导学	30	周六上午	180	50
	◆英语日语语言及文化比较	30	周六上午	180	40
	◆供应链管理与ERP	30	周日上午	180	48
	综合商务英语	30	周日上午	180	60
	商务英语信函写作	30	周日商务	180	40

注：1. 详细内容请见课程简介。

2. ◆表示 2014-2015 学年第一学期（2014 下）新开课程。

2014-2015 学年第一学期（2014 下）

校际公共选修课简介

北京航空航天大学

1. 课程名称：《演讲与口才 Speech and Eloquence》

主讲教师：姚小玲 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学、课上讨论等

考核方式：

教师简介：姚小玲，女，博士，博士生导师，教授。现任北航思想政治理论学院常务副院长。担任北京市哲学社会科学研究基地-首都高校党建研究基地学术委员会委员；北京市党史学会理事；北京市统一战线学会理事；全国高校教师网络培训中心特聘教授；北京市教委教师培训中心特聘教授等职。曾获全国师德先进个人、教育部视频公开课负责人、北京市教学名师、北京市精品课负责人、北京市优秀德育工作者、北京市优秀教师、北京市高校教师教学比赛第一名；北京市教学成果一等奖、二等奖等。个人介绍的网页链接为：

刘 <http://ipth.buaa.edu.cn/szdw/jsdw/ddzgmksszyjyb1/40526.htm>

课程简介：《演讲与口才》是教育部国家精品视频公开课首批上线课程之一。演讲是一门融道德伦理，社会政治、文学艺术为一炉的使用传播艺术，它把美学与社会实践，哲学与语言艺术巧妙结合，为实现某种目的而影响听众的行为。本课程具有较强的实践性，教师的教学旨在引导学生 动手写演讲稿，动口做演讲，因此，本课程适用的方法是讨论式、运动式。

2. 课程名称：《西方音乐史与名曲鉴赏 Western Music History and Appreciation》

主讲教师：李爱华 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考勤+分组表演

教师简介：李爱华，女，教授。北京航空航天大学人文学院艺术教育中心副主任。中央音乐学院西方音乐史专业硕士。美国印第安纳大学音乐学院访问学者。中国高教学会音乐教育专业委员会理事，北京市高等教育美育研究会常务理事。主要研究领域：音乐艺术教育、西方音乐史、合唱与指挥、钢琴演奏等。主持国家教育部人文社科基金等多个科研项目。以独立作者名义在 CSSCI 及全国核心期刊发表论文 10 余篇并获教育部全国高校艺术科研论文评比等多项奖励。

课程简介：本课程以西方音乐史的发展为脉络，重点介绍巴洛克时期、维也纳古典时期、浪漫派时期、民族乐派到德彪西的印象派音乐，并结合各时期产生的音乐体裁，介绍每个发展时期最具有代表性的作曲家及其作品。开设本课程旨在培养大学生正确的审美理想、健康的审美情趣，提升对美的感受力、鉴赏力，激发研究性学习的创造力，促进人才培养全面素质的提高。

3. 课程名称：《人生哲学 Philosophy of Life》

主讲教师：郁树廷 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考勤+开卷考试

教师简介：郁树廷，男，北京航空航天大学思想政治理论学院副教授，中国伦理学会德育专业委员会常务理事、副秘书长兼信息中心主任。研究方向为大学生思想政治教育，德育、法制教育。主讲课程为思想道德修养与法律基础、人生哲学、生命教育、恋爱婚姻家庭。近年来论文10余篇：其中“高校思想道德修养课的发展特点与存

在的主要问题”发表于《中国德育》2004年第2期；“高校思想道德修养课存在问题与对策建议”发表于中央教科所《科研与决策》2004年第17期；“以学生为主体的思想道德修养课实践教学改革”发表于《北京教育》2005年第8期，该项成果获得北航优秀教学成果一等奖，北京市优秀教学成果二等奖，北航优秀主讲教师，“我爱我师”十佳教师。主编《和谐成长》（学苑出版社2007年8月版）；主编《法制教育》（长安出版社2007年9月版）主持课题：中国伦理学会德育专业委员会2006年重点课题“高校德育过程师生双主体互动关系研究”北航研究生院2007年课题：和谐社会背景下师生双主体和谐关系研究。2005年被评为北京市先进德育工作者。个人介绍的网页链接为：<http://ipth.buaa.edu.cn/szdw/jsdw/sxhfjjyb1/40512.htm>

课程简介：人生哲学是关于人生观的科学，该课程着重指导和帮助学生正确理解人生的意义，认识人生的需要、生命的尊严与价值，确立正确的人生理想、积极乐观进取的人生态度，正确对待人生环境，勇于承担人生责任，学会处理人生竞争与合作的关系，善于把握人生机遇与选择，正确处理爱情与友谊、生活与事业的关系，从而追求人生的幸福和自由等，是帮助大学生树立正确人生观的基础课程。

4. 课程名称：《CAD 与三维设计 CAD and 3-D Design》

主讲教师：王晚霞 高级实验师

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考勤+作业

教师简介：毕业于北京航空航天大学计算机应用专业；在北航机械学院 CAD 实验教学中心工作，主要从事 CAD 中心实验教学和实验室管理工作。主要从事的教学工作：主讲《工程设计工具》北航机

械学院必修课和《CAD 与三维设计》学院路共同体选修课；指导机械学院飞行器制造系本科毕业设计；参加《工程设计工具》课程的教学改革工作，获学校教学成果一等奖；并在今年初完成《工程设计工具》课程的精品课建设工作；撰写相关教学论文 5 篇，在“实验技术与管理”和“工程图学报”等核心刊物上发表。

课程简介：CAD 技术综述及国际流行的商品化软件介绍。Solidworks 软件的常用绘图工具和基本特征命令介绍及实例演示，共八章，内容包括：选择或建立基准面；建立三维实体常用的拉伸、旋转、扫描、放样等基本特征命令介绍；生成装配体和工程图；钣金零件和模具设计；三维草图建模工具；动画和渲染。要求学生较熟练地掌握上述 Solidworks 软件常用绘图工具和基本特征命令的操作，并利用它们完成具有一定难度的机械类零件建模和渲染，生成装配体及完成简单的装配动画。

课程要求：要求学生具有《机械设计基础》相关课程的先修基础。

5. 课程名称：《图像处理（一班） Image Processing (Class 1)》

主讲教师：游晖 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考勤+作业

教师简介：游晖，男，现为北京航空航天大学宇航学院航天飞行器技术系教师。研究方向为结构分析与优化设计技术、航天器设计技术。主要主持“航天飞机应用材料演示系统”等科研项目，参与多项航天器结构优化设计科研项目。讲授校际课《图像处理》13 年，开设次数 20 余次，广受共同体学生欢迎。获 2010 年北航校级教学成果一等奖（排名第 5）。已指导多名本科生参加“冯如杯”科技制作竞赛，分获一等奖 2 项、二等奖 1 项。主持和完成了多项包括国

国家自然科学基金、863 项目和航天基金等项目的研究工作。在国内外刊物和学术会议上发表学术论文多篇。获航空总公司科技进步三等奖一项，航天总公司科技进步三等奖一项，中国国防科学技术三等奖二项，中国国防科学技术二等奖一项。个人介绍的网页链接为：
<http://www.sa.buaa.edu.cn/html/yhxy/szll/jsfc/fxq/1546.html>

课程简介：本课程主要介绍 Photoshop 软件的各项功能包括颜色理论、蒙版、图层操作及命令；Photoshop 对字体设计的应用；以及对图形或照片编辑的应用。通过学习使学生掌握 Photoshop 软件在 PC 机上进行平面设计的技能；对照片及图案的编辑有初步的概念；能够应用该软件独立进行平面设计。

6. 课程名称：《中国少数民族的历史、宗教与文化 History, Religion and Culture of Chinese Ethnic Minorities》

主讲教师：黄建华 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考勤+论文

教师简介：黄建华，男，博士，教授，中共党员，北京航空航天大学优秀主讲教师，北京高校中国革命史学会理事。主要从事中国化的马克思主义、中国近现代史研究，独立或与人合作出版学术专著、译著多部，发表论译文等百余篇，参与或主持国家社科基金、省市社科基金以及政府有关部门课题 10 多项，获得过省部级奖项 4 项。代表作有《国民党政府的新疆政策研究》（专著）、《党始终代表先进生产力与少数民族地区生产力的发展》、《江泽民民族理论在新疆的实践》、《甲申年感言：中国共产党人对跳出执政周期律的认识进程》、《邓小平民族理论在新疆的实践》等。个人介绍的网页链接：

<http://ipth.buaa.edu.cn/szdw/jsdw/zgjxdsjyb1/40519.htm>

课程简介：本课程主要包括以下内容：一、介绍中国主要少数民族如壮、回、蒙、藏、维吾尔、满、纳西等民族的形成、发展的历史；二、叙述蒙、藏等民族信仰的藏传佛教和回、维吾尔等民族信仰的伊斯兰教，重点阐述藏传佛教的地域特色和西北伊斯兰教的教派、门宦制度；三、讲解中国少数民族如壮、回、蒙、藏、维吾尔、满、纳西等民族的文化，以及各少数民族对中华民族文化的贡献。本课程开设的目的在于让学生对中国少数民族有一个基本的了解，以提高他们维护民族团结和国家统一的认识。

7. 课程名称：《台湾政治经济与两岸关系 Taiwan's Politics, Economics and Cross-Strait Relations》

主讲教师：彭付芝 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课、讨论、多媒体

考核方式：考勤+笔试

教师简介：彭付芝，副教授，硕士生导师，全国台湾研究会理事。现为思想政治理论学院当代中国马克思主义教研部主任，是“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”和“中国历史与传统文化”课的课程负责人。2012 年，获全国首届思想政治理论课教学能手称号；北京高校思想政治理论课教学基本功大赛一等奖；北京市师德先进个人；北京市教育系统优秀共产党员；北京市高校优秀德育工作者；北京市“两课”骨干教师；北京市中国化马克思主义教学研究优秀学术成果二等奖；北航教学成果一等奖；北航教学成果二等奖；北航优秀共产党员；北航“三育人”先进个人；连续两届被学生评为“我爱我师十佳优秀教师”；北航首届“优秀教学育人团队”主要成员；北航首届优秀主讲教师；北航第五届成飞奖教金一等奖。

主要从事中国化的马克思主义、台湾问题、中国传统文化的教学和研究工作，参与或主持省部级等各级课题 10 多项，独立或与人合作出版学术专著、教材 20 多部，发表教学科研论文近 50 篇。是台湾问题研究领域卓有成果的中青年学者。代表著作有：《台湾政治与经济》、《台湾政党纵横》、《两岸关系研究报告》；代表文章有：《基于两岸社会融合的两岸文化交流研究》、《论胡锦涛同志关于祖国和平统一主张中的以人为本思想》、《论两岸关系和平发展的成果由两岸人民共享》、《论江泽民对邓小平实现台湾与祖国统一思想的继承与发展》、《关于“台湾前途决议文”的几个问题》等。个人介绍的网页链接为：

<http://jiaohu.buaa.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?action=view&courseType=0&courseId=413>

课程简介：本课程以台湾岛内经历的五个时期为主线，重点讲述台湾的政局演变、政党政治与选举、当今台湾的政局特点及未来前景；台湾的经济发展及促进台湾经济发展的因素和面临的问题；海峡两岸的政治、经济、文化、科技交流的情况、两岸关系和平发展的成果以及两岸互利、双赢的走向等。提高大学生从历史到现实分析台湾的政治、经济及两岸关系发展情况的能力，为更好地促进两岸关系和平发展，更好地促进祖国和平统一大业做贡献。

8. 课程名称：《声乐与合唱艺术 Vocal and Choral Art》

主讲教师：苏丹娜 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：声乐与合唱实践课

考核方式：平时课堂练习+期末合唱表演+音乐知识考试+合唱听辨测验

教师简介：苏丹娜，女，国家教育部“国培计划”首批专家；国家

教育部“2009年国培计划----中西部地区艺术学科培训”主持专家；教育部：2007年度“农村中小学现代远程“教育资源开发项目”监理专家；；中国音乐家协会合唱联盟青少年部主任；中国合唱协会理事；北京航空航天大学艺术教育中心副教授；中国音乐家协会会员；中国教育家协会会员；国际合唱联盟会员；美国合唱指挥家协会会员；美国康涅狄克州“康华”合唱团；美国耶鲁大学“中国合唱团”艺术总监、指挥和声乐导师；北京春天青年合唱团艺术总监、指挥；原北京航空航天大学大学生合唱团指挥。多次在全国合唱比赛和音乐教育研究领域论文评比中获奖。个人介绍的网页链接：

<http://www.hss.buaa.edu.cn/szdw/ysjyzx/25063.htm>

课程简介：通过声乐和合唱艺术的课程学习和实践，体会和领略合唱艺术的和谐美、协调美和整体美，并在塑造合唱整体美的过程中领会倾听他人、关注整体的重要性，培养大学生团队意识。

本课程采用声乐与合唱艺术实践的教学方法，让学生在歌唱与合唱实践的过程中系统地建立起声乐、合唱学科知识体系，提高歌唱、读谱、合唱能力，并在合唱的过程中提高文化艺术素质，培养高尚情操。

教材教辅及参考资料：

《声乐与合唱艺术》、《中外合唱歌曲集》，苏丹娜，北京航空航天大学出版社；

《合唱艺术概论》，刘波，中国水利出版社；

《A History of western Music》，唐纳德·杰·格劳特、克劳德·帕利斯卡，人民音乐出版社。

9. 课程名称：《中西方人文经典导读 Introduction to Chinese and Western Humanities》

主讲教师：赵明 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：一字一句地阅读和讲解原典

考核方式：开卷考查，撰写一篇阅读原典的心得

教师简介：赵明，北京航空航天大学法学院教授，博士生导师，法学博士。现任学院教学指导委员会主任，学术委员会委员，学位分委员会委员，法理与法律史研究中心主任，校教职会代表。研究方向为法理学，法律思想，哲学。专著多部，其中《先秦儒家政治哲学引论》，2005 年荣获渝盟教育奖励基金第六次评奖一等奖；学术论文数十篇，刊于《中国法学》、《现代法学》等法学刊物。网页链 接：

<http://fxy.buaa.edu.cn/dispteacher.php?pmenuid=98&sptid=32&pid=54>

课程简介：中西方人文经典作品，包括文学、史学和哲学原著讲解。

课程要求：学生自购原典

10. 课程名称：《国际商法 International Business Law》

主讲教师：薄守省（第一主讲）副教授/博士

孙新强（第二主讲）教授/博士

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：卷面考试

教师简介：薄守省，男，汉族，山东省沂南县人，对外经贸大学国际商法专业法学博士，北京航空航天大学副教授，主要讲授《国际商法》、《海商法》课程。出版著作 8 部，发表论文 30 多篇。法律实践：北京市求实律师事务所兼职律师，已办理刑事、民事、经济案件数十起。教学格言是：法律源于生活，法律服务生活。

课程简介：涉及联合国国际货物买卖公约、国际贸易术语解释通则国际贸易壁垒、国际经济一体化等内容。

教材教辅及参考资料：

《国际商法》，薄守省，对外经贸大学出版社（2007）；
《国际贸易》，薛荣久，对外经济贸易大学出版社（2010）。

11. 课程名称：《国际商法 International Business Law》

主讲教师：康锐 教授

讲课学时：20 学时

教学方式：课堂讲解、视频资料观摩、人人网互动交流

考核方式：平时成绩占 50%：课堂出勤考核与人人网可靠性系统工程主页互动相结合；期末考试：完成与课程内容相关的 800 字以内日志

教师简介：康锐，男，1996 年生。教育部长江学者特聘教授。分别于 1987 年、1990 年获得北京航空航天大学电气工程专业学士、硕士学位。1990 年在北航自动控制系毕业后到北航可靠性工程研究所和工程系统工程系任教，现任北京航空航天大学可靠性与系统工程学院总工程师、学术委员会主席、学位分委员会主任、教授、博士生导师。兼任总装备部科技委委员、可靠性技术专业组组长、大型军用运输机质量可靠性及适航专家组组长、国防 973 项目技术首席，可靠性与环境工程技术国防科技重点实验室学术委员会主任委员，《可靠性工程》主编、《航空学报》编委。

康锐教授主要研究方向为可靠性系统工程理论与技术、高可靠长寿命产品可靠性设计与试验理论与方法、装备综合保障理论与技术以及信息物理系统的可靠性建模与评价技术。出版专著 7 部、译著 2 部、北京市精品教材 2 部，主持制定国家军用标准 1 部，发表学术论文 240 余篇，SCI 检索 30 余篇。获得国家科技进步二等奖 1 项，省部级科技进步奖 7 项，授权发明专利 18 项。

课程简介：

可靠性系统工程导论作为一门工科类通识课程，旨在引导学生进入一个新兴的交叉学科，普及学科基础知识，培养学生的系统思维和发展理性，引导学生了解学科新成果、新趋势、新信息。本课程的教学内容主要分为八个章节：

- 1) 绪论，通过日常生活中危害人民生命财产安全和社会发展的故障与事故，使学生认识到可靠性和系统工程的重要性和广泛应用性，激发学生学习可靠性系统工程知识的兴趣；
- 2) 系统工程方法论，介绍工程学的理论体系与技术，包括系统思维的要点与核心、组织管理的技术、霍尔系统工程方法论等，并以都江堰水利工程为例讲解中国古代系统工程思想。
- 3) 故障与可靠性，全面介绍故障的分类及其原因，对可靠性、安全性的概念及其定性、定量分析方法进行探究；
- 4) 维修性、测试性与保障性，全面介绍维修与可靠性、测试与测试性，保障与保障性相关知识及其定性、定量分析方法；
- 5) 可靠性系统工程理论框架，在对可靠性与系统工程概念与内涵等相关知识介绍基础上，以大量的工程实践经验介绍其发展及应用；
- 6) 预防故障的方法，主要介绍预防故障的设计方法，发现故障的分析方法，暴露故障的试验方法，预防故障的维修方法，评价故障的统计方法；
- 7) 诊断和预测故障的方法，侧重介绍故障的诊断和预测方法，重点介绍 PHM（预测与健康管理系统）；
- 8) 可靠性系统工程应用模式；介绍应用模式的框架，并从需求权衡、技术集成、组织管理、队伍建设、规范指导、流程约束、过程监控、信息综合以及能力评价等“8+1”个方面介绍应用模式内涵。

课程要求：面向对象：工科专业大一、大二学生为主，特别欢迎非工科类专业学生选修。先修课程要求：无。

北京科技大学

1、课程名称：《行业分析与职业规划 Industry Analysis and occupation planning》

主讲教师：王立民 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂讲授+案例分析+实验

考核方式：作业+考试

教师简介：王立民，男，副教授，北京科技大学经济管理学院实验信息中心主任。

课程简介：课程将介绍行业的变迁、行业分类和行业分析方法，以中国上市公司为案例进行成长性，盈利性和竞争能力等分析。讲授公司评级方法和投资方法，通过实验教学环节让学生学习职业规划知识，掌握职业规划的方法。在实验课上，每位同学要根据自己专业所处的行业找到适合就业的公司提交到小组进行讨论，最后老师进行点评。

课程将对每位同学进行人格、能力和风险偏好等问卷测试和具体情况的实验测试，同学们根据实验结果可以整顿就业趋向。

2、课程名称：《国际象棋 Chess》

主讲教师：李永安，男，硕士，外聘教师。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能教室教学

考核方式：

课程简介：大学生的心理问题一直是高校面临的重要课题。国际象棋通过严肃地娱乐、规则下的竞争，不但可提高大学生的智力因素，还可以提高大学生的非智力因素，尤其是心理承受能力和上进、顽强的心态。同时通过系统的国际象棋学习和训练，可以达到国际象

棋启蒙教练的要求，提供了勤工俭学、个人和社会共赢的一种途径。培养大学生的缓解心理压力和丰富相互沟通方式的一个良好业余爱好，屏蔽电子游戏等不良嗜好。

教学进程：1、国际象棋的历史和教育、娱乐、科研、交流、文化等功能。2、国际象棋的基本规则和吃子训练及智力拓展。3、国际象棋的基础残局知识及棋理和人生哲理的对应关系。4、国际象棋的开局理论和两个重点开局的详细分析。5、分组对弈实践练习和总结分析。6、国际象棋中局策论和 16 个战术。7、经典对局和影响世界和中国的棋手介绍。8、国际象棋的深度探索和大学生实际生活（心理和人生观）的关联。9、学期总结和期末考试。

3、课程名称：《工业产品艺术设计与 3D 造型 The Artistic Design of Industrial Product & 3-D Modeling》

主讲教师：杨竞，男，副教授，北京科技大学机械工程学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能课堂教学

考核方式：

课程简介：本课程主要介绍工业产品艺术设计的基本概念、基本原则、基本知识、方法和手段，工业产品色彩设计的美学原则和基本手法以及配色的基本方法，通过工业产品的形态构成和色彩构成的学习，学会运用基本的形态要素：点、线、面、体、色彩、肌理来构建工业产品的外形和渲染效果，并通过介绍一些优秀的工业产品设计实例，来启发设计构思灵感。并重点介绍 3DS MAX 软件的造型方法和材质、贴图方法，3DS MAX 是一个三维动画软件，通过它可以构造出非常优美逼真的工业产品和实现世界的物外形，配置合适的光影效果，工业产品的色彩配置和贴图，增强工业产品效果渲染，充分表现设计的思想内涵和创意构思，来实现工业产品设计的艺术性。

4、课程名称：《今天的日本 Today's Japan》

主讲教师：贾成厂，男，教授，北京科技大学材料科学与工程学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能教室教学

考核方式：

课程简介：主讲教师有近 10 年在日本学习与工作的经历，一个女儿和一个儿子现在日本工作与生活。主讲教师自 1995 年起在北京科技大学开设该课程，很受欢迎。每年听讲人数超过近千人。主要介绍日本的地理、历史、政治、社会、经济、科技、企业经营、文化等。

5、课程名称：《笛子演奏基本技巧 Beginner's Course for Dizi》

主讲教师：颜锋 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教室教学

考核方式：

教师简介：颜锋，男，教授，张笛、陈悦等教师。颜锋教师，北京大学硕士毕业，北京科技大学文法学院科学技术哲学教授。主要任博士生、硕士生及本科生公共理论课教学。所授笛箫演奏和书画技法等选修课效果良好。指导校辩论队和演讲队在北京和全国高校比赛中获优秀成绩。发表论文 20 余篇，著作 12 部，指导硕士研究生 10 名。参与国家和市级课题 15 项，曾获北京市科技进步二等奖。

课程简介：本课以学习笛子演奏基础技法为主的实践性课程。适合对象为零起点的笛子爱好者。自 1999 年开课以来，已有千余人参加了学习，通过学习掌握了笛子演奏的基础技法，能吹奏十几首歌曲。本课程介绍笛子发展历史、笛子文化在中国传统文化中的地位和作用、笛子的构造及发音原理、乐谱基本知识；笛子演奏入门，包括基本姿势、口型、用气、发音和指法的练习；笛子常用基本技法训

练，包括打音、颤音、叠音、滑音、吐音、花舌等。学会 10 首左右歌曲的演奏。

报名条件：1 真正喜爱笛子并确有掌握其演奏技法之强烈愿望；2 须保证平均每天有 0.5-1 小时的练习时间。（备注：需 E 调竹笛子 1 支，可由教师统一代购，这样较易保证质量和音准，另需笛子教材、CD，笛膜一包，胶一块，共需 150 元左右。亦自备乐器，应选择价位在 150 元左右或以上的专业笛子，否则无法保证音准和教学质量。第一课即需用乐器，因此凡需教师代购笛子的同学，要带乐器费 120 元，请带好零钱。）

6、课程名称：《中国陶瓷赏析 Appreciation of China's china》

主讲教师：周张健，男，教授，北京科技大学材料科学与工程学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能教室教学

考核方式：

课程简介：陶瓷是中华民族的伟大创造，对中国及世界物质和精神文明都产生了重要影响。通过对中国陶瓷的介绍，让大学生能领略 china 的无穷魅力与伟大创新，使学生了解更多的陶瓷知识、历史知识、中国传统文化知识，培养学生的艺术审美兴趣，提高陶瓷赏析能力。课程内容以中国陶瓷的诞生、发展和演化为主线，系统讲述陶的起源及其在中国的发展，中国瓷器的诞生、历代发展的特点和历代陶瓷精品赏评，中国陶瓷对国外陶瓷的影响及中外陶瓷交流，陶瓷艺术与中国传统文化之间的关系等方面的内容，并对主要的陶瓷原料、基本的陶瓷工艺等进行了介绍。本课程可供人文社科类及理工类各专业的学生选修。

7、课程名称：《知识产权实务 Practice of Intellectual Property》

主讲教师：张武军，男，研究员，北京科技大学文法学院。

讲课学时：20 学时

教学方式：课堂教学

考核方式：考试占 80%，课堂及出勤占 20%

课程简介：了解知识产权的概念、范围、性质及特征，理解知识产权法的含义、基本制度的类别及在法律体系中的地位，掌握知识产权区别于有形财产权的基本特征。了解专利申请人的概念，理解专利申请人的种类、应具备的条件，掌握发明、实用新型和外观设计的特点及三者之间的区别。了解发明、实用新型获得专利权的实质条件，理解新颖性、创造性和实用性的含义，掌握发明、实用新型和外观设计获得专利权的条件。了解专利申请权的概念、特征及归属，理解专利申请人的条件、申请的原则和申请日优先权的有关规定，掌握专利申请的审批程序。了解专利权保护范围的原则及内容，理解专利侵权行为的构成要件，掌握专利侵权行为人的法律责任及纠纷解决程序。了解如何撰写发明、实用新型专利的权利要求书、说明书、摘要、说明书附图，摘要附图及撰写要求。

8、课程名称：《环境学导论 Introduction of Environmental Science and Engineering》

主讲教师：陈月芳，女，副教授，北京科技大学土木与环境工程学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂讲授、课堂讨论、学生小论文、课堂展示等

考核方式：课后作业、小论文、开卷考试

课程简介：课程主要包括环境学科的特点、研究对象、基本原理、主要内容、学科体系；认识污染物在环境各要素中迁移转化的一般规律；了解人类社会经济活动对环境的影响；了解全球环境状况及

变化规律；了解保护和改善环境的主要手段和途径。同时，本课程还着眼于培养和提高学生的环境保护意识和可持续发展的战略思想。通过学习本课程，学生能对环境、环境污染、环境问题、人与环境的相互作用及环境学科体系等有比较全面深入的认识，能针对具体的环境事件进行分析和提高自己的见解。能逐步培养敏锐的环境意识和树立可持续发展的战略思想。

9、课程名称：《传感技术与信息世界构建 Sensor Technology and Information World Constructing》

主讲教师：李希胜，男，教授，北京科技大学自动化学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能教室教学

考核方式：开卷考试

课程简介：传感技术同计算机技术与通信技术一起被称为信息技术的三大支柱。从仿生学观点，如果把计算机看成处理和识别信息的“大脑”，把通信系统看成传递信息的“神经系统”的话，那么传感器就是“感觉器官”。该课程重点介绍在信息获取过程中广泛应用的各种传感器，通过学习掌握常用传感器的原理及应用要点，掌握测量数据的处理方法和抗干扰措施，结合实际应用开阔学生视野，了解构建未来信息世界的基础，从而为学生从事相关工作打下技术基础。

10、课程名称：《文学与人生：美国文学与文化导论 An Introduction to American Literature & Culture》

主讲教师：范一亭，男，讲师，北京科技大学外国语学院。

讲课学时：30 学时

教学方式：多功能教室教学

考核方式：期末闭卷笔试占 50%；平时成绩（出勤、学生陈述、课

堂表现)占 50%

课程简介: 本课程秉承吴宓先生倡导的“文学与人生”的育人情怀和哈佛大学经典通识课程的人文精神,是一门针对非英语专业的本科学生的人文知识导论类课程。课程旨在通过介绍美国文学文化史上最重要的经典作家和思想家,引领学生细读美国文学文化史上经典名篇段落英文原典,并将西方文学文化和中国文学文化相互结合与比较,从而使学生了解美国文学的浪漫主义、现实主义、现代主义三大典型时期以及美国清教文化、美国梦传统、资本主义扩张等典型社会文化现象,从而帮助学生了解对当今国际化、全球本土化、人文与道德的衰微等文学文化命题做出思考和回应。通过阅读英文教材和讲义,学生也必将能够提高英文阅读和写作能力,为高级英语的使用和提高打下基础。

11、课程名称:《嵌入式智能系统、开发与应用 Design, Development and Application for Embedded Intelligent System》

主讲教师: 李刚,男,教授,北京科技大学计算机与通信工程学院。

讲课学时: 30 学时

教学方式: 集中授课

考核方式: 课程论文

课程简介: 本课程重点介绍基于人工智能和信息处理技术的嵌入式智能系统的设计、开发及应用,主要内容包括:嵌入式系统概论、人工智能与信息处理技术、嵌入式智能系统(EIS)体系结构及经典设计方法、嵌入式处理器(CPU)及实时操作系统(RTOS)选型、嵌入式智能系统硬件平台设计、嵌入式智能系统软件平台设计、嵌入式智能系统开发应用等。针对物联网、车联网、异动智能终端、智能视频监控、智能家居、智能家电、智能机器人等典型嵌入式智能系统应用,本课程将给出详细设计、开发、应用案例。

中国地质大学

1. 课程名称：《公关礼仪 Etiquette of Public Relations》

主讲教师：徐柯健 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：开卷考试

教师简介：徐柯健，博士，现任教于中国地质大学（北京）人文经管学院。从 2003 年起讲授《礼仪》课程，积累了丰富的礼仪知识和教学经验。2008 年在中国广播网主讲《社交礼仪》讲座。

课程简介：本课程全面系统地介绍了公关礼仪的基本规范和基本原则、技巧，包括个人礼仪、社交礼仪、服务礼仪、商务礼仪、公务礼仪、涉外礼仪，以及公关礼仪人员的心理调适。本课程重视理论与实际的结合，通过切实有效的公关礼仪教育，培养并强化学生的公关意识，提高学生的组织领导能力、社交能力、表达能力、控制能力和操作能力，帮助学生成为一个知礼、行礼的现代人。本课程的教学强调时代性和应用性的特点，结合实例，讲解公关礼仪的思想和方法。为增强学生的感性认识，应组织或模拟多次情景教学活动。配合有关材料和录像片，对有关重点进行实用性的教学。

2. 课程名称：《地震与地震灾害 Earthquake and Earthquake Disaster》

主讲教师：李红谊 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：读书报告

教师简介：由李红谊、李信富、江国明三位教师组成的教学组，全部是地球物理与信息技术学院相关课程的主讲老师。该教学组成员从事天然地震学教学与科研多年，有广博的业务知识和丰富的教学经验，李红谊博士毕业于美国圣路易斯大学，师从著名地震学家朱露培教授，并在意大利火山与地球物理研究所从事过为期一年的博士后研究，对地震学研究有着很深的造诣；李信富博士即将作为青年骨干教师赴美国进行为期一年的学术访问，在从事地震学研究期间，对地震波的传播理论有较深入的研究；江国明博士博士期间曾师从于国际著名的地球物理学家赵大鹏教授，对地震学的研究有较高的水平。

课程简介：通过本课程的学习，使学生系统的了解天然地震学的基本理论体系和研究方法，掌握地球内部的构造、天然地震的基本类型、特征和地震活动的主要特征，并学习地震灾害的分类和减轻地震灾害的对策，从而使掌握有关地震与地震灾害的科学知识、研究途径和减轻地震灾害的基本措施。

3. 课程名称：《户外急救 Outdoor First-aid》

主讲教师：杨文革 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论及实践

考核方式：考查+实践考核

教师简介：杨文革，男，1990 年河南师范大学体育教育系毕业，从事体育教学二十年，主要从事身体评价、健康管理、现场紧急救护等教学工作，现任副教授，高级营养保健师，北京红十字会兼职高级讲师。

课程简介：该课程是为喜爱户外活动的大学生开设的一门选修课。主要学习急救基本技能，讲述野外环境条件下，如何及时、正确处理突发事件和对伤病的现场正确的处理，最大限度地保护人员安全，避免财产损失，为学生户外活动作保障。成绩合格者发放初级急救员证书。

4. 课程名称：《攀岩 Rock Climbing》

主讲教师：邓军文 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论及实践

考核方式：理论课考核 10%+考勤 20%+保护技术 30%+攀登能力 40%

教师简介：邓军文，1987年毕业于上海华东师范大学体育系，同年到中国地质大学（北京）体育部任教，多年来一直从事登山、攀岩运动。从攀岩运动员、教练、裁判员，到组织攀岩活动。曾在全国各地举行的攀岩比赛中执法。2003年开始登山，最高峰为 7546 米。硕士生导师，主讲户外运动和野外生活生存训练课程。

课程简介：攀岩运动起源于高山探险，该项目极具挑战性，冒险性和竞技性。要求参加者即有良好的身体素质，又要有勇敢顽强，坚忍不拔的精神。本课程为校际公选课，将介绍登山，攀岩运动的发展及实用意义，讲解攀岩运动所需的装备及使用方法，并通过练习掌握攀岩的基本技术和技巧。攀岩课程主要以人工岩壁的攀登为主，结合自然岩壁的攀登，届时组织学员在课程进行到中期时到野外实习，攀爬自然岩壁。

5. 课程名称：《拓展训练 Group Psychological Training》

主讲教师：崔建 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：理论及实践

考核方式：学生自评 20%+学生互评 50%+教师评价 30%

教师简介：崔建，讲师，2005 年 7 月毕业于首都体育学院研究生院，从研究生二年级开始兼职从事体验式培训工作，一直致力于体验式教学的实践及科研工作。

课程简介：拓展训练采用【体验式教学】，即【从做中学】，这是培养积极人生态度，表现出应有的处事技巧及行为的强有力工具。其成功是基于创造了一个互动和具吸引力的环境，让参加者完全投入参与，从中学习及成长。拓展训练遵循 David Kolb 提出的“体验式学习圈”——“体验、反思、总结、应用”，通过信任行、红黑博弈、高空单杠、领袖风采、天堂路……等项目，结合大学校园的实际情况，对提高大学生的个人成长（自信心、责任感、自立能力、自我认识、进取心、使命感等），群体合作精神及合作技巧，领导才能，独立及创意思考，发现及解决问题的能力，沟通及人际交往技巧，应变能力，对人的热诚，对社会的责任感等有良好的效果。

北京师范大学

1. 课程名称：《基础法语 Basic French Languages Studies》

主讲教师：孙平 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体授课，以讲授为主，配有学生随堂笔头、口头练习。

考核方式：开卷笔试为主，分为期中（40%）和期末(60%)考试,同时参考出勤率情况。

教师简介：孙平，女，北京师范大学刑事法律科学研究院副教授，法国巴黎第一大学法学博士，国际刑法学协会会员暨中国分会学术秘书。主要研究领域为外国刑法、刑事訴訟法学。科研成果代表作：法国法中犯罪行为引起侵权损害赔偿之司法救济。

课程简介：法语基本发音规则、动词变位、语法知识、日常用语、简单会话、法国风土人情介绍。

教辅及参考资料：

《简明法语教程》上册，孙辉，商务印书馆。

2. 课程名称：《犯罪心理实证 Criminal psychology instance》

主讲教师：赵路 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：以有利于课程内容的学习和取得良好的教学效果为原则，同时充分体现互动教学的特点，本课程采用多种教学方法：

1. 借用多媒体教学设施进行课堂讲授；
2. 通过实际案例讨论或交流组织学生进行实时和非实时性的专题讨论交流；
3. 促发学生自学自主化；

4. 提交小论文，结合所学理论知识对相应案例的具体情况、问题进行逻辑推理的实证分析。

考核方式：考查，期末以论文的形式进行考试，期末考试成绩占 60%，平时成绩占 40%。

教师简介：赵路，女，法学博士，现就职于北京师范大学刑事法律科学研究院外国刑法研究所，讲师。俄罗斯罗斯托夫商学院、俄罗斯列宁格勒社会科学院访问学者。主要研究领域为俄罗斯刑事法、外国刑法、比较刑法、中国刑法。研究方向涉及法学与社会学学科各领域，个人兴趣与爱好较为广泛。自二零零九年在北京师范大学开始正式授课以来，担任研究生、本科生与夜大学生教学任务共计 23 门次，总计 1210 课时，并于 2012 年被选举为北京师范大学第七届最受本科生欢迎的十佳教师。迄今为止，共担任国内外九家高等院校与研究机构的特聘研究人员，翻译并出版《俄罗斯联邦刑法典》、《俄罗斯联邦刑事诉讼法典》、《俄罗斯联邦刑事执行法典》、《俄罗斯联邦检察机关法》等多部俄罗斯现行法律与法规。在国内外发表学术论文四十余篇。承担最高人民检察院理论研究所重点课题一项，北京师范大学自主科研基金项目一项，法学会项目一项。

课程简介：本课程分为基础理论与实践应用两个部分。理论部分对犯罪心理学科的基本概念、原理与规则进行一定的介绍与讲解，使同学们能够明确犯罪心理的生成机能以及心理分析的基本技巧。通过本部分学习，能够掌握基本的犯罪心理分析技术手段与思维方法，对进行犯罪心理分析所应具备素质与条件能够有基本的了解与掌握。实践部分通过现实案例研究犯罪人在实施犯罪行为时的意志、思想、意图及反应，主要在于通过案例深入研究有关“是什么心理引导行为人实施犯罪”，以及“犯罪人实施犯罪时的心理及其动机”的问题，包含人犯罪行为实施前的各种人性、人格特征对犯罪的影响也包括犯罪其后的反应。授课过程中会不断加入各种心理素质训练，间接提高参与者的心理分析与承受能力。

本课程较为烧脑，请选课同学慎重考虑，并请自备思考工具与降温设备。

教材教参：根据教学目标的要求，本课程选用《三定侦查法——犯罪心理画像实证研究》、《梦的解析》、《犯罪心理学》、《动机剖析》、《辩读凶手》、《顶级悬案——犯罪史上的八宗悬案》、《神探李昌钰》、《应用心理学导论》等相关书籍及专业论文作为主要授课内容。

3. 课程名称：《犯罪学 criminology》

主讲教师：赵军 副教授

讲课学时：30 学时

教学形式：课堂讲授

考核方式：考查

教师简介：赵军，男，北京师范大学刑事法律科学研究院暨法学院副教授、法学博士，中国人民大学性社会学研究所研究员，中国法学会犯罪学研究会理事。主要研究领域为犯罪学、刑事政策学、中国刑法学、性社会学等。

著作有专著《惩罚的边界——卖淫刑事政策实证研究》（中国法制出版社，2007 年 4 月）、《边缘的权利——女性性工作者被害问题经验研究》（中国法制出版社，2011 年 6 月），合著《犯罪学专题研究》（21 世纪高等学校研究生教材、张远煌、吴宗宪等，北京师范大学出版社 2011 年 8 月），并参编中国残疾人联合会《残疾儿童立法保护研究》（中国民主法制出版社 2010 年 4 月版）。另有多篇论文公开发表，还主持和参与了多项科研项目。

课程简介：犯罪学是一门以犯罪现象为研究对象的学科，探索犯罪原因及其规律的犯罪原因学是狭义犯罪学，涵括犯罪对策的犯罪学属广义犯罪学。作为刑事事实学，犯罪学是刑法学、刑事诉讼法学等刑事规范学的上游学科和基础学科，犯罪学研究的欠缺已成为目

前阻碍我国刑事法学整体发展的重大障碍。本课程将结合中国本土犯罪现状系统介绍、评价若干主流犯罪学理论，并根据授课人的亲身研究经历推介适合展开中国犯罪学研究的经验方法。同时，本课程还将重点涉及部分操作性较强的个人被害预防策略，以提升犯罪学之于对普通人日常被害预防的实用价值。

教材教参：

1. 吴宗宪著：《西方犯罪学》，法律出版社，2006 年版
2. 张远煌主编：《犯罪学》，中国人民大学出版社 2007 年版
3. 许章润主编：《犯罪学》，法律出版社 2007 年版
4. 张远煌、吴宗宪等著：《犯罪学专题研究》，北京师范大学出版社 2011 年版
5. 安德鲁·卡曼著、李伟等译：《犯罪被害人学导论》，北京大学出版社 2010 年版
6. 赵军：《边缘的权利：女性性工作者被害问题经验研究》，中国法制出版社 2011 年版

4. 课程名称：《化学与生活 Chemistry and Life》

主讲教师：郑积敏教授

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂教学，结合生活化学试验，使学生从理论到实践了解生活中的化学现象，对学生知识构架扩展、视野的开阔、以及学会观察分析问题都有积极意义。

考核方式：开卷考试

教师简介：郑积敏，男，教授，博士。1995 年毕业于华东理工大学，获生物化学学位及计算机应用第二专业学历。1995-1998 年在中国科学院生物物理所王大成院士课题组从事蛋白质结构与功能的研究。1999 年出国留学工作，先在日本伊藤忠 CTCLS 科技株式会社工作，

作为公司的高级工程师主要从事结构生物学，生物信息学及药物数据库的研究及应用。2009 年获加拿大皇后大学博士学位。博士期间，申请人从事了多个大肠杆菌生理及形态相关的蛋白质及其复合物的结构与功能的研究，先后解析得 10 个蛋白质结构。2008 年申请人解析了原核生物中第一个酪氨酸蛋白激酶（PTK）Etk 结构功能解析。内膜蛋白 Etk 在调控细菌多聚糖(CPS)的聚合，运送以及细菌病毒性方面起着重要的作用。Etk 激酶功能域的结构折叠与真核的蛋白激酶有着显著地不同因而发现了一个独特的激活机制：被磷酸化的 574 位酪氨酸残基在活性中心和以前未经确认的 614 位精氨酸残基相互作用，产生局部构象变化，使活性中心被打开，从而激活酶的活性。文章发表在欧洲著名的期刊“The EMBO Journal”上。由于这项成果因具有新发现，还被世界著名的期刊“Science”所转载报道。2010 年，申请人还成功解析了大肠杆菌 AceK 双功能酶与底物复合物结构，大肠杆菌双功能蛋白 AceK 是同时拥有磷酸酶和磷酸激酶活性的蛋白质。它是第一个被发现的原核生物磷酸化调控体系，并且是大肠杆菌中唯一已知的丝氨酸或苏氨酸(Ser/Thr)磷酸化体系。因而具有相当重要意义。相关文章被 2010 年的“Nature”所收录。郑积敏教授在学习工作期间曾获得多项科研大奖及荣誉，包括国家优秀自费留学生奖等，还曾在加拿大贾宗超教授领导的课题组从事多个科研项目的组织、管理和研究等工作。具有丰富的理论（博士）及实践经验（高级工程师）。主要研究方向为原核生物的蛋白磷酸化修饰及调控，在国际知名的期刊 Nature, EMBO, Structure 等上发表多篇论文。

课程目标：分单元、分专题介绍生活中最常见的化学现象，纠正错误习惯，学会在生活中观察、分析和解决问题。

课程简介：1) 化学元素与人类健康；2) 环境毒物与人类健康；3) 病毒与健康；4) 生活中的电池；5) 无机材料与生活；6) 高分子材料与现代社会；7) 化学与环境保护；8) 生命中的重要有机化合物；

9) 维持人类生存不可缺少的不饱和脂肪酸; 10) 新型显示器。

教材教辅及参考资料: 没有特定教材, 每一个单元都是教师自选、自编的。内容丰富且有特色。目前现有的参考书为: 1) 生活化学; 2) 化学与社会; 3) 化学与人类; 4) 化学与现代文明。

5. 课程名称: 《生命与化学 Life and Chemistry》

主讲教师: 龚兵 教授

讲课学时: 30 学时

教学方式: 1. 多位教师分专题授课。以课堂讲授为主, 结合适当的课堂提问、讨论; 2. 鼓励自学与课后学生间的相互讨论、学习; 3. 要求完成适当的课外阅读; 4. 通过课堂提问随堂测验考试的方式考察学生对所教授内容的掌握情况, 对教学情况再做出必要调整; 5. 以考试的形式考核学生的学习情况。

考核方式: 随堂考试

教师简介: 龚兵, 男, 博士, 教授、博士生导师。1984 年毕业于四川大学, 获学士学位; 1990 年毕业于美国芝加哥大学, 获博士学位; 1991 年 1 月~1994 年 7 月美国加利福尼亚大学伯克利分校博士后。1994 年 9 月~1996 年 5 月任美国俄亥俄大学助理教授, 1996 年 6 月~2000 年 5 月任美国 Toledo 大学助理教授、副教授, 2000 年 6 月~2004 年任美国纽约州立大学布法罗分校副教授, 2004 至今任美国布法罗纽约州立大学教授, 2003 至今任北京师范大学兼职教授、博导。

主要学术兼职:

2004- 国家自然科学进步奖海外评审专家□

02/2002 美国国家卫生研究院 (NIH) 医学化学部评审委员会委员

2001- 美国国家卫生研究院 (NIH) 生物有机和天然产物部评审委员会委员

1999- 美国化学会,美国能源部,美国国家自然科学基金委员会及香港仲裁理事会评委

1996- J.Am.Chem.Soc., J.Org.Chem., Chem.Mater., Org.Lett, Chem.Comm., Supra. Mol. Chem., & Bioorg. Med. Chem. Lett. 审稿人

主要学术成绩:

首次提出并开创出一类具有顺序特异可编程和稳定性可调的双股分子链;首次获得了同时具有顺序专一性及共价键强度的双股分子链;首次成功地设计并获得了含有纳米孔径,内径可调的螺旋折叠分子及疏水和亲水纳米管,发现了一系列含亲水纳米孔径的刚性大环及其一步、高产率制备法,以及这些大环在细胞膜上通过自组装所形成的具有高通量或高选择性的离子及分子通道;设计并建立了可用于将刚性大环组装成为各种有机纳米管的一般原则;发现可用于构筑三维网络结构的二维超分子结构单元。这对丰富和发展生物有机和超分子化学领域具有重要的科学理论意义和广泛的应用前景。

主要从事的领域:生物有机化学、生物模拟化学、分子识别、分子自组装及非天然折叠分子链。

参见:

<http://www.chem.bnu.edu.cn/Default.aspx?tabid=63&ctl=ArticleShow&mid=368&ArticleID=201>

课程简介: 本课程的授课对象大部分为非本专业的大学生。据此,本课程内容的设计立足于基础性、介绍性、趣味性和多学科交叉性。使学生从多学科交叉的角度出发,对生命科学及相关的材料、能源、医药等学科、技术领域的基础知识、基本研究方法、学科前沿、发展趋势有所了解。引导学生从多角度认识生命现象以及探究生命科学与相关新兴科学领域间的内在联系与相互促进作用。鼓励、培养学生的创新思维,提高学生的科学素养、综合素质;开阔科学视野,为适应 21 世纪需要的学科交叉的复合型人才的培养起到一定的科学启迪作用。

本课程的教学内容以高中生物、化学和物理所教授的知识为基础，系统、深入浅出地向学生介绍生命科学的基础知识以及其与化学、材料学、医学等他学科相互联系、交叉而产生的一些新兴学科与研究领域，并适当地介绍这些研究领域中当前的学科前沿与热点、未来的发展趋势与方向等内容。教学内容主要包括“生命系统与生命科学”、“蛋白组学与生物技术”、“基因与基因工程技术”、“仿生学与生物材料”、“仿生纳米材料”、“分子仿生与超分子化学”、“生物能源与可持续发展”、“化学与食品安全”、“生物信息与计算机技术”“天然产物与药物化学”、“仿生物酶与化学合成”等。

教材教辅及参考资料：由于本通识课为新开课程，且所讲授内容为学科交叉领域，现尚无已出版的教材。本课程采取分专题授课的组织形式，现阶段各专题所需教材及学习辅助资料暂时由该专题主讲教师组织。本课程开课一段时间后，将根据实际教学情况以及教学效果，及时组织教材及学习资料的整理、编写。

6. 课程名称：《宇宙探秘 Exploring Our Universe》

主讲教师：余恒 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂讲授和实践活动相结合。主要是课堂讲授，组织少量讨论与实测课。

考核方式：由考勤、讨论、作业、考核等部分组成。

教师简介：北京师范大学天文系教师，科研方向为天体物理，主要教授课程有天文软件包等，天文学名词审定委员会第九届委员，曾在《天文爱好者》杂志上连载“群星的族谱”系列文章介绍著名星表，并担任过《中国国家天文》杂志翻译、2009 国际天文年(IYA2009)官方宣传手册中文翻译、2007 亚太 Global Hands-On Universe (GHOU) 教师培训现场翻译，还参与编写了《<自然>百年科学经典》（外研社）天文学科部分文章。

主要发表的论文：

1. "Measuring redshift through X-ray spectroscopy of galaxy clusters: results from Chandra data and future prospects" Yu, Heng; Tozzi, Paolo; Borgani, Stefano; Rosati, Piero; Zhu, Zong-Hong; Astronomy & Astrophysics 2011, Vol. 529, A65; arXiv:1102.2089
2. "Combining Optical and X-ray Observations of Galaxy Clusters to Constrain Cosmological Parameters" Yu, Heng; Zhu, Zong-Hong. Research in Astronomy and Astrophysics 2011, Vol. 11(7), pp. 776-786; arXiv: 1011.6060
3. "Simulating the WFXTE sky" Tozzi, P.; Santos, J.; Yu, H. et al. Memorie Della Societa Astronomica Italiana 2010 arXiv:1010.6208
4. "A quantitative criteria for the coincidence problem" Zhang, Hongsheng; Yu, Heng; Zhu, Zong-Hong; Gong, Yungui; Physics Letters B, 678(2009) p. 331-334, arXiv: 0906.1357
5. "Probing the nature of cosmic acceleration" Zhang, Hongsheng; Yu, Heng; Noh, Hyerim; Zhu, Zong-Hong; Physics Letters B 665 (2008), p. 319-324, arXiv:0806.4082

课程简介：课程目标：了解天文学，尤其是天体物理学研究的新成就与新动态；以天文学研究的新成就与新动态使学生了解天文学在社会发展中的重大作用；重点在于启迪学生的思路，拓宽学生的视野，培养学生发现问题，分析问题和解决问题的能力。

课程内容：绪论、星光及其探测、绚丽多彩的恒星世界、恒星的生命历程、最近的恒星——太阳、太阳系大家族、多姿多彩的星系、膨胀的宇宙

7. 课程名称：《体育康乐管理学 Recreation Management》

主讲教师：甄志平

讲课学时：30 学时

教学方式：以理论讲授、案例分析、实践技能训练相结合的方式开展教学活动。

考核方式：课程论文

教师简介：甄志平副教授，1975 年生于河北省，2004 年获得北京体育大学教育学博士学位。2006 年晋升为副教授。现为运动人体科学专业硕士生导师，主要研究方向体质评定与健康促进的理论与方法，健康干预，健康管理。承担国家社科基金、国家教育科学规划、北京哲学社会科学规划、国家体育总局体育科学研究专项、中国教育技术协会十二五规划等国家、省部、校级课题 19 项。获得北师大京师学者、十佳教师、励耘优秀青年教师一等奖等奖项，撰写专著 1 部，主编教材 4 部，撰写学术论文 40 余篇。承担主要课程：实用体质学，康乐体育管理，健康教育学，体适能评定与方法（研），运动与健康促进（研）。

课程简介：本课程的属于经济管理专业基础课程。通过本课程的学习，使学生在了解体育康乐管理的领域与范畴、产业特性及发展前景的基础上，掌握体育康乐管理的规划过程及管理程序，并了解康乐体育作为休闲产业的分支，它的经济价值和健康价值，以满足学生在今后工作中对体育康乐基本理论和运作技能的要求。同时结合康乐和健康的内容，使学生掌握康乐体育活动规划的程序和方法，为学生今后独立开展工作打下良好的理论和应用基础。

教材教辅及参考资料：

课程要求：

8. 课程名称：《运动与瘦身 Exercise and Weight Control》

主讲教师：张靓 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论课与实践课相结合

考核方式：完成 3000-5000 字论文一篇。

教师简介：张靓，北京师范大学体育与运动学院教师，博士，副教授，运动人体科学专业硕士生导师。2000 年获扬州大学运动人体科学硕士学位后留校任教，主要讲授运动解剖学、运动生理学、运动保健学等课程；2003 年获华东师范大学运动人体科学博士学位；2003 年于北京大学医学部基础医学院博士后流动站工作；2006 年至北京师范大学体育与运动学院工作，主要讲授运动生物化学、健身与健美、运动与瘦身及研究生的细胞分子生物学等课程。

主要研究领域为运动的生理生化监控、运动与代谢性疾病的机制研究等。先后主持国家自然科学基金、教育部人文社科项目、北师大教师教育创新平台、北师大青年基金等多项研究，并于国内外杂志发表论文二十余篇。

个人网页：

<http://www.tyx.bnu.edu.cn/DaoShiDetails.aspx?NewsId=316>

课程简介：课程目标：通过本课程的学习，让学生了解肥胖的知识、营养素的类别、摄入能量的计算，学会合理的制定及实施运动处方，熟悉运动伤病的防治措施，掌握科学的体重控制方法。培养学生自我健康管理的能力。

课程内容：1) 认识你自己：内容包括什么是胖、我胖吗，肥胖的类型；2) 做好准备：为什么会胖、为什么要减肥、怎么减肥、做好准备；3) 开始你的减肥之旅：饮食控制篇：能量消耗的计算、营养素的热量及食谱的定制；运动瘦身篇：简单的身体检查、负荷运动测试、定制你的运动处方；4) 实施你的运动处方：运动强度、时间、项目的安排，运动损伤的防治。

教辅及参考资料：

《运动处方 DIY—减肥》，杨静宜，北京体育大学出版社；

《运动处方》，杨静宜，高等教育出版社；

《体能训练》，吴东明，高等教育出版社；

《运动医学》，李捷，人民体育出版社；
《运动营养学》，张钧，高等教育出版社；
飞华网。

9. 课程名称：《自我健康维护 Self Health Protection》

主讲教师：任园春 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂教授与小组学习、户外实践相结合，注重学生的全程参与。

考核方式：过程和结果评价相结合，考勤和课堂表现占总分的 40%，平时和期末作业各占总分的 30%。

教师简介：任园春，女，北京师范大学体育与运动学院副教授，首都体育学院体育保健专业教育学硕士，北京大学医学部精神卫生专业医学博士，有三年临床医学工作经历，十三年高校教学经验。曾为不同专业本科生教授体育保健学、运动医学、内科学、临床医学基础、特殊医学检查、运动生理学、运动解剖学、营养学、运动损伤、医务监督、健康教育学等课程；为体育专业研究生教授课程：运动技能原理、实用体质学、运动医务监督等。2010 年在国内高校首开重在实践技能传授的综合健康教育公共选修课“自我健康维护”，获得学生一致好评，2012 年度获评北京师范大学“校级优质公选课”。2006 年荣获“北京师范大学第十届青年教师教学基本功大赛二等奖”。2009 年荣获北京奥组委颁发的“2008 年北京奥运会、残奥会志愿者先进个人”。2009 年度国家级优秀教学团队“学校体育理论核心课程”核心成员。2010 年荣获“北京师范大学第二届多媒体教学软件大赛三等奖”。2010 年度国家级精品课程“体育运动心理学”主讲教师。2012 年度荣获“北京师范大学袁敦礼体育奖——优秀教师奖”。

课程简介：教授健康维护的相关知识，包括了解健康新维度、人体

各器官与功能、健康体适能的概念与评价、运动与营养常识、心理健康的评价与标准、传统养生理念与疾病的早期识别方法以及安全隐患的识别，同时传授自我维护健康的基本技能，如运动处方的制定与实施、营养食谱的制定、灾害自救方法等，切实提升大学生的健康素养和健康水平。

教材参考：

《健康体适能》，王健、何玉秀（主编），高等教育出版社（2010）；
《运动处方》杨静宜、徐峻华，高等教育出版社（2008）；
《大学生心理卫生与咨询》，马莹，人民卫生出版社（2008）；
《安全防护与急救处理》，荣湘江（主编），广西师范大学出版社（2005）；
《健康教育与健康促进》，吕姿之，北京大学医学出版社（2008）。

10. 课程名称：《思维技能训练 Training of Thinking Skills》

主讲教师：温孝东 高级实验师

讲课学时：30 学时

教学方式：教学将以课堂讲授、课堂问答、课堂分组讨论和课后练习相结合的方式，训练的主要效果将取决于学生课后日常生活、学习中的训练质量。作业在教学平台提交。

考核方式：总成绩：由期末论文成绩加平时成绩（作业+考勤+课堂表现）组成。【特别强调】因为不能自学，本课程要求考勤，出勤少于 7 次的同学将没有成绩。

教师简介：温孝东，北京师范大学教育学部高级工程师。曾经在加拿大阿尔伯塔大学做高级访问学者，并到美国威斯康辛大学等多所加美学校实地调研，了解国际最新教学发展动态。从事“思维技能训练”课程教学研究多年，有思维训练教学经验。深入国内外工商贸企业考察人力资源状况，熟悉企业人才招聘一般要求，并用来指

导学生以增强就业能力。曾多次获得北京师范大学及北京市优秀教学奖。个人主页：<http://blog.sina.com.cn/thinkingtraining>。

课程目标：通过脑力提升训练培养独立思考能力，提高判断力与问题解决能力，提高情商，增强生活与职业能力。

课程简介：本课程突破学校以教授知识为主，学生以个人领悟方式发展思维的传统理念，通过系统地进行思维工具应用训练，使学生的思考力获得有效提升，从而提高学生应对未来挑战的能力。

思维训练是 20 世纪中期发展的一种头脑智能开发和训练技术。其核心理念是相信“人脑可以像肌肉一样通过后天的训练强化”。经过长期的探索实践，今天人们已经掌握了有效开发头脑智能的方法。其中以“思维工具”（即思维方法）的传授和训练为主要形式的思维训练技术在实践中取得了显著的效果。

北京师范大学思维训练中心温孝东老师在广泛吸取国内外思维训练方法的基础上，结合中国传统哲学与文化、现代脑科学与心理学的研究成果，针对当前中国大学生的教育历程，设计了一套较完整的脑力训练工具，并开发了这门适合本科课堂教学的思维训练课程。

课程以与脑力紧密关联的思考力、情绪力、行动力和价值判断（VTEA）为核心组成，力图面向 21 世纪人才需求，提升学生适应社会发展的能力。

课程主要由 7 个教学单元组成，较全面地涵盖了发展成功人生所需的各种基本思维技能：

第一单元思维训练导论

第二单元思维导图

第三单元 VTEA 基础思维拓展

第四单元目标与计划思维

第五单元行动与时间管理

第六单元信任与价值

第七单元思维与情感

教辅及参考资料:

《VTEA 脑力训练手册》，温孝东（暂无出版计划，会提供一些笔记提纲）；

《柯尔特教程》，爱德华·德·波诺，新华出版社（2002）；

《思维导图大脑使用说明书》，东尼·博赞，外语教学与研究出版社（2005）

《六项思考帽：迅速搭建智力资本扩张平台》，爱德华·德·波诺，北京科学技术出版社（2004）；

《成功人生的九商修炼》，刘红儒，新世界出版社（2011）；

《思维风暴》；

《好思路好方法好经验》；

《哈佛大学的 3000 个心理思维益智游戏》；

《水平思考：个人和团队不断获取新创意的系统方法》，爱德华·德·波诺，北京科学技术出版社（2006）；

《幽默的力量》；

《中国人的思维批判：导致中国落后的根本原因是传统的思维模式》，楚渔，人民出版社（2010）。

课程要求：由于高级思维技能是从大量高强度训练中得来的，而不是学来的。因此，不准备在课堂上积极思考、参与讨论、踊跃发言的，或者课后不准备练习的同学不适合参加本次训练课程。直言相告，请同学们参考。

希望这个思维训练课程能满足同学们提高思考力的要求！

11. 课程名称：《网络素养教育 The network literacy education》

主讲教师：周颖 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：1.课堂讲授；2.专题讨论；3.小组合作学习；4.翻转课堂；5. 课堂上机实验。

考核方式：平时成绩 70%（书面作业，专题讨论、课堂互动等）期末考试：30%（学期论文）

教师简介：北京师范大学教育技术学院副教授、硕士生导师、计算机软件与理论方向博士，北京师范大学青少年网络成瘾防治研究中心副主任，中国软件协会游戏分会青少年保护与教育委员会秘书长，香港教育学院访问学者。研究方向：网络素养教育，以引导青少年利用网络促进个人发展为目的，以哲学、心理学、社会学、计算机科学、教育学相关理论和方法为基础开展青少年网络生活问题的社会调查、非健康用网的原因探究、网络素养教育及网络闲暇教育的内容及结构构建、各级各类课程及教育工具的开发和实践、对策研究、国际比较研究等。

课程简介：

1. 时间管理方法、自我规划能力模块教学

引入时间管理方法和工具软件帮助学生进行合理的时间管理，其间通过学生间的交流、课堂讨论吸收优秀的时间管理方法，由学生自行设计适合自己的时间管理工具，通过小组协作的形式实施。在课程中引用自我规划（self regulation）的国际最新研究成果，提升学生自我规划、自我控制的能力。

2. 网络信息获取方法教学

介绍 Google scholar、CNKI、Web of Knowledge 等获取网络信息的方法的教学。

从网络使用的自我效能感、网络认识观等角度开展网络素养教育模块的教学，提升学生使用网络的能力。

3. 网络休闲教学

理论教学部分向学生介绍网络社交、网络游戏、信息获取、网络购物对休闲满意度、学习效能感影响的最新研究成果。

评估学生的网络休闲生活实践状态，通过开展网络休闲教学活动，拓展学生的网络休闲生活范围，在其中帮助学生学习到高级网络使用技能，并达到高休闲满意度和高学习效能感的目标。

这里的网络休闲活动例如“在淘宝开网店”、“使用钱包网记录自己的消费”等活动。

4. 网络学习的实践：带领并监督学生开展网络学习实践。

12. 课程名称：《解析自闭症 Autism Demystified》

主讲教师：胡晓毅 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：平时成绩 60 分 + 期末作业 40 分（为制作宣传手册）

教师简介：胡晓毅，美国堪萨斯大学特殊教育博士学位，北京师范大学教育学部特殊教育系工作，副教授，研究兴趣为自闭症儿童教育与干预，儿童行为管理，家庭支持与政策分析。美国堪萨斯大学比里奇残疾研究中心特聘研究员，参加了美国多项残疾儿童家庭支持方面的课题。美国智力与发展性障碍学会会员，美国残疾儿童协会会员，发表国际核心 SSCI 期刊 5 篇，担任两本国际期刊特约审稿人。所授课程包括《自闭症儿童的教育与康复》、《自闭症儿童的沟通言语训练》、《特殊儿童行为管理》、《儿童行为问题分析与矫正》、《培智学校课程与教学》、《特殊儿童教育导论》、《特殊儿童家庭教育》等。

课程简介：通过该课程的学习，使学生了解自闭症儿童身心发展的特点，认识自闭症儿童产生的原因、行为特点、社会交往特征、沟通交流特点，学会对自闭症的各方面问题进行性分析，应对自闭症儿童，并对其提供必要的帮助与指导，树立对待自闭症儿童与自闭症成人宽容、乐观的态度。

教材参考：《我心看世界》

开课要求：任何对特殊需要儿童感兴趣的学生

13. 课程名称：《智能机器人科技创新实践 Intelligent Robot for Scientific Innovation》

主讲教师：李艳燕 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：1.借用多媒体教学设施进行课堂讲授；2.采用探究式学习方式，小组协作进行作品设计并搭建机器人；3. 通过实际案例组织学生进行实时和非实时性的专题讨论交流

考核方式：平时成绩 60 分（小组作品、实验报告） + 期末作业 40 分（小组作品设计、制作和汇报）；总分 100 分

教师简介：李艳燕，教授，博导，中国科学院计算技术研究所博士学位，北京师范大学教育学部教育技术学院工作，研究兴趣为人工智能教育应用，计算机支持的协作学习、学习分析。先后主持两项国家自然科学基金项目、北京数字学校学科教研应用试点研究子项目等，参加了国家重大基础研究计划 973 项目、高等学校科技创新工程重大项目培育资金等项目，以及与香港大学教育学院、英国兰喀斯特大学、加拿大阿萨巴斯卡合作研究课题，迄今已在国际期刊和国际会议上发表论文 50 余篇，其中多篇论文被 SCI / SSCI, EI 与 ISTP 收录。曾担任多个国际会议程序委员会主席和委员，现任《Journal of Computers in Education》执行主编和《Technology for Education and Learning》期刊编委。

课程简介：

课程目标：通过该课程的学习，使学生了解智能机器人的基本原理、应用现状和发展趋势，掌握智能机器人的物理搭建技巧和简单编程，搭建智能机器人模型。培养学生的实践动手能力和团队合作精神，并通过活动的设计培养学生的探索 and 创新能力。

课程内容：智能机器人的基本物理搭建、结构设计、机械传动

等；智能机器人编程环境以及简单的程序设计方法；目前国内外知名的机器人比赛介绍及实践模拟；创新科技应用机器人设计并搭建。教材教辅及参考资料：

14. 课程名称：《股票与期货教程 A Stock and Future Course》

主讲教师：沈友军 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授，学生课下参加模拟炒股比赛，或者进行小资金的实盘操作。

考核方式：模拟投资或真实投资或投机（股票或期货），并且对自己的投资或投机操作进行深入的文字总结。

教师简介：沈友军、北京师范大学副教授。1999-2002 年在北京大学政府管理学院攻读博士研究生，2002 年 6 月博士毕业，获北京大学法学博士学位。研究方向：党内民主、经济政策、政治学方法论。独立主持科研项目 5 项，发表论文 18 篇，译文 2 篇，参与撰写学术专著 2 部，学术词典 1 部，参加课题组科研项目 2 项。讲授课程：①为北师大本科生开设全校公选课“股票投资思想与实践”、“房地产政策问题探索”；②为北京师范大学政治学与国际关系学院政治学系硕士研究生讲授“中国股市政策专题研究”、“政治学方法论（政治学的哲学）”、“中国政府与政治”、“公共管理与公共政策专题研究”等课程；③为北京师范大学政治学与国际关系学院国际事务系本科生讲授“政治学原理”；④为北京师范大学珠海分校法律与行政学院行政管理专业、法律专业本科生讲授“政治学原理”、“西方政治思想史”等课程。

课程简介：1.经济周期理论，索罗斯反身性理论，趋势理论，利弗莫尔投资思想和加码法则，顺大势，逆小势技巧。2.成熟市场股票的价值评估，股票价值投资思想与策略；期货概论；有效市场假说。

3.适用于股票与期货市场的技术分析。

教材教辅及参考资料:

教师自编讲义;

《金融炼金术》，乔治·索罗斯，海南出版社（2011）；

《金融市场技术分析:期（现）货市场、股票市场、外汇市场、利率（债券）市场之道》，约翰·墨菲，地震出版社（2010）；

《格雷厄姆投资指南》，格雷厄姆，江苏人民出版社（2001）；

《证券分析》，本杰明·格雷厄姆、戴维·多德，海南出版社（2006）；

《怎样选择成长股》，菲利普·A·费雪，地震出版社（2007）；

《巴菲特股票投资策略》，刘建位，机械工业出版社（2007）；

《巴菲特致股东的信：股份公司教程》，巴菲特，机械工业出版社（2008）；

《巴菲特的护城河》，帕特·多尔西，广东经济出版社（2009）；

《彼得·林奇的成功投资》，彼得·林奇、约翰·罗瑟查尔德，机械工业出版社（2009）；

《轻松读懂财报》，胜间和代，中信出版社（2009）；

《股市操练大全》第一、二、四、五册，黎航（主编），上海三联出版社；

《股票作手回忆录》，爱德温·利弗莫尔，海南出版社（2009）；

《向最伟大的股票作手学习》，约翰·波伊克，机械工业出版社（2011）；

《如何从商品期货交易中获利》，威廉·D·江恩，机械工业出版社（2010）；

《股市趋势技术分析》，罗伯特·D·爱德华、约翰·迈吉，东方出版社（1996）；

《十年一梦：一个期货操盘手的自白》，青泽，企业管理出版社（2006）。

北京林业大学

1. 课程名称：《插花艺术与花艺设计 Flower Arrangement and Flower Design》

主讲教师：冯骆

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课、幻灯、多媒体、示范

考核方式：

教师简介：冯骆，男，毕业于北京林业大学园林专业，现任职于北京林业大学园林学院，从事插花艺术与花艺设计教学工作二十余年。有丰富的教学及实践经验。发表论文《中国传统插花艺术中的文化观与艺术观》、《插花论“道”说“自然”》。2008 年指导学生参加北京迎奥运插花大奖赛，获一等奖及三等奖。

课程简介：本课程是一门集插花花艺理论、花艺赏析为主的一门艺术修养课程，旨在让学生了解什么是插花艺术，插花艺术有什么特点，东西方插花艺术及现代花艺的风格与造型。通过幻灯、多媒体、鲜花的示范演示及讲解，让学生了解、欣赏艺术插花、礼仪插花及家庭插花、婚礼新娘手花、胸花等各种类型的插花制作技巧及方法。本课程强调三个基本点：1. 插花的基础知识；2. 插花的基本技法及基本构图形式；3. 中外插花艺术的品评及欣赏。目的：通过理论学习和实际操作演示，使学生能够了解和懂得如何欣赏及品评插花艺术，了解花文化及各类花材在插花中的应用方法和特点，懂得欣赏及品评各类插花艺术形式。

2. 课程名称：《实用新闻学 Applied Journalism》

主讲教师：李铁铮

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课、多媒体、实习

考核方式：

教师简介：李铁铮，北京林业大学新闻传播学教授，硕士生导师。北京市新闻学会常务理事、北京新闻工作者协会常务理事，全国高校校报协会副理事长，北京高校校报研究会理事长。主讲《实用新闻学》、《网络编采实务》、《传播学》、《应用文写作》等课程。主编、撰写著作 20 余部。发表新闻作品数千篇。曾获北京市优秀新闻工作者称号，其作品多次获得重要奖项。

课程简介：介绍新闻学的基本理论知识和新闻实务的基本技巧。通过采访、写作练习，使学生在理论的指导下，基本掌握新闻采写的基本规律。紧密结合社会的发展和现实生活，对学生进行较系统的媒介素质教育。力求使学生社会活动能力、创新能力、写作能力，观察问题、分析问题、思考问题、解决问题的能力有所提升。

北京联合大学

1. 课程名称：《人际交往心理学 Interpersonal Psychology》

主讲教师：赵永忠 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂教学与学生互动相结合

考核方式：

教师简介：赵永忠，人文社科部中文教研室讲师，长期从事大学生心理健康教育教学工作。2000 年曾获北京市青年教师教学基本功大赛文科 B 组一等奖。自 2003 年开始，一直在北京联合大学各个校区主讲《人际交往心理学》课程，并受邀在多所学院开设心理学相关讲座，受到学生一致好评。2006 年，荣获“北京联合大学校级教学示范教师”称号。曾被学校选送进修心理咨询相关课程，经国家统考合格，并获得中华人民共和国劳动社会保障部颁发的《心理咨询师（二级）执业资格证书》。

课程简介：该课程针对当代大学生在学习生活中人际交往方面的具体需求和存在问题，从心理学基本知识、心理健康常识的普及入手，引导学生端正人际交往的立足点、理解人际交往中的特有规律，学习掌握人际交往的相关技巧。教学过程中，将充分结合大量的心理健康和人际交往典型案例，深入分析、积极探讨。适当组织情景教学，观摩演示，以尽量直观的教学方式，激发学生学习热情，巩固教学效果。另外，适当讲解心理咨询的相关知识，学些浅显的心理咨询技巧，使学生学会疏导个人心理困惑，并在此基础上帮助别人解决一些心理小问题。

2. 课程名称：《英美诗歌名篇选读》

主讲教师：黄宗英 教授

讲课学时： 30 学时

教学方式：以教师精讲为主，结合学生课堂报告与专题讨论

考核方式：大作业

教师简介：黄宗英，教授，博士，长期从事英美诗歌教学与研究。1997-2005 年，任北京大学英语系副教授，主讲“十九世纪美国诗歌”与“二十世纪美国诗歌”研究生课程；1998-2003 年，在美国纽约州立大学（Albany）先后主讲“惠特曼研究”、“英语诗歌导读”、“英语诗歌形式导论”、“弗罗斯特与艾略特比较研究”、“惠特曼与威廉斯比较研究”、“美国诗歌传统”等六门课程；2008 年春季兼职主讲对外经贸大学英语学院研究生课程“莎士比亚研究”；发表专著《罗伯特·弗罗斯特诗歌艺术管窥》（英文版，北京大学出版社，2000）、《抒情史诗论》（北京大学出版社，2003）；编著《英美诗歌名篇选读》（英文版，高等教育出版社，2007）；译著《筑就我们的国家》（三联书店，2006）、《圣经文学导论》（北京大学出版社，2007）、《罗蒂自选集——哲学、文学、政治》（合译，上海译文出版社，2009）；在《国外文学》、《当代外国文学评论》、《北京大学学报》、《北京联合大学学报》等学术刊物上发表英美诗歌研究学术论文 30 余篇，其中 12 篇重要核心刊物；目前主持教育部人文社科规划项目 1 项（《弗罗斯特研究》）、北京市哲学社会科学规划办项目 1 项、北京市教委教改项目 1 项，并参与撰写《北京奥运会筹办工作总结报告》。2005 年 1 月调入北京联合大学，现任应用文理学院外国语言文化系主任、党总支书记、教授、英语语言文学学科带头人、英语专业负责人。

课程简介：本课程教学内容选用 16 世纪以来英美各个时期代表诗人的名篇诗作；课堂用英文讲授。教学目的：了解英美重要诗人的生平、主要成就、创作风格；了解和掌握英美诗歌的基本要素，包括诗歌体裁（如十四行诗的形式及其逻辑与情感结构）、英诗格律、修辞手法；挖掘句里行间的内涵寓意、诗篇的主题以及诗化主题的各

种艺术创造等等。教学方法：课前预习（观看视频并完成作业）；诗歌诵读与课堂报告；翻转课堂与文本释读。考核方式：诗歌诵读与诗歌评论。教师希望能够从宏观角度揭示英美诗史脉络又能从微观角度画龙点睛、鞭辟入里地讲解名诗，给学生一种豁然开朗又丝丝入扣的认知体验；讲解力求精练而不失其精要，引导学生通过细读代表性的英语诗文原作，提高同学们对英语语言的感受能力和对英语文学作品的鉴赏能力，从而拓展英语文学与文化知识，增强外语学习的文化意识，陶冶情操，提高综合素质。

3. 课程名称：《礼仪与修养 Etiquette and Accomplishment》

主讲教师：程德林 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学与课堂讨论、情景模拟与现场演练相结合

考核方式：开卷考试

教师简介：程德林，博士，北京联合大学应用文理学院档案与公共管理系教授，国家行政学院领导人员考评中心兼职教授，中国公关协会学术委员会与行业标准委员会委员，中国公关协会理事，中国国际公关协会理事。“中国公共关系教育 20 年成就突出贡献奖”获得者。

课程简介：“礼仪与修养”是一门把社交礼仪与文明修养紧密结合的课程。通过讲授礼仪与修养意识、个人修养、礼貌语言、公共场所的礼仪、迎来送往的礼仪、拜访与馈赠礼仪、宴请与赴宴礼仪、国际礼仪以及女士优先等多方面的礼仪知识，以及通过课堂讨论、情景模拟与现场演练，帮助大学生强化礼仪与修养意识、提高个人的文明修养与综合素质，使男同学更有风度、女同学更有气质。

4. 课程名称：《剪纸》

主讲教师：杨慧子 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：中国民间美术理论、剪纸技巧结合实践操作。3 幅。

考核方式：上课考勤+平时练习存档+期末上交规定主题的剪纸作品 3 幅。

教师简介：杨慧子，北京联合大学广告学院讲师，主讲并修订多门课程大纲，所授课程有民间工艺、版式设计、字体设计、编排设计、图形创意等，多次辅导学生参与设计比赛并获奖。在多年的学习、研究和工作中始终关注中国传统文化与民间美术，一直尝试将各种古老的中国元素融入现代设计中。近年在期刊上发表了《汉字同构在当代设计艺术中的运用》、《回归本土，不拘一格——从中国民间传统异兽造型解读吉祥物设计》《青白画阴阳，空花透古今——蓝印花布与现代设计》及《培养会剪花的设计师》。

课程简介：本课程以剪纸为研究对象，对中国民间美术的文化特征、类型和研究方法进行讲述，分析其各自特有的造型及审美趣味，并选取民间剪纸“十样法”的内容在课堂上进行教学。学生将会系统地剪纸有所认知，同时了解中国民间美术、非物质文化遗产，在实践操作中学会剪纸，由此对中国传统文化与民间美术产生兴趣，培养民族自豪感与文化自觉性。

5. 课程名称：《影视欣赏 Appreation of Film and TV》

主讲教师：王彦霞 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授+观摩+互动

考核方式：平时作业+期末论文

教师简介：王彦霞，博士，北京联合大学广告学院副教授，自 2005 年至今一直担任校级公共选修课程，连续在北京联合大学开设《影

视欣赏》，效果优良，选课人数递增。进校以来出版专著一本；在正规学术刊物上发表论文 50 多篇，其中核心期刊论文近 20 篇；主持人大研究所校级项目、北京学研究所校级项目、“北京联合大学引进人才”校级项目、“中国博士后科学基金面上资助项目”各一个；参与国家级、市级、校级项目及横向课题近 10 个。

课程简介：运用启发式教学方式，进行目标教学，引导学生对电影、电视作品进行欣赏、分析评价，在对作品的思想内容、艺术风格、表演特色等进行把握的基础上，培养学生的艺术美感，提升学生的人文素质，并为其日后实习、择业、就业过程中的人际交往提供指导和帮助。

北京大学医学部

1. 课程名称：《环境与疾病》

主讲教师：郭新彪 教授，潘小川 教授，张金良 教授，彭瑞玲 讲师

讲课学时：20 学时

教学方式：讲课

教师简介：

郭新彪，男，教授，1984 年毕业于北京医学院卫生系，1990 年获日本东京大学医学博士学位。曾任日本顺天堂大学医学部客员研究员。现任北京大学公共卫生学院劳动卫生与环境卫生学系主任。学术兼职：中华预防医学会常务理事及环境卫生分会常务委员、中国环境科学学会理事及环境医学专业委员会副主任、中国毒理学会理事等。兼任《环境与健康杂志》、《环境与职业医学》、《卫生毒理学》等杂志编委。研究方向：环境毒理学和环境医学。

潘小川，男，北京大学公共卫生学院教授。1982 年毕业于北京医学院卫生系，1988 年获北京医科大学硕士学位。1992-1994 年在德国埃森大学医学院进修。研究方向：环境流行病学。负责或参与的课题有美国环保局的国际合作课题《北京市能源、环境与健康效应评价》、“室内空气重点污染物对健康危害评价技术研究”等。担任中国环境科学学会环境医学专业委员会、中国环境科学学会室内环境与健康专家委员会等多家学会委员。

张金良，女，北京大学医学部公共卫生学院劳动与环境卫生学系教授，硕士生导师。1987 年毕业于北京医学院，1990 年获北京医科大学硕士学位。1995 年-1996 年作为哈佛大学访问学者从事研究工作，1999 年-2000 年在澳大利亚昆士兰科技大学从事研究工作。课题主要有：北京市大气污染对健康影响的生态学研究、北京市大气污染对儿童呼吸系统健康的影响、可持续发展进程和环境管理过

程中环境健康指标的建立等。

彭瑞玲，女，北京大学医学部公共卫生学院劳动与环境卫生学系讲师。2001年毕业于北京大学公共卫生学院环境卫生专业，获硕士学位并留校任教。参加的课题主要有：国家重点基础研究发展规划项目“密云水库及上游水环境污染形成、输送机理及其环境效应”；北京市自然科学基金资助项目“污水回用安全性评价及其水质指标体系研究”；国家自然科学基金重点项目“沙尘暴细颗粒物的理化特性及其对人体健康的影响”。

课程简介：本课的主要目的是使学生了解环境因素致病的特点及其研究方法，增强环境意识、认识至保护环境、保护生态平衡，对于提高健康水平，增强全民族体质和促进经济发展的重要意义。

2. 课程名称：《营养与疾病 Nutrition and Disease》

主讲教师：王军波 教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：王军波，男，北京大学公共卫生学院营养与食品卫生学系教授。1995年毕业于北京医科大学预防医学专业，留校于营养与食品卫生学系任教。现任北京大学公共卫生学院营养与食品卫生学系副主任，中国食品科学技术学会营养支持专业委员会理事，中国老年学会老年营养与食品专业委员会委员。2005年晋升副教授并评为硕士研究生导师。长期从事营养与食品卫生学教学工作，多次被评为北京大学医学部优秀教师，现指导硕士研究生6名。主要研究方向：营养与慢性疾病和食品毒理学，曾先后主研国家九五攻关课题《原发性高血压的社区综合防治研究》、十五攻关课题《食品安全性关键技术研究-保健食品原料安全评价技术与标准》、十一五科

技支撑项目《辅助改善老年记忆功能食品的研究和产业化》、国家“973”重大项目《心脏畸形的细胞生物学及相关基因研究》、国家“863”计划《唇腭裂易感基因的研究》、国家自然科学基金面上项目《胎儿酒精综合征发生机理的基础研究》、《唇腭裂相关体外模型建立及其发生的细胞和分子机理》、法国达能营养研究中心资助项目《高脂血症人群社区综合干预研究》和《叶酸、VB12 及其相关基因多态性与先天性心脏病的关系研究》、北京大学人类疾病基因研究中心“985”项目《叶酸、VB12 及其相关基因多态性与先天性心脏病发生的关系》以及国际国内合作项目《中华鳖卵保健作用的基础研究》、《美国大杏仁奶对肿瘤病人营养状况的影响》、《海洋活性肽保健功能的基础研究》、《5'-核苷酸保健作用的基础研究》等多项科学研究工作，具有丰富的科研工作经验，并取得了较丰富的科研成果，在国内外核心期刊发表论文 50 余篇，第一作者或责任作者论文 16 篇，其中 SCI 收录 3 篇。

课程简介：《营养与疾病》是一门讲授膳食营养与疾病关系及常见疾病防治的课程，内容包括营养学基本知识、常见营养缺乏病以及营养与常见慢性病关系三个方面，具有很强的理论和实际应用特点，与居民日常饮食生活起居密切相关，对于增进居民体质、预防疾病、保护和提高健康水平等具有重要意义。

营养学基本知识主要讲授蛋白质、脂类、碳水化合物、膳食纤维等营养素的基本概念、生理功能、缺乏表现、推荐摄入量及食物来源等基础知识；常见营养缺乏病主要介绍矿物质、维生素缺乏病及相应防治措施；营养与常见慢性疾病关系主要讲授肥胖、糖尿病、肿瘤、心血管疾病以及出生缺陷等常见疾病与膳食营养的关系及其膳食防治措施。

本课程的教学目的是培养学生深入理解营养、食品与人体健康、疾病的关系，比较全面地了解常见营养学基本知识及营养相关疾病的防治措施，使学生在今后的学习、工作、生活中能结合实际问题

和需求，应用所学知识改善营养水平、预防慢性疾病、促进健康，为增进人民体质做出贡献。

3. 课程名称：《食品、药品和化妆品安全性问题 The Safety Profile about Foods, Pharmaceuticals and Cosmetics》

主讲教师：魏雪涛 讲师

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：魏雪涛，男，汉族，博士研究生，北京大学公共卫生学院毒理学系副主任，副教授，硕士生导师。社会兼职有：中国环境诱变剂学会理事，中国毒理学会免疫毒理专业委员会委员，农业部转基因生物安全委员会委员。主要研究方向：免疫毒理学，分子与细胞毒理学。一直从事毒理学相关课程的教学工作，参与讲授的课程有《毒理学基础》、《毒理学》、《毒理学进展》、《现代毒理学》、《药物毒理学》、《中药毒理学》、《分子流病与毒理学实验》等多门本科生、硕士生和博士生课程。

课程简介：本课程主要以毒理学安全性评价为框架，介绍目前我国如何对食品、药品及化妆品中存在的化学物进行安全性评价和如何进行管理，同时分别针对食品、药品及化妆品目前存在的热点问题进行科学的解释和评价。

4. 课程名称：《成年期常见病的早期预防 Early Prevention of Adulthood Diseases》

主讲教师：马军 教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式:

教师简介: 马军, 男, 教授, 硕士生导师, 北京大学公共卫生学院妇女与儿少卫生学系党支部书记, 北京大学儿少卫生研究所副所长。1984 年山西医学院毕业, 获学士学位; 1991 年哈尔滨医科大学毕业, 获硕士学位; 1994 年北京医科大学毕业, 获博士学位; 1996 年确认副研究员任职资格, 同年确认第七批硕士导师资格; 2001 年确认教授任职资格。

课程简介: 青壮年时期是预防成年期常见疾病的关键时期。所谓成年期常见疾病是指成年后容易患的一些疾病, 如肿瘤、心脏病、脑血管病、糖尿病、肥胖症、高血压病及高血脂症等, 这些疾病不仅影响成年期的健康、老年期的生存质量, 而且对生命构成更重要的危害。本课程主要是要同学了解我国目前成年期疾病的发病情况, 了解成年期疾病的发生、发展规律及其与生活行为、饮食习惯的密切关系。使学生了解到自己作为心、脑血管疾病的高发人群, 应及早进行预防, 为终生健康及高质量的晚年生活打好基础。

5. 课程名称: 《健康免疫学 Health Immunology》

主讲教师: 王月丹 教授

讲课学时: 20 学时

教学方式: 多媒体教学

考核方式:

教师简介: 王月丹, 男, 教授, 医学博士。曾在法国 Montpellier 大学医学院和香港科技大学生物系进行学习和研究工作, 现任北京大学医学部基础医学院免疫学系副主任兼党支部书记, 医学部生物医学实验教学中心副主任兼病原与免疫综合实验室主任。讲授《医学免疫学》课程并负责该课程实验教学的组织和管理。科研方向主要为血液系统肿瘤及其免疫治疗、抗感染免疫和免疫信息学与抗原肽

疫苗的研制等。现主持国家自然科学基金研究 2 项，北京市自然科学基金研究 1 项，是教育部“新世纪优秀人才资助计划”和北京市“科技新星资助计划”的获得者。从 1996 年以来，共在国内外专业杂志上发表论文 50 余篇，其中 SCI 收录的 12 篇，并申请国内外发明专利 4 项。

课程简介：本课程是从免疫学的角度介绍如何建立科学的生活方式，走出生活中的各种影响机体免疫的误区，从而达到预防疾病和保持身体健康的目的。免疫及免疫力一直是人类健康的重要话题，在很多疾病（如恶性肿瘤、哮喘、肝炎和爱滋病等感染性疾病等等）的过程中，免疫因素均扮演着十分重要的作用。可是，你知道吗？免疫系统和人体的其它系统一样，伴随着机体的成长而成长，伴随着机体的衰老而衰老，在人类发育的各个时期均有其相应的特点，在不同的发育阶段必须制定相应的健康免疫养生策略，才能保护我们的免疫系统，使其充分发挥功能，达到健康养生的目的。同时，免疫系统对外界十分敏感，社会发展、环境污染和心理压力加大，甚至各种医疗技术的使用（如美容手术）等因素，均可能导致免疫系统的损伤甚至崩溃，引起各种疾病。不仅如此，在市场上还出现了大量以调节免疫水平为主要宣传理念的养生健康产品，人们难以对其进行鉴别，并决定是否选择或如何选择适合自己及发育阶段的免疫产品。不仅如此，这些产品在设计 and 宣传时，往往不能充分考虑人体免疫系统的内在平衡机制和规律，盲目或片面的强调免疫或免疫力的某些方面，加剧了机体内在免疫平衡机制的进一步失衡，造成了我们在健康养生中的误区。在课程的教学过程中，主要包括人体免疫系统及功能的基本介绍、疾病中免疫问题和免疫与健康养生的关系等内容。通过本课程的学习，学生可以初步掌握免疫学及免疫系统功能的主要机制和一般规律，了解免疫与健康养生的基本原理，同时还能了解现代免疫学技术在医学生物学领域中的应用知识。

北京城市学院

课程名称：《风水与人居环境》

学时：30 学时

主讲教师：刘希庆 博士

教学方式：讲课、多媒体

考核方式：平时成绩与结课成绩相结合

教师简介：刘希庆，男，北京大学中国古典文献学博士，副教授。专业研究方向为中国古典文献学、早期中国环境史、观念和实践层面的中国古代人与自然关系。

课程简介：风水作为中国传统文化的组成部分，在现代文化的视野里多是迷信和粗鄙，然就其绵延的历史时间以及对社会生活的渗透而言，存在着其合理性因素。本课程采用文献和图像相结合的方式，展开对风水与人居环境等相关问题的探析。课程内容主要涉及风水的相关概念、风水的起源与演变、风水理论、风水在人居环境的选择以及布局中的意义等。

中国矿业大学

1. 课程名称：《实用心理学 Practical Psychology》

主讲教师：苗建国

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：平时成绩与结课成绩相结合。

教师简介：苗建国，华东师范大学教育学学士，中国矿业大学管理科学与工程硕士，主讲过公共关系学、管理心理学、组织行为学、教育心理学、消费心理学等多门课程。教学对象涉及大学生、大专生、研究生等多个层次，教学内容注重理论联系实际，教学方法注重深入浅出，并取得了较好的教学效果。

课程简介：本课程以介绍心理现象的最基本的知识为主，讲解心理学的基本概念、基本理论、基本规律和基本方法，并力求反映心理学发展的新趋势和新成果，介绍心理学的前沿性知识和思潮；注意选择与日常生活相关的心理学知识，结合大量的生活实例及生动有趣的心理现象，在解决生活、学习、工作、人际交往等方面提出一些合理的建议。通过学习本课程不仅可以使我们了解各种心理现象，还可以帮助我们领悟人生真谛，塑造自我，提高学习的质量和生活的乐趣。

教材教辅及参考资料：

《大学心理学》，张厚粲，北京师范大学出版社；

《现代心理学》，张春兴，上海人民出版社；

《心理学与你的生活》，牧之、张震，新世界出版社；

《现代心理学》，李晓文，华东师范大学出版社；

《普通心理学》，孟昭兰，北京大学出版社。

2. 课程名称：《美国社会与文化 American Society and Culture》

主讲教师：刘友道

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：平时成绩与结课成绩相结合。

教师简介：刘友道，北京外国语大学英语学院美国研究专业硕士毕业生，现为中国矿业大学（北京）文法学院教师，教授的课程有：英语听力，大学英语，研究生英语，美国社会与文化，欧洲文化等。

课程简介：美国是当今世界最具有影响力的大国之一，它对世界的影响无处不在。在国际政治领域，美国至今仍然具有无人与之匹敌的号召力；在世界经济领域，美国的次贷危机给世界各国的经济带来一股刺骨的寒潮；在文化交流领域，美国的大众流行文化长久以来处于进出口的顺差状态，美式的便捷快餐、好莱坞电影、牛仔裤、以及源自美国的各种风格音乐影响着世界各地的人们。因此，大学生有必要了解美国这个国家的发展历程，它的政治结构、经济生活、文化传统和民族特性。本课程大致涵盖以下内容：美国重要历史进程，美国宪法和政府，美国政党和利益集团，美国经济，美国外交政策和中美关系，美国宗教和价值观，美国的种族和移民问题，美国大众文化等部分。本课程虽涉及美国诸多方面，对各个方面进行简明扼要的介绍。本课程旨在引导学生正确审视美国，同时使学生对美国的历史、现状和发展趋势有一个基本了解，为学生推开认识美国的一扇窗户。

教材教辅及参考资料：

《美国研究读本》，梅仁毅，外语教学与研究出版社。

3. 课程名称：《营销理论与实践 Marketing Theory and Practice》

主讲教师：贾柏祥 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：平时成绩与结课成绩相结合。

教师简介：贾柏祥，男，副教授（硕士生导师），主要从事企业管理和市场营销等方面的教学和科研工作，多年给中国矿业大学（北京）管理学院本科生、MBA、工程硕士、煤炭行业领导干部工商管理培训，讲授《市场营销学》、《企业管理学》、《生产与运作管理》等课程。从事企业咨询、培训工作，曾多次给北汽福田、兖矿集团、开滦集团、神华集团等大型企业授课。完成省部级、市级及横向课题 6 项，其中《白菊 II 型洗衣机产品质量保证方案研究》获北京市科技进步三等奖。获市级现代化成果二等奖两项，担任《企业管理基础工作评价指标体系及评价方法研究》、《XX 厂经营销售管理系统》、《工商管理干部培训体系研究》等科研课题组长。编写教材 4 部：《工业企业现代管理》、《工业企业定量管理方法》、《中国总工程师手册》、《中国煤炭运销工作指南》。在中国矿业大学、辽宁工程大学学报等各级各类刊物、学术会议上发表论文 20 余篇。曾任全国高校质量管理教育研究会委员（理事）、中国高等院校市场学研究会会员。

课程简介：著名管理大师彼得·德鲁克指出，“企业的基本职能只有两个，这就是市场营销和创新”。营销理论与实践关系到企业生存与发展。本课程理论框架分为：认识营销管理、分析营销机会、开发营销战略、计划营销方案等四部分。第一部分认识营销管理，介绍了营销的核心概念、营销观念的变化与发展、现代营销新观念，营销学科的新动态，展望营销前沿领域的新趋势。第二部分从营销环境市场购买行为、市场调查与预测等几方面分析了营销机会。第三部分在分析营销机会的基础上，从市场细分化战略、企业战略规划过程与市场管理过程、市场竞争战略进行了研究。第四部分通过

国内外著名企业营销实践对营销产品策略、价格策略、渠道策略、促销策略进行了分析。从而使营销理论与实践实现完美结合。

教材教辅及参考资料:

《市场营销学》，吴键安，高等教育出版社（2007）；

《营销管理》，科特勒，中国人民大学出版社（2012）。

4. 课程名称:《当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics》

主讲教师: 胡伟 讲师

讲课学时: 20 学时

教学方式: 多媒体、讲授相结合

考核方式: 平时成绩与结课成绩相结合。

教师简介: 胡伟，2002 年 7 月毕业于中国矿业大学（北京）马克思主义与思想政治教育专业，硕士学位，讲师。中国矿业大学（北京）思想政治教育学院院长助理，马克思主义基本原理概论课教研室主任。长期从事马克思主义基本原理概论、逻辑学、当代世界经济与政治等课程的教育教学工作。曾先后获得中国矿业大学（北京）第一届青年教师基本功比赛一等奖、北京高校第一届思想政治理论课教学基本功大赛三等奖、中国矿业大学（北京）师德标兵、优秀共产党员等荣誉。

课程简介: 当代世界既是充满希望和机遇的世界，也是充满矛盾和挑战的世界，还是人类共有的家园。世界需要我们去认识、去研究。“当代世界经济与政治”正是这样一门课程，它将为我们认识和研究当代世界提供有益的帮助。

从课程内容上看，“当代世界经济与政治”既涉及当代世界历史、世界经济、世界政治、国际关系，也涉及一些重要国家的经济和政治，以及我国的对外关系和对外政策等多方面内容。

从课程体系上看，本课程首先分析当代世界经济的发展变化与基本趋势、当代世界政治的发展变化与基本趋势、当今时代主题。目的是让学生首先纵览世界，从总体上把握世界经济与政治发展的基本脉络，了解世界经济与政治的基本发展趋势，熟悉并逐步掌握观察、描述与分析世界经济与政治的基本方法；其次分析发达资本主义国家、发展中国家、社会主义国家的经济政治、对外战略和对外关系。目的是让学生了解当今世界三种不同类型国家以及转型国家的经济与政治，特别是让学生了解世界大国的经济、政治和对外政策，进一步加深对世界的了解和认识；最后分析中国在当今世界中的地位与作用，对我国的对外政策和对外战略思想有一个基本了解。

教材教辅及参考资料：

《当代世界经济与政治》，李景治，中国人民大学出版社。

5. 课程名称：《室内设计与赏析 Interior Design and Appreciation》

主讲教师：李晓丹 教授

讲课学时：20 学时

教学方式：采用理论与实例分析相结合，教师讲解、播放录像、课堂讨论相结合的教学方式。

考核方式：平时成绩与结课成绩相结合。

教师简介：李晓丹，中国矿业大学（北京）力学与建筑学院建筑系教授，硕士生导师，天津大学建筑学博士。主要从事建筑设计、室内环境设计方面的教学及科研工作。主持国家自然科学基金项目 1 项。在《故宫博物院院刊》、《装饰》、《建筑师》、《新建筑》、《清史研究》等核心期刊发表学术论文 30 余篇。出版专著《康乾期中西建筑文化交融》，主编教材《图解室内设计入门与方法》。曾在甲级设计院工作 8 年，主持和参加建筑设计、室内设计、规划设计等

方面的大、中型工程项目 20 余项。获省级建筑设计方案竞赛二等奖 1 项（独立完成）。

课程简介：本课程为建筑室内设计及装饰装修爱好者提供了一个学习的平台，通过本课程学习，培养学生的美学素养，使学生了解室内环境设计和装饰装修的入门知识，主要是居室室内设计。结合对室内设计典型个案的分析与评价，给同学讲解购房程序、户型挑选、居室设计委托、设计过程。通过学习，使同学能运用所学知识欣赏室内环境设计作品并且运用到实际生活中，从而增强学生的创新能力、沟通能力、审美能力、实践动手能力和团队协作精神。

教材教辅及参考资料：

《图解室内设计方法与入门》，李晓丹，机械工业出版社。

北京电影学院

1. 课程名称：《摄影技巧与赏析 Photography Skills and Appreciation》

主讲教师：沙占祥 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：以数千幅幻灯片演示与课堂讲授相结合。

考核方式：

教师简介：沙占祥，男，北京电影学院摄影系博士生导师、二级教授，北京电影学院教学督导组督导，九三学社北京电影学院主委。国务院“政府特殊津贴”、中国摄影最高奖——“中国摄影金像奖”、全国高校摄影联合会最高奖“红烛奖”及北京电影学院最高成就奖等。

课程简介：摄影是一门以图像为媒体来记录与传递信息的视觉造型艺术。摄影所具有的逼真记录下周围景物、事件，凝固、延续运动体瞬间形态的特点，使得摄影艺术具有了记录珍贵瞬间，再现历史，拓展人类视野的功能。摄影作为一门艺术，还具有通过拍摄与欣赏给人以美的享受的功能，同时又是摄影者陶冶情操的重要手段。为使普通高校学生能够在很短的时间内，得以初窥摄影这门艺术的精华，并能够自己动手拍摄出初具水平的摄影作品，本选修课程自现代照相器材（如数字照相机、摄影镜头、滤光镜、闪光灯、传统照相机与感光胶片等）的正确使用、维护与选购入手，详细剖析了各种常见摄影造型方法、技巧的特点与应用，并阐述了摄影基本功的训练方法，进而详述了摄影中光线、影调、色调等的控制技巧与摄影构图理论，并介绍了纪念照与人像、风光、静物等常见题材的拍摄技巧，以及如何赏析优秀摄影作品。并力求通过授课中的大量实例，启迪学生学会灵活多变的思维模式。

北京邮电大学

1. 课程名称：《网络应用基础 Network Application Foundation》

主讲教师：房鸣 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课

考核方式：

教师简介：房鸣，北京邮电大学计算机院实验中心主任 北邮 ACM 竞赛校队教练 主持与参加过很多计算机科学前沿学与技术研究，20 多年的丰富教学与实践经验使其对计算机专业人才培养有独到的见解。

课程简介：本课程主要讲述计算机网络的基本概念、OSI / RM 和 TCP / IP 模型及相关基础知识、局域网的概述、Internet 基础理论知识和实用技术。使学生对计算机网络有一个整体的了解，并利用 Internet 实用工具掌握通过网络获取各种资源的方法。

2. 课程名称：《集邮学 Philately》

主讲教师：杨甘霖 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课

考核方式：

教师简介：

课程简介：集邮学是研究邮票及其他邮品、集邮活动及其特点与规律、集邮文化与其他文化的关系的科学。邮票的种类和要素，封片戳及其他邮品，邮品的收集、鉴赏与保护，制作邮集的基本方法和原则及邮展的评审工作。本课将向学生展示集邮这一世界性文化活动的丰富内涵，使学生感悟到集邮文化的魅力。

3. 课程名称：《人力资源开发与管理 Development and Administration of Human Resources》

主讲教师：王永江 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲课

考核方式：

教师简介：王永江 男，1936 年 4 月生，，中共党员。1962 年毕业于中国人民大学经济系研究生班。北京邮电大学管理与人文学院教授。兼任全国邮电高校社科课程教学指导委员会主任、北京邮电大学学术委员会委员、中国市场经济研究会、中国劳动学会等十余家全国学术团体理事、北京市劳动学会专职常务理事。长期从事政治经济学、市场经济学、劳动经济学、市场营销学、邮电经济学、人力资源开发与管理、职业指导等教学与研究。从 1979 年至 1998 年共在全国百余家电台、报纸、杂志上发表论文 340 余篇。出版《中国社会主义劳动问题》、《劳动经济学》、《中国国情教育教程》、《邮电劳动经济学》、《帮你选择职业》、《劳动就业管理与实务》、《中国社会主义市场经济学》等 20 余部专著、教材、编著。其中多篇文章、著作获评比奖。第一个教师节获北京邮电大学优秀教师奖；1992 年起享受政府特殊津贴；1993 年获北京市马列主义公共课优秀指导教师奖。现继续从事劳动就业、市场营销、人力资源开发与管理、劳动者创新能力开发的研究与教学，为教育事业、劳动事业、职业教育和培训等继续辛勤工作。

课程简介：通过典型案例及人力资源开发管理基本理论的剖析、阐述，启发引导学生思考并树立付诸实践的人力资源自我开发管理的心理念。主要内容是：全球经济一体化和知识经济发展中的人才心理素质特征、开发成长的内外环境，如何开发创造内环境；科学技

术革命使产业及职业结构不断变化，从而要求科技人才知识创新的能力结构不断变化，如何终生自我开发；现代企业人力资源管理目标是不断使人力资本增值，为此，个人在适应其管理中应着重开发的制定求职计划、职业发展规划、建立良好劳动关系、创立良好业绩目标管理的理念与能力。

北京语言大学

1. 课程名称：《德语入门 Introduction to German》

主讲教师：徐克敏 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：授课

考核方式：

教师简介：徐克敏，北京大学信息管理系教授。1953年毕业于北京大学化学系，同年参加研究生班学习。1954—1960年与来华的苏联专家一道工作，任译员。其间出版两部译著及多篇译文。

1979年转入情报学领域，从事科技文献和科技文献检索方面的教学与科研。1989年获中国自然科学基金会的资助。

曾先后应邀到俄罗斯和乌克兰的高等学府访问、讲学。1990—1991年，应邀前往联邦德国计算机中心（GMD）下属的研究所任访问学者。1994—1995年，受德国科学基金会（DFG）的资助任多特蒙德大学客座教授。

1996年以来主要从事科技史、创造学、知识产权、信息素质教育和信息经济学等方面的教学。参与编写的教材《科技文献检索》（北京大学出版社）荣获国家教委优秀教材二等奖。本人曾获北京市优秀教师称号，并两次被评为“北京大学优秀教师”。

课程简介：德语属于印欧语系日耳曼语族中的一个语支，是极富特色的语言之一。目前，使用德语的国家和地区，除德国本土外，尚有奥地利、瑞士和列支敦士登，人口近9000万。早在上世纪五十年代，在我国的一些高校，就曾把德语作为选修课，为非外语专业的学生开设，取得了较好的结果。进入新世纪以来，随着中德在政治、经济和科学文化上的交流日益频繁，特别是随着我国前往德国留学的人员逐年递增，对学习德语的要求也越显突出。《德语入门》正

是在这种情势下，为满足部分学生渴望学习德语的要求而开设的。考虑到德语属于语法复杂难于掌握的语言，便想从传授德语最基本的知识入手，把学生领入门径，为他们日后全面学好德语打下基础。本课程以生活主题的情景德语为内容。语法知识的介绍将结合课文同步进行。课程的安排按照“由浅入深、循序渐进”的原则，内容上则力求做到：既有一定分量，又不枯燥乏味，真正能够起到“入门”和“诱发”学生进一步学习德语兴趣的作用。

2. 课程名称：《世界语 Esperanto》

主讲教师：李威伦 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：授课

考核方式：

教师简介：李威伦老师是我校世界语副教授，是国际世界语教师协会中国会员组副组长、国际世界语考试委员会授权考试团成员、中华全国世界语协会常务理事、北京市世界语协会副会长、高校世界语教学研究会副会长。李威伦老师除教俄语和西班牙语外，长期教授世界语，著有《西班牙语速成》、《世界语读本》等教材。2003 年荣获全国优秀世界语教授奖。

课程简介：世界语是波兰人柴门霍夫 1887 年创造的，作为国际辅助语，旨在解决人类交际的语言障碍问题。目前已传播到五大洲 150 多个国家，有 3 千多万人讲世界语。在文化、科技、经贸、旅游等领域逐步得到应用，并有望成为欧盟的工作语言。

世界语发音与书写完全一致，单词重音固定；语法简单而有规律；词汇来源于印欧语言。世界语易学易用，语音优美，逻辑性强，表现力丰富，是一种成熟的人造语。

我国有全国和地方的世界语协会，国际电台有世界语广播，中国报导社有世界语网络。2004 年将在北京举行第 89 届国际世界语大会。世界语选修课开设一学期，使用《世界语读本》第一册，学习语音、基本语法和 570 个词根（可派生出 5700 个单词）。

3、课程名称：《中国音乐理论与音乐鉴赏》

主讲教师：魏薇 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：国家二级作曲，中国音乐家协会会员。毕业于上海音乐学院民族音乐作曲专业；获中央音乐学院音乐学公共艺术教育专业硕士学位。长期从事音乐创作与音乐理论教学活动。代表作《哈达似的白云》。

课程简介：本课程是针对非音乐专业的大学生进行中国音乐普及性教育而开设的选修课程。通过中国音乐理论知识的介绍和中国音乐作品鉴赏，加强大学生对优秀的中国传统音乐和中国近现代音乐文化的了解，使之从理性到感性上对中国音乐历史文化的发展有一个较广泛、较系统的认识，培养其对民族民间音乐的热爱和欣赏音乐的文明习惯以及高雅的审美情趣，提高其鉴赏音乐的能力，以达到促进大学生身心和谐发展、提高素质的目的。主要包括：1、介绍中国音乐鉴赏相关理论基础知识。涉及中国音乐历史发展概况、中国传统音乐分类、中国民族民间音乐特色、中国近现代音乐创作以及著名音乐家介绍等。2、中国经典音乐作品赏析。充分利用丰富的音响、音像资料 and 多媒体设施以及现代化教学手段。

4. 课程名称：《当代中国政治与外交 Contemporary Chinese Politics and Diplomacy》

主讲教师：张昱琨 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：本课程注重对中国政治外交问题和实践的研究，通过学习使学生了解中国政治的概况和国际政治风云的变换，通过对相关问题的研究，培养学生在国际交往中分析问题、解决问题的能力。

《当代中国政治与外交》课程主要包括的内容有，中国政治风云人物毛泽东、周恩来、刘少奇、张闻天以及蒋介石和宋子文等等，中国政治和外交案例、民族和宗教问题、当代世界社会主义问题等。

课程简介：北京语言大学人文学院教授。1961 年生于黑龙江省哈尔滨市，黎族。毕业于北京大学历史系，长期从事俄罗斯和东欧问题、国际关系等方面的研究，先后开设的研究生课程有日本史、当代日本经济研究、中朝韩关系史、国际关系史、外交史、中外政党制度史、西方政治制度研究、涉外公共关系与礼仪、斯拉夫研究、世界民族和宗教问题、中国历史与文化、世界历史与文化；本科课程有二战史研究、二战期间的苏联对外政策、东欧问题研究、日本问题研究、国际政治中的民族问题、世界宗教概论、当代中国问题研究、秦汉帝事、魏晋帝事、南北朝帝事、隋唐帝事、国际礼仪、国际政治纵论等。

中国农业大学（东区）

1. 课程名称：《食品安全与日常饮食 Food Safety and Diet》（上课地点在东校区）

主讲教师：沈群 副教授，

陈芳讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：

教师简介：沈群，女，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授，主要从事农产品深加工（谷物科学）、食品营养与安全等方面的教学和科研。参加并完成“九五”国家重点科技项目（攻关）计划子专题：“叶蛋白提取工艺研究”，“九五”农业部科技项目：“马铃薯深加工及产业化”，国家“十五”课题“食品加工贮运过程中安全技术的研究”等课题研究，主持多项横向课题开发和研究。2002 年参与完成的国家课题获得机械工业科学技术进步一等奖。主编或副主编、参编专业书籍 10 余本，国内外发表文章 30 余篇，获得专利 3 项。现担任国家绿色食品专家委员会委员，全国食品工业标准化技术委员会调味品分技术委员会委员，北京市食品学会副秘书长，中国食品科学技术学会高级会员，联合国工业发展组织专家委员会委员。

陈芳，女，1972 年出生，博士，讲师。从事天然产物提取与功能食品研究、食品安全方向的教学和研究。发表文章多篇，曾获北京青年学术演讲比赛一等奖。

课程简介：近年来食品安全事件不断发生，转基因食品德安全、食品添加剂的安全、食物中的致癌物质、食品加工过程中产生的有害物质等等问题，困扰着人们，到底哪些食品是安全的？本门课程针

将针对人们的疑虑，系统讲述食品安全的基本概念，探讨食品安全的内涵。课程将介绍如下内容：

1. 转基因食品的安全：转基因食品的概念，转基因食品的培育过程，转基因食品的种类、种植面积及产量，生产转基因食品的公司、国家，我国转基因食品的种类及加工品种，国内外对转基因食品的态度，转基因食品的安全评价和营养评价，国际上对转基因食品安全的科学研究机构、研究进展及目前的结论。
2. 环境与食品安全：原生环境和次生环境对食品安全的影响，大气、水体、土壤污染、放射性污染对食品安全的影响。
3. 生物污染与食品安全：细菌、病毒、霉菌对食品的危害，鸡肉、蘑菇品质鉴别等。
4. 食物中毒之动物食物中的有害成分：动物肝脏、鱼卵，海洋鱼类、贝类以及河豚的毒素，水污染与鱼类食品中毒的关系。
5. 食物中毒之植物食物中的有害成分：介绍常见蔬菜的有害成分和功能性成分，如菜花、油菜、芹菜、杏仁、木薯、蚕豆、大豆、土豆、槟榔等植物中的有害成分，植物中的过敏源，消化酶抑制剂以及大蒜、芹菜等植物中的功能成分。咖啡、茶中有益、有害成分。
6. 食物中毒之食物中的农药残留：介绍我国农药使用量、使用种类、各种农药的毒性，当前使用量和范围。
7. 食品添加剂的问题：我国食品添加剂的有关法律法规，防腐剂、色素、甜味剂、香精香料、发色剂等的安全性，在食品中的添加量的计算方法及安全评价方法。
8. 食品在加工过程中产生的有害物质：在烧烤、油炸等加工过程中产生的有害物质，如丙烯酰胺、苯并芘、杂环胺等。国内外对这些有害物质的研究进展。
9. 食品毒物的吸收过程：有毒物质对人体的危害，毒物的吸收（固有源性、机体内存留数量、分布位置、机体内消除速率），食品毒物的转移和分布，毒物的储留，毒物的排泄。

课程照顾到不同专业背景的学生，内容通俗易懂，联系日常生活，穿插介绍食品营养的基本常识，对日常生活有指导意义。

2. 课程名称：《保健按摩 Health Care and Massage》（上课地点在东校区）

主讲教师：熊光明 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学和按摩实操相结合的方式

考核方式：

教师简介：熊光明，男，中国农业大学副教授，1983年毕业于北京体育大学体育系武术专业，并先后在北京中医药大学医疗推拿按摩专业高级进修，参加由劳动部和北京市职业技能培训指导中心举办的按摩技师培训与深造。具有中国按摩师技师资质，按摩师国家级考评员，按摩师国家级考评员，国家武术一级裁判，北京休闲体育产业协会运动科学与健康促进专家委员会专家，首都职工科学健身专家教授讲师团成员北京市总工会职工体育协会医疗体育科研委员会委员，国际现代疼痛医学研究会理事，国际现代疼痛医学研究会理事，中国大学生体育协会民族传统体育分会委员。具有 23 年武术教学、体育保健教学及科研经历。2002 年在北京高校创先开设《保健按摩》课程。2005 年《保健按摩》课程成为北京学院路校际选修课。

课程简介：中医保健按摩是中国医药学的宝贵遗产，是通过按摩师的手法作用于患者体表特定部位的一种物理治疗方法，它是一门以理论为基础、以手法操作实践为重点的课程。是以调节机体生理、病理状况，达到舒筋活络、散瘀止痛、驱风散邪、消除疲劳的理疗目的。

本课程讲授内容主要包括两大部分：

一部分为保健按摩的基本理论知识。内容有导论、人体解剖、中医基础知识、按摩的专业基础知识与按摩手法等；

另一部分为保健按摩实操。内容有全身按摩术、局部按摩术、美容按摩术、减肥按摩术、旅游按摩术等。

通过该课程的学习，可以使同学们学会和掌握保健按摩的基本理论、基本手法以及常见病的基本治疗方法，能够理论联系实际，灵活运用所学知识，达到保健、防病、治病的功效，高效率地学习，愉快地生活。

学习期间，愿意报考中、高级按摩师的同学可以同时进行培训，参加考核，并获取国际双边或多边互认的国家职业资格证书。

3. 课程名称：《耳穴保健 Ear Care》（上课地点在东校区）

主讲教师：熊光明 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学和按摩实操相结合的方式

考核方式：

教师简介：熊光明，男，中国农业大学副教授，1983年毕业于北京体育大学体育系武术专业，并先后在北京中医药大学医疗推拿按摩专业高级进修，参加由劳动部和北京市职业技能培训指导中心举办的按摩技师培训与深造。具有中国按摩师技师资质，按摩师国家级考评员，按摩师国家级考评员，国家武术一级裁判，北京休闲体育产业协会运动科学与健康促进专家委员会专家，首都职工科学健身专家教授讲师团成员北京市总工会职工体育协会医疗体育科研委员会委员，国际现代疼痛医学研究会理事，国际现代疼痛医学研究会理事，中国大学生体育协会民族传统体育分会委员。具有23年武术教学、体育保健教学及科研经历。2002年在北京高校创先开设《保

健按摩》课程。2005 年《保健按摩》课程成为北京学院路校际选修课。

课程简介：耳朵，是人体五官之一，祖国医学认为，耳朵是全身经络汇集之处，把耳朵作为治病养生的重要部位。古典医籍有“耳为宗脉之所聚”，“一身之气贯于耳”之说。人体各部通过经络与耳朵有密切的联系，耳廓有“缩小了的人体身形”之说，当人体有病时，会通过经络从耳廓特定的部位反应出来，形成压痛、结节、皮疹、充血、电阻变低等阳性反应点，也就是我们所说的“耳穴”。而通过刺激耳廓上的耳穴，又可以反馈性地调节相应的脏腑，经络的失衡状态，恢复正常的生理机能平衡，调整亚健康状态，从而达到预防疾病与消除痛楚的目地。

教学内容：

1. 望诊法：看耳廓上有否出现变迁色、变形、丘疹、血管变化和脱屑等阳性反应。

2. 压痛法：患者坐着，医者左手轻扶患者耳背。手持探棒，均匀用力在耳穴各点划动，遵照中医针灸病理原理：“通则不痛，不通则痛”，参照世界卫生组织推荐 64 个耳穴针灸（压豆）适用处方和“国际耳穴标准化方案”中收载耳穴 90 个。找出压痛最敏感的阳性部位，结合望诊耳穴出现异常变化，判断机体各相应部位及内脏疾病的方法。

3. 耳与经络脏腑的关系：十二经脉都直接或间接上达于耳，奇经八脉中阴跷、阳跷脉并入耳后，阳维脉循头入耳。耳与脏腑的生理功能、病理变化均密切相关。

4. 耳廓表面解剖：分凹面的耳前和凸面的耳背。包括耳轮、三角窝、耳舟、耳屏、耳垂等。

5. 耳穴的分布规律：总体上呈倒立的“人”形分布穴位。耳垂：分布与头面相应的穴位；耳舟：分布与上肢相应的穴位；对耳轮体

及对耳轮上下脚：分布与躯干和下肢相应的穴位；耳甲：分布与内脏相应的穴位。

6. 常用耳穴部位操作方法：按摩法、压丸法、放血法、贴压法、磁疗法、刮痧法。

7. 耳穴保健适应证：疼痛性疾病、炎症疾病和传染病、功能紊乱和变态反应性疾病、内分泌代谢紊乱性疾病和其他疾病。

8. 选穴原则：分为按相应部位选穴、按脏腑辨证选穴、按经络辨证选穴、按西医理论选穴和按经验选穴。

4. 课程名称：《创新创业执行力 Entrepreneurial Execution》（上课地点在东校区）

主讲教师：陆向谦 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：网上授课、面授和游学结合

考核方式：考察

教师简介：陆向谦，美国加州 Berkeley 大学 Hass 金融博士；美国西北大学 Kellogg 工商管理硕士；清华大学工学硕士。陆向谦博士的经历包括：策划摩托罗拉进入中国的战略、任教于香港科技大学管理学院、投资基金负责人。他目前是清华大学经管学院“创业创新领导力（Entrepreneurial Leadership）”教授、中国农业大学“创新创业执行力（Entrepreneurial Execution）”教授，环保网站开发文明环境地图（kaiwenmap.org）创始人/董事长/CEO，职业发展网站这里网（ujelly.org）创始人/董事长/CEO，硅谷北京上海几个创业加速器的项目合伙人，教育部大学生创业培训指导委员会委员。他在北京长大，目前每学期还在北京教学工作居住。他的第二故乡和工作地点是位于美国加利福尼亚的硅谷。

课程简介：《创新创业执行力》的选课学生在任课教师及导师团带领

下亲身加入一个公益项目。可自己试着选择不同的职位：市场，产品，工程，运营，拓展，网络营销，……自己组成团队。找到感觉，摸索自己适合的工作。

优秀完成本课程的同学普遍都很成功。想找工作的人，都能实现成功职业发展的梦想。如加入名企（包括加入硅谷名企，Facebook 等）。工资一般能超过平均数两倍。有的实现了成功创业的梦想。本课程已经在清华大学和中国农业大学开了三个学期。

5. 课程名称:《明明白白转基因 Clarify genetically modified GMOs》

主讲教师: 贺晓云 副教授, 许文涛 副教授

讲课学时: 30 学时

教学方式: 面授, 课程讨论, 实践活动

考核方式: 结课论文与课程讨论

教师简介:

贺晓云, 女, 1980 年 12 月出生, 博士, 中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授。主要研究方向为食品安全性评价与风险评估技术研究。参与 6 项转基因生物安全性评价国家标准的制订, 参与编写《转基因食品安全评价与检测技术》和《国际转基因生物食用安全检测及其标准化》, 已经发表了 30 多篇中英文文章。

许文涛, 男, 1979 年 11 月出生, 博士, 中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授, 博士生导师, 教育部新世纪人才, 北京市科技新星。长期从事食品安全风险评估与检测研究工作。在食品安全领域已发表论文 100 余篇, 其中 SCI 收录 60 余篇, 获得国家专利 14 项, 代表性著作《食品安全案例解析》、《转基因食品社会文化伦理透视》。

课程简介: 本课程是面向各专业本科生的一门食品安全科普课程。近年来, 转基因技术发展迅速, 渗透到食品、医药、环境等各个方面, 与我们的生活息息相关。但是对于转基因食品的争论引起了公

众的广泛关注。本课程的目的就是要解答同学们对于转基因食品的各种疑问，如转基因是怎么回事？为什么要发展转基因技术？生活中哪些食品是转基因食品？转基因食品到底能不能吃？如何识别和检测转基因食品？为什么对转基因食品有那么多的争论……本课程将通过生动的案例讲解，配合各种影音资料，并让学生亲自参与试验检测，使学生对转基因食品的安全性问题有更加清晰明确的认识。

教材教参：

《转基因食品安全评价与检测技术》，黄昆仑、许文涛主编，科学出版社，2009.

《转基因食品社会文化伦理透视》，许文涛、黄昆仑主编，中国物资出版社，2010.

6. 课程名称：《食品安全案例热点透视》

主讲教师：许文涛 副教授，贺晓云 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：案例教学，面授与课程讨论

考核方式：课程研讨，结课论文

教师介绍：

许文涛，男，1979 年 11 月出生，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授，博士生导师，教育部新世纪人才，北京市科技新星。长期从事食品安全风险评估与检测研究工作。在食品安全领域已发表论文 100 余篇，其中 SCI 收录 60 余篇，获得国家专利 14 项，代表性著作《食品安全案例解析》、《转基因食品社会文化伦理透视》。

贺晓云，女，1980 年 12 月出生，博士，中国农业大学食品科学与营养工程学院副教授。主要研究方向为食品安全性评价与风险

评估技术研究。参与 6 项转基因生物安全性评价国家标准的制订，参与编写《转基因食品安全评价与检测技术》和《国际转基因生物食用安全检测及其标准化》，已经发表了 30 多篇中英文文章。

课程简介：

本课程是针对不同专业本科生开设的一门食品安全科普课程。目前，“三聚氰胺”奶粉、“染色馒头”、“地沟油”等食品安全事件层出不穷，公众对“舌尖上的安全”异常关注。这些问题食品是怎么产生的，有什么样的危害，如何预防，如何辨别，如何选择更加健康和安全的食品，关系到我们和家人的身体健康。

本门课程采用案例教学的方式，对国内外典型的食品安全案例进行剖析，解答受到普遍关注的食品安全问题，如致病微生物、农药和重金属残留、滥用食品添加剂和非法添加物等。从事件回顾、事件影响、事件启示进行阐述、剖析，渗透讲解食品安全相关知识，如关键物质的性质概述、毒性及危害、食品安全事件的特点、食品管理制度等，与学生共同探讨如何看待这些事件，总结经验教训和预防措施。通过本课程的学习，希望使学生对目前我国发生的食品安全事件有清楚的认识和独立的思考，对“吃什么”和“怎么吃”有新的认识，树立健康的饮食观念。

中国农业大学（西区）

1. 课程名称：《世界名校介绍与点评》（上课地点在西校区）

主讲教师：程林丽 讲师

讲课学时：20

教学方式：课堂上采取 ppt 介绍、名校网站浏览和讲解、精彩图片展示三者结合的方式教学。

考核方式：

1. 每个学生 5 分钟，上讲台评论自己最喜欢的学校。（20%）

2. 每个学生交 800 字以上（字数不设上限）论文一份，论文内容围绕名校自定。（80%）

教师简介：程林丽，女，1975 年 3 月出生，籍贯湖南省，讲师。多年来关注国外院校留学移民政策，对国外院校有一定的研究基础。以微薄之力极力倡导国内高校引入世界名校展望主题讲座式课程，以及国内各专业开设各专业在世界各高校教学研究状况和社会发展状况讲座式课程。

课程介绍：以国家为章节，介绍美国、英国、德国、法国、加拿大、澳大利亚、瑞士、日本、荷兰、韩国、中国、俄罗斯等国家共 50 所世界一流大学的发展历程、著名人物、当今院系和专业设置、研究或教学强项、成就和实力；以及美丽风光和多彩生活；并讲述各所名校与中国的关系，以增加学生兴趣。让同学们在轻松愉快的氛围中扩展视野、丰富知识。

北京信息科技大学

1. 课程名称：《第二次世界大战简史 A Brief History of World War II》

主讲教师：汪帆 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：开卷考试

教师简介：汪帆，副教授，毕业于西安交通大学社会科学系，从教以来，共开出包括研究生、本专科在内的十多门课程，多年来，主讲包括自然辩证法、哲学、社会学、比较政治学、第二次世界大战史、美学概论等课程。教学效果良好。

课程简介：本课程是历史教育的基础课程。人类历史是一部活的教科书，战争是人类历史中最华丽、最激烈的活动，胜者为王的残酷规则令参战各方无不竭尽心力去争取胜利。发生于上个世纪的第二次世界大战是人类历史上空前规模的一场战争，也是世界现代史上最重大的历史事件。这场由德、意、日法西斯国家发动的席卷全球的大战，给人类数千年的文明带来了空前的浩劫；反法西斯国家和人民经过艰苦卓绝的流血牺牲最终赢得了战争的胜利和和平。半个世纪过去了，这场战争是怎么打起来的？谁应该对这场战争的爆发承担责任？应该从中吸取什么教训等问题至今犹存。本课程通过对战争原因的探讨、战争基本进程的追溯、战争结局的总结，从国家总战略、军事战略、军事战术角度对总体战、闪击战、越岛战、两栖战、自杀式攻击、游击战等作战样式进行分析，再现那段波澜壮阔的历史画卷，从而得出以下的结论：得道多助，失道寡助，得人心者必将获得最后的胜利；雄厚的经济实力和可靠的后勤保障是任何战争的根本基础；强大的军事力量和先进的科技力量是克敌制胜

的重要保障；政府效能使综合国力得以发挥，是现实条件下赢得战争胜利的关键因素。

上课地点：（北四环中路 35 号亚运村西口健翔桥东北角）健翔桥校区（与中国音乐学院毗邻）。

2. 课程名称：《创造力开发 Development of Creativity》

主讲教师：金铁鹰 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：出勤率占 79%，课程设计论文占 21%。

教师简介：金铁鹰，计算机系 Java 实验室主任，长期从事 Java 语言的教学工作，近 10 年来，带领学生在全国计算机学术刊物以及全国学术会议上，发表学术论文 92 篇。

课程简介：“什么是科学？科学就是创造”。“创造力开发”课程的意义在于对大学生在中学应试教育阶段形成的学习习惯的一次改革。它的意义不仅在于课程本身，还在于对其它课程学习方法的影响以及将来的科研选题解题上。

教学内容设置有创造与创造力、创造的基本原理、创造力开发、智力激励法、设问检查法、组合法、逆向创造法、列举法、联想类比法、建立有利于创造的学习方法、创造性思维能力训练。

上课地点：（北四环中路 35 号亚运村西口健翔桥东北角）健翔桥校区（与中国音乐学院毗邻）。

课程要求：不迟到、不早退、不无故缺席、课下 40~60 学时的自学时间（复习、预习、创造思维、技法训练、解题实践、完成论文）。本课程成绩中考勤分所占比重较大，因此周六上午不能保证出勤的同学慎报。报名成功后请在课程中心查看课程课件：创造力开发报名成功学生须知，以便获取教学文档。

3. 课程名称：《高级 JAVA 程序设计 Advanced JAVA Programming》

主讲教师：金铁鹰 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：出勤率：79%，实验报告（自编或改编程序）10%、课程设计答辩（自编背景程序 1000 条语句以上可报名，答辩人数限学生人数的 15%）11%。

教师简介：金铁鹰，计算机系 Java 实验室主任，长期从事 Java 语言的教学工作，近 10 年来，带领学生在全国计算机学术刊物以及全国学术会议上，发表学术论文 92 篇。

课程简介：本课程面向北京海淀区学院路地区高校教学共同体大学本科计算机科学与技术、网络工程、信息与计算科学、软件工程、信息管理等计算机相关专业的在校生招生。教学目标：本课程是共同体 30 学时“高级 JAVA 程序设计”课程的 20 学时精简版。近年来，作为网络计算通用平台的 Java 技术已日臻成熟，Java 技术的应用的市场需求也愈来愈热，对 Java 编程人员的编程素质要求愈来愈高。本课程在“JAVA 语言程序设计”课程的基础上，以 Win2000 为操作系统平台，以 Java SE 6 为背景，着重介绍 JAVA 核心技术的高级特性以及相关的编程技术。教学内容：新版 20 学时高级 JAVA 课程的教学内容涵盖了 Servlet、JSP、数据结构、多线程、流与文件、Java 与 XML、网络编程、JDBC 编程、国际化、JavaBeans 等新知识、新技能。课程的目的是使学员在掌握基础 Java 知识的基础上，进一步打下扎实的高级 Java 技术基础，为将来学习掌握 Java 开源技术创造条件。

上课地点：（北四环中路 35 号亚运村西口健翔桥东北角）健翔桥校区（与中国音乐学院毗邻）。

课程要求：先修《基础 JAVA 程序设计》或《JAVA 语言程序设计》。不迟到、不早退、不缺课。保证课余 60 学时的上机。本课程成绩中考勤分所占比重较大，因此周日上午不能保证出勤的同学慎报。报名成功后请在课程中心查看课程课件：高级 Java 程序设计（20 学时）报名成功学生须知，以便获取教学文档（约 549M）。

4. 课程名称：《基础 JAVA 程序设计 The fundamentals of JAVA programming》

讲课教师：金铁鹰 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：多媒体

考核方式：出勤率：79%，实验报告（自编或改编程序）10%、课程设计答辩（自编背景程序 1000 条语句以上可报名，答辩人数限学生人数的 15%）11%。

教师介绍：金铁鹰，计算机系 Java 实验室主任，长期从事 Java 语言的教学工作，近 10 年来，带领学生在全国计算机学术刊物以及全国学术会议上，发表学术论文 92 篇。

课程简介：本课程面向北京海淀区学院路地区高校教学共同体大学本科计算机科学与技术、网络工程、信息与计算科学、软件工程、信息管理等计算机相关专业的在校生招生。

教学目标：JAVA 语言既是一个独立的面向对象语言，又是一个跨平台的面向网络语言，以 JAVA 语言为核心的 JAVA 技术已逐渐发展成为一个网络计算平台。JAVA 技术能够较好地适应 21 世纪 Internet 网迅速发展的需要。JAVA 技术当前主要用在网络数据库、中间件、嵌入式设备和移动设备软件的开发上。本课程以 Win2000 为操作系统平台，以 Java SE 6 为背景，介绍 JAVA 语言程序设计的基本知

识，进行 JAVA 语言编程的基本训练。教学内容：Java 运行环境、Java 基本语法、对象和类、继承、接口和内部类、图形编程、事件处理、Swing 图形用户界面、应用程序部署和 Applet、异常处理。

上课地点：（北四环中路 35 号亚运村西口健翔桥东北角）健翔桥校区（与中国音乐学院毗邻）。

课程要求：无必需的先修课，参考先修课：C（或 C++）语言程序设计。本课程是共同体“高级 JAVA 程序设计”的先修课。保证课外 60 学时的上机。本课程成绩中考勤分所占比重较大，因此周日下午不能保证出勤的同学慎报。报名成功后请在课程中心查看课程课件：基础 Java 程序设计报名成功学生须知，以便获取教学文档（549M）。

5. 课程名称：《互联网原理与应用 Internet Principle and Application》

主讲教师：徐雅斌 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学+课堂演示

考核方式：考查

教师简介：徐雅斌，教授，北京信息科技大学计算机学院网络工程教研室主任。先后为计算机科学与技术专业和信息与计算科学专业主讲《计算机网络》和《操作系统》，为经济学专业主讲《计算机网络基础》。

课程简介：《互联网原理与应用》主要内容如下：

- 1、 计算机网络基础（3）局域网技术（3）
- 2、 互联网接入技术（3）IP 地址划分与网络配置（6）
- 3、 TCP/UDP 协议与端口（3）
- 4、 Internet 服务（DNS/WWW/FTP/TELNET/DHCP/EMAIL，9）
- 5、 网络发展趋势（3）

教材教参：《Internet 技术与应用教程》，曲大成编，高等教育出版社，2007.11

《计算机网络实验教程_从原理到实践》，陈鸣，机械工业出版社，2007.7

《网络工程技术与实验教程》，张新有，清华大学出版社，2005.11

《计算机网络》，电子工业出版社，谢希仁，2008.8

上课地点：（北四环中路 35 号亚运村西口健翔桥东北角）健翔桥校区（与中国音乐学院毗邻）。

6. 课程名称：《**竞技机器人设计与实践** Design and Practice of Contest Robot》

主讲教师：彭书华 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：教师讲解、现场制作、实践竞技相结合

考核方式：考查：竞技演示+实物作品+答辩

教师简介：彭书华，北京信息科技大学副教授，多年从事有关机器人领域的教学和研究工作。

课程简介：本门课程是针对工科类专业学生开设的一门机器人创新设计与实践课程，内容主要包括竞技机器人基本原理、电源设计、机身设计、运动设计、机械设计、电控技术、通信技术、机器人竞技与对抗等有关知识。本课程以竞技机器人领域为基础，在竞技机器人所涉及的技术、规则、方案、策略方面进行实践能力培养和训练。采取以具体目标为导向，锻炼学生有目的性的获取所需知识的学习方法。本课程以竞技机器人制作为案例，以小组团队为学习单位，以培养本科生工程设计和创新实践能力及团队合作精神为目的。

教材教参：

1. 自编讲义

2. [美] David Cook 著 宫广骅 译，机器人制作入门攻略，人民邮电出版社，2013 年

3. [美] David Cook 著 宫广骅 译, 机器人制作晋级攻略, 人民邮电出版社, 2013 年

上课地点: 清河校区大学生创新实践教学基地。

北京体育大学

1. 课程名称：《体育舞蹈 Dance Sport》

主讲教师：伏宇军 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授、音像教学

考核方式：

教师简介：国家级裁判，专项理论功力深厚，曾主编高校体育舞蹈教材，发表多篇学术论文。

课程简介：本课程授课内容主要为交际舞（社交舞）、体育舞蹈（国标舞）两类舞蹈。本课程以交际舞基本知识 with 基本技术入门内容，通过学习使学生全面了解社交舞会的舞蹈礼仪与文化，轻松掌握多项舞种的基本技术与舞步组合；在此基础上进行体育舞蹈的基础理论与基本技术的教学，通过学习使学生初步掌握体育舞蹈的基本技术，了解体育舞蹈项目，提高学生的乐感、气质、身体姿态、协调性、舞蹈欣赏水平和审美意识。

2. 课程名称：《自卫防身术 Self-Defense》

主讲教师：马学智 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授、观摩训练或比赛

考核方式：

教师简介：

课程简介：自卫防身术是武术技击的重要组成部分，它是以徒手格斗为练习内容、以双方对抗为练习形式的民族传统技击项目。通过自卫防身术课，使学生学习在腕部、头部、胸部、肩部被抓握以及身体前后被抱、喉部前后被卡等情况下进行解脱、擒拿、反击（腿

击、肘击、膝击)的制敌方法;同时学习散打的拳法、腿法、摔法、防护以及进攻、防守、反击的技术,并通过条件实战掌握双方对抗中的快速反应、随机应变的技能,使学生在对抗练习中逐步锻炼和提高个人的勇气、胆量,同时增强体魄,磨练意志。学习期间,组织学生观看国内最具刺激、最为激烈、最能体现运动员技能、技巧的最高竞技水平的“散打王”比赛。

3. 课程名称:《流行舞蹈 Pop Dance》

主讲教师:张平 副教授

讲课学时:30 学时

教学方式:技术教学、理论讲授、音像教学

考核方式:

教师简介:张平,国家级健美操裁判,国家级健美操指导员。

课程简介:Pop Dance 是现代青年人所追求的时尚运动项目。其特点是动作自由而奔放、不拘一格,突出个性表现,注重身体与步法的节奏变化,强调动作的韵律感与爆发力。本课主要内容包括流行舞蹈元素的基本动作及组合练习。通过课程学习,使学生从基本动作及基本技术入手,逐渐掌握流行舞蹈组合动作。

4. 课程名称:《围棋 WeiQi》

主讲教师:辛文国 副教授

讲课学时:30 学时

教学方式:授课

考核方式:

教师简介:

课程简介:围棋是我国祖先留给我们的宝贵遗产,至今开展了三千多年,不仅在我国广为开展,而且已走向世界。围棋是高雅、高层

次的文化娱乐活动，它集军事学、数学、天文学、哲学为一身的一项活动，它变化莫测，妙趣无穷，长时间进行围棋活动，可陶冶情操，锻炼意志，增强智慧，促进脑健康，是一项有益于身心健康的活动，是一个人的文化品味的标志。

围棋虽然有深奥的理论知识，但初学者好学易懂（比象棋初学容易得多）。本课程主要教授围棋的基础理论，内容有：基本规则、死活的基本条件、吃子与逃子的方法、攻防战术、布局、收官、死活图形、基本定式等。初级围棋分为 18 个等级，通过学习可达到 8 级以上，欢迎同学走进围棋活动的殿堂。（自备围棋，10 元/副）

5. 课程名称：《运动、营养与健康 Sports, Nutrition and Health》

主讲教师：严翊 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论讲授+多媒体展示

考核方式：课堂考勤+学术作业

教师简介：严翊，北京体育大学教育学博士，北京体育大学运动生物化学教研室，副教授。从教以来先后承担了《运动生物化学》、《运动机能生化测试》、《营养、兴奋剂与体育锻炼的生物化学》、《营养与体能》等十余门课程的教学工作。主持国家自然科学基金课题一项，参与多项国家科技部、教育部等国家级、省部级课题。获得过国家科技进步二等奖、霍英东青年教师奖等奖励。

课程简介：本课程详细讲授影响人们健康的因素，运动与健康的关系，体育锻炼改善健康的机制，科学进行体育锻炼的构成要素（运动时间、运动强度、频度等等）——运动处方的制定；介绍营养与健康的关系，了解能量消耗和摄入以及能量平衡的核心，详细讲授营养素的组成、来源和平衡膳食的要素，使学生掌握当今人们膳食

营养存在的问题和解决措施以及平衡膳食的要点，学会制定食谱。最终使学生具备建立科学生活方式的能力。

6. 课程名称：《轮滑基础 Roller Skating Foundation》

主讲教师：王晓亮 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授、音像教学

考核方式：

教师简介：王晓亮，讲师，轮滑球国际健将，国家轮滑球队主教练，国际 A 级轮滑球裁判。

课程简介：轮滑是现代青年人喜欢的时尚运动，也是休闲体育的一种。轮滑基础课以教授正滑、倒滑、停止、转弯、压步、转身等基础动作，为将来学习速度轮滑、自由式轮滑、轮滑球等运动奠定基础。通过轮滑技术学习，培养学生勇敢、顽强的意志品质，提高学生灵敏性素质和平衡能力。

7. 课程名称：《综合格斗 Mixed Martial Arts》

主讲教师：李俊峰 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授

考核方式：

教师简介：李俊峰，讲师，国家散打一级裁判。

课程简介：综合格斗（Mixed Martial Arts，简称）是以踢、打、摔、拿为主要内容，以站立格斗和地面缠斗为主要形式，以打击和制服对手为主要目的的对抗性运动。综合格斗比赛允许任何门派的格斗术（如泰拳、拳击、柔道、中国功夫、摔跤、跆拳道、空手道、柔

术等)参加比赛,并在统一的规则下决出哪种功夫最厉害,是国际上新兴的一种综合性徒手搏击对抗项目。目前,综合性的武术徒手格斗赛事由于其全新的格斗理念、精彩的竞技对抗而逐步风靡全球。本门课程针对普通高等学校大学生的特点,主要传授现代武术综合格斗以的基本技法:站立对抗技术和地面绞杀技术,学习站立的基本拳法、肘法、掌法、膝法、腿法及摔法,学习地面的基本控制技术以及常用关节技术、绞技等多种技术。通过本课程的学习,不仅能使学生掌握一定的格斗技能和防身自卫技巧,还能进一步促进学生的身心健康,培养较强的竞争意识和合作精神。

8. 课程名称:《足球 Football》

主讲教师:夏辉 讲师

讲课时:30 学时

教学方式:实践教学、理论教学、比赛欣赏

考核方式:

教师简介:夏辉,男,讲师,亚足联/中国足协 A 级教练员,中国足协教练员讲师团成员,国家级裁判员。

课程简介:足球运动作为世界第一运动,在全世界范围内备受瞩目,在我国亦有广泛的开展。通过足球课程的学习,能提高学生的意志品质,培养学生的团结协作精神,参与者能从中体验到足球运动所带来的成功喜悦感与满足感。

本课程通过理论和实践相结合的教学形式,使学生了解足球运动的历史起源及现代足球的发展趋势,足球比赛的竞赛规则等,以培养学生欣赏足球比赛的艺术感,领悟足球运动的本质。技术方面提高学生基本的进攻与防守的技、战术能力,并紧密与实战相结合,同时,向学生介绍关于足球比赛中常用的阵型与打法,进一步理解

足球。使学生们能在轻松愉快的状态下去酣畅淋漓的享受足球运动所富有的独特魅力。

9. 课程名称：《跆拳道 Taekwondo》

主讲教师：颜红伟 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授、观摩训练或比赛

考核方式：

教师简介：颜红伟，跆拳道五段，跆拳道国际裁判，原中国国家第一批跆拳道运动员、教练员。

课程简介：跆拳道是世界第一搏击运动，被誉为“腿的艺术”，本课程深入跆拳道文化，感受跆拳道运动的内涵，注重对学生气质、礼仪和精神方面的熏陶和培养。依照中国跆拳道协会颁布的“十级九段”晋级升段纲要，结合大学生的身心特点，教授跆拳道基本步法、拳法、腿法及品势内容，使学生在提高身体素质的基础上，掌握基本的跆拳道攻防技巧，培养恭敬谦虚、宽容忍让、坚忍不拔的意志品质。本课程完成后可参加中国跆拳道协会认证的晋级考试，考试合格颁发（八级、六级）等级证书和相应色带（黄带、绿带）。

10. 课程名称：《体育养生 Traditional Chinese Exercises for Health Maintenance》

主讲教师：庄永昌

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授、观摩训练或比赛

考核方式：

教师简介：庄永昌，硕士研究生，曾应邀出访加拿大、泰国、澳门等国家，进行气功表演及教学交流工作。

课程简介：本课程以中华传统养生思想为主线，主要介绍中医养生理论与方法，教授中华传统健身术的精华《八段锦》、以防治运动系统疾病为主的疏筋壮骨导引术和以保护视力为主的明目还视导引术。通过理论与技术教学，使同学们了解中华传统体育养生的历史、基本原理、基本技术和练习方法，学会根据自己身体状况制定养生练习处方。

11. 课程名称：《太极拳 TaiJiQuan》

主讲教师：杨慧 助教

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学、理论讲授

考核方式：

教师简介：杨慧，武术六段，国家一级武术裁判。

课程简介：太极拳是全民健身运动中普及性很广的一种健身内容，本课程通过学习太极拳，让学生了解和掌握太极拳的基本技术和技能，打好太极拳演练基础，懂得学习太极拳的价值意义，了解到太极拳的健身、防身、修身等功能。

12. 课程名称：《空手道 Karate》

主讲教师：李明 助教

讲课学时：30 学时

教学方式：技术教学理论教学观摩训练或比赛

考核方式：

教师简介：李明，北京体育大学空手道校代表队教练员，国家一级裁判员。

课程简介：本课从学生的强体修心和自卫防身的角度出发，教授空手道手技、足技、摔法、基本步法、专项理论、竞赛规则等内容。通过学习使学生了解空手道强身健体、自卫防身的技巧战术，提高学生的精神修养，感悟空手道是融道德、哲理、武士道精神的一项运动。

13. 课程名称：《中医运动养生 Traditional Chinese Sports Health》

主讲教师：白震民 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学和演示/实操相结合的方式

考核方式：

教师简介：白震民，男，医学博士（针灸推拿学专业），体育学博士后（运动康复方向），北京体育大学副教授，早年曾先后在中国女子举重队和黑龙江体育运动创伤康复医院做过专业运动队队医、主治医师，并有在医学高校附属三甲临床教学医院康复科的相关临床、教学及科研经验，曾任黑龙江中医药大学附属第二医院康复中心副主任、副主任医师。2008 年开始北京体育大学运动康复教研室教学科研工作，承担或参与《中医基础理论》、《中医养生康复学》、《针灸学》、《伤科推拿》、《运动按摩》、《运动创伤学》、《神经病损与康复》、《运动康复原理与应用》等课程教学，得到了系领导、教研室同仁及同学们的认可。研究领域涉及中医康复技术、体能与运动康复等领域，主持过中国博士后基金、黑龙江省科技厅省青年基金等课题研究，发表科研论文 20 余篇，主编和参与编/译著作及教材三部，其中《中医养生保健研究》为卫生部十一五全国中医药院校研究生规划教材。

课程简介：本课程是在《中医养生学》的范畴内突出北京体育大学秉承的运动特色，意在彰显中华民族传统体育与中医学的优良传统，介绍中医学的基础理论框架，讲授《黄帝内经》的养生理念，通过导引吐纳、指针点穴、推拿手法、刮痧拔罐等中医运动养生保健方法的介绍与实操，弘扬中国传统文化，传播绿色、无创、非药物养生知识，普及中医运动养生保健在日常生活中的应用。

14. 课程名称：《西方美术赏析 Appreciation of the Western Arts》

主讲教师：王广群 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：理论讲授、幻灯、多媒体

考核方式：

教师简介：王广群，北京体育大学公共课教研室讲师，1989年毕业于中央美术学院油画系。北京市美协会会员，多次参加中国美协和北京美协主办的大展，以及各种中外美展。

课程简介：《西方美术赏析》通过大师经典的赏析和教师讲解，使学生了解有关绘画艺术的特点、发展渊源关系，了解它的审美特征及西方美术不同时代不同流派的艺术主张，了解宗教、文化、经济、政治与绘画艺术的关系，了解大师欣赏艺术经典，提高绘画艺术的鉴赏力。

15. 课程名称：《桥牌入门 Bridge (Elementary)》

主讲教师：赵书祥 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：媒体教学、打牌练习

考核方式：

教师简介：赵书祥，北京体育大学教授，热爱桥牌运动项目，多年从事桥牌教学工作，是北京体育大学桥牌协会秘书长。

课程简介：桥牌运动是有益于身心健康的一项体育运动，对于提高智力水平、培养高尚情操能起到积极地促进作用。通过本课程学习使学生初步掌握桥牌的基本知识、自然叫牌法、基本打法和记分方法，课堂上辅以桥牌实践练习，循序渐进，培养学生的桥牌逻辑思维，使学生初步学会桥牌的叫牌约定和打牌技能。

首都体育学院

1. 课程名称：《中国散打 SanDa》

主讲教师：崔建功 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲解示范、理论教学、多媒体教学

考核方式：

教师简介：崔建功，男，副教授，主要研究方向为武术教学训练理论与实践、武术传统文化，曾担任老挝国家散打队主教练，帮助该国获得第 25 届东南亚运动会五枚金牌。

课程简介：本门课程针对普通高等学校大学生的特点，主要讲授现代散打运动的技战术方法、防身自卫技巧和日常散打运动的锻炼方法。教授基本步法、拳法、腿法、摔法等及其组合，实战对抗和现实生活中的防身自卫技巧等，达到强身健体、防身自卫的目的。参加通级比赛，可以颁发相应的等级证书。

2. 课程名称：《桥牌基础 Bridge Foundation》

主讲教师：洪峰 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授、多媒体教学、教学比赛

考核方式：

教师简介：洪峰，男，首都体育学院桥牌俱乐部主任，长期从事桥牌专业教学与训练工作，致力桥牌运动的普及与推广。现任北京华星桥牌俱乐部副主席，怡生圆国家桥牌俱乐部教练。

课程简介：桥牌运动是一项国际上流行的高级智力性体育活动，学习打桥牌能够提高人们的思维活动的的能力，培养良好的文化修养和品位。本课程介绍桥牌的基础知识，讲授桥牌的叫牌、出牌、记分

方法及比赛规则等，使学生初步掌握桥牌的基本技艺。成绩优秀者可推荐参加桥牌裁判等级考试，合格者授予裁判证书。

3. 课程名称：《高尔夫 Golf》

主讲教师：展更豪 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂教学实践、实地比赛和探究式学习

考核方式：

教师简介：展更豪，男，硕士研究生导师。主要研究领域：体育教学与训练，主讲排球与高尔夫课程。先后发表科研论文 20 余篇，独著和参与发表著作 5 部。学习高尔夫 3 年，获得 2009 年度北京市大学生高尔夫协会举办北京市高校教师高尔夫比赛的第三名，2010 年获得第二名。

课程简介：高尔夫是一项以公平，公正为宗旨的体育休闲活动，高尔夫运动提倡的自律、自尊、礼让、宽容的绅士文化使之享有“绅士运动”的美称，高尔夫代表着优雅、开放、休闲和友谊，绿色、阳光、氧气和徒步运动是高尔夫的象征。高尔夫运动是很好的有氧健身运动，通过高尔夫课程的学习，使我们对人生的理解更加深刻，为我们今后工作和生活提供心理方面的积淀和帮助。

课程目标：掌握高尔夫技术、规则礼仪和高尔夫的基本技术原理。

课程主要包括：1. 高尔夫球运动起源与传播，高尔夫的文化内涵，高尔夫球运动礼仪；2. 高尔夫球运动技术原理；3. 高尔夫球竞赛规则；4. 高尔夫球技术学习（准备姿势与握杆、铁杆技术、推杆技术、木杆技术）；5. 高尔夫健身时应注意的问题。

课程要求：无须学生自备器材。

4. 课程名称：《健美运动与健身指导 Body Building and Fitness Guidance》

主讲教师：甘运标 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：讲解示范、理论教学、多媒体教学

考核方式：

教师简介：甘运标，男，举重运动健将，国家级健美裁判，从事多年健美、健身、力量训练，具有丰富的教学、训练实践经验与理论知识。

课程简介：讲授以体育院校统编的健美运动为主要内容，使学生较全面掌握健美、健身的理论知识，基本技术、基本技能，掌握发达全身主部位肌肉的练习方法及健身为目的的各种负重练习，提高学生的力量素质，改善体形，培养学生独立进行健身、健美锻炼的能力，达到健与美的有效结合。

5. 课程名称：《播音主持艺术 Broadcasting and Hosting Art》

主讲教师：陈岐岳 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：理论与实践相结合

考核方式：

教师简介：陈岐岳，讲师，北京市普通话测试员。曾工作于中央人民广播电台“中国之声”《新闻纵横》和《央广新闻》栏目，担任主持、配音、编辑记者；中央人民广播电台“神州之声”《娱乐在线》和《华语音乐汇》主持人；曾工作于新华社、陕西电视台和陕西日报社等。出版《播音主持专业高考应试教程》（专著）、《体育新闻采访与写作教程》（主编）和《电视体育节目实务》（参编）。

课程简介：语言表达内部技巧：情景再现、内在语、对象感；语言表达外部技巧：停顿、连接、重音、语气、节奏；播音主持艺术作品鉴赏、实践操作。

教材教辅及参考资料：

《实用播音教程 2 语言表达》，付程，中国传媒大学出版社；

《播音主持专业高考应试教程》，陈岐岳，中国传媒大学出版社。

中国音乐学院

1. 课程名称：《歌剧音乐赏析 Opera Appreciation》

主讲教师：张哲 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授+鉴赏

考核方式：闭卷

教师简介：张哲，中国音乐学院教师，1995年毕业于沈阳音乐学院作曲系，2010年毕业于意大利 TOMADINI 音乐学院，获得作曲硕士学位。代表作品及文章：管弦乐作品《鹤乡印象》、《交响序曲》、为大提琴与管弦乐而作《前奏曲与赋格》，其中室内乐作品《Appena il sussurro del rabbrividente silenzio》、《Settimino》、《中国古诗词四首》、《QUINTETTO》为委约作品，并在意大利公演。论文《关于中等音乐专科学校和声教学的思考》，《金湘艺术歌曲的和声风格》，《Luciano Berio 新人生主义作品研究》等。

课程简介：歌剧是一门西方综合性的舞台表演艺术形式，包括音乐、戏剧、文学、美术表演、舞蹈等。17世纪起源于意大利，20世纪初传入我国。

本课程从歌剧的基本概念及种类入手，通过对歌剧的发展脉络及名家、名作的介绍与赏析，使学生掌握欣赏歌剧、分析歌剧的基本知识与能力。

教材教辅及参考资料：

自编教材，参考书《歌剧史》，《歌剧音乐分析》等。

2. 课程名称：《基本乐理 The Basic Theory of Music》

主讲教师：曹军 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授+练习

考核方式：闭卷

教师简介：曹军，男，中国音乐学院文学硕士，民族音乐学专业，讲师。社会兼职：中国传统音乐学会理事，北京教育学院客座教授。多年来一直致力于哈尼族、基诺族、彝族等少数民族的民族音乐学研究，多次深入到实地进行田野工作，多次参加国内国际会议并发表学术论文。在国家级刊物发表《哈尼族葬礼音乐在哈尼族音乐文化中的位置》（音乐学年度丛书《音乐文化》2004 中国艺术研究院音乐研究所台南艺术大学民族音乐学研究所编文化艺术出版社）；《广西龙州“天琴”源流初探》（《中国音乐》2005 年第 2 期）等多篇学术论文。目前承担院级重点课题《民族音乐学视角下的哈尼族、基诺族古歌翻译与比较研究》（科研组成员）。与人合作开发《多媒体艺术教育教学平台》课件，参加由教育部主办的全国比赛，获教育部颁发“一等奖”证书。

课程简介：本课程主要教学内容为：为学生讲解西方乐理的基础理论知识（五线谱、简谱、音程、三和弦、七和弦、大小调式等）。帮助学生掌握读谱和唱谱，以及介绍简单的钢琴即兴伴奏技巧。

教材教辅及参考资料：

《基本乐理教程》，童忠良，上海音乐出版社（2001）。

3. 课程名称：《合唱 Choir》

主讲教师：刘波 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：配备钢琴的大教室，学生参与合唱练唱

考核方式：随堂演唱一首合唱小品

教师介绍：刘波，中国音乐学院指挥系副教授，多年留学美国进修前苏联，分别在中国音乐学院、北京师范大学、首都师范大学音乐

学院担任合唱、合唱指挥、合唱文献、交响乐文献、音乐分析等等教学工作与艺术实践。著有论著《合唱艺术概论》、发表论文三篇。

课程简介：本课教学内容包括下列方面：通过练唱数部合唱作品，训练合唱发声基础、音准与节奏、速度与力度变化、掌握不同的音乐风格、吐字与分句、声部之间的配合与协调等等，以及相关的人文素质训练与体验合唱音乐的人文情操。

教材教参：合唱乐谱

北京交通大学

1. 课程名称：《园林艺术欣赏 Garden Art》

主讲教师：陈鹭 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授和教学参观

考核方式：论文

教师简介：陈鹭，男，讲师，毕业于北京林业大学、博士，主要研究领域为城市规划/风景园林，承担风景园林规划设计、城市设计、竖向设计等课程的教学，指导毕业设计获国际建筑学毕业设计竞赛一等奖，承担中华赏石园规划等科研项目。论文、著作：躺在缀满鲜花的草地上，光大出版社，2010；继承中国传统园林的思考，中国园林，2010（1）；理想的园林化人居模式，北京工业大学学报，2007（05）；城市居住区园林环境研究，中国林业出版社，2007；北京市农村住宅采暖对城市空气质量的影响，城市问题，2009（12）；率先形成首都城乡经济社会一体化格局的思考，中国特色社会主义研究，2009（7）；北京城市发展空间布局研究，城市问题，2008（5）；居住区景观的若干思考，建筑学报，2008（5）。

课程简介：详细介绍中西方园林的艺术成就，结合课程内容和国内外优秀园林的案例，使学生欣赏到园林艺术的魅力，初步了解园林艺术的基本原理，了解世界园林的发展历程和发展趋势，提高学生的人文艺术修养。

2、课程名称：《ANSYS 软件及其应用 Usage and Application of Software ANSYS》

主讲教师：张乐乐 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂讲授、上机实践

考核方式：考查

教师简介：张乐乐，女，1973 年生人，博士，博士后，北京交通大学教授，博士生导师；中国机械工程学会高级会员，德国应用数学与力学学会（GAMM）会员。2007 年获得教育部“德国克虏伯基金会中国青年学者奖学金”（全国 10 名），德国亚琛工业大学 DFG 基金会高级访问学者。主持或承担国家自然科学基金、科技支撑、铁道部科技开发、横向项目等十余项，先后获得河北省科技进步三等奖 1 项，中国铁道学会科技三等奖 1 项。发表论文三十余篇。

课程简介：《ANSYS 软件及其应用》是面向机械、土建类本科生的任选课，课程以有限元仿真软件 ANSYS 的使用方法，有限元模型的建立方法以及计算结果的显示方法等方面的运用知识为主要内容。通过本课程的学习使学生在以下几个方面得到培养：（1）了解有限元理论和相应软件应用操作方法；（2）掌握应用有限元仿真软件对结构进行强度计算的能力；

3、课程名称：《网页设计与制作 Design and Making of the Web-page》

主讲教师：黄宇 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：采用案例式、任务驱动及多媒体互动式教学方式

考核方式：交作品及制作报告

教师简介：黄宇，北京交通大学讲师，一直从事计算机基础教学，教学经验丰富，爱岗敬业，努力钻研教学教法，教学受到学生的广泛好评，曾获得优秀教改教师一等奖，优秀班主任，被评为北京交通大学优秀主讲教师等，曾指导的学生在中国大学生（文科）计算机设计大赛，荣获大赛二等奖，三等奖及优秀奖等。

课程简介：通过生动有趣的多媒体案例式及互动式教学等，学习掌握网页设计与制作的基本方法，掌握网页设计与制作基本元素的使用，设计开发有创意的网站。

4、课程名称：《趣谈轨道交通 Introduction of Rail Transit》

主讲教师：孙绪彬 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：课程报告

教师简介：孙绪彬，北京交通大学电子信息工程学院讲师，主要从事轨道交通建模和控制方面的研究。目前正在承担轨道交通方向的国家“863”计划课题、国家自然科学基金等多个课题，参与国家自然科学基金重点、铁路总公司重点课题等多项课题。曾获 2012 IEEE ICAL 会议“物流类最佳论文”。

课程简介：本课程通过图片、视频等多媒体展示方式介绍轨道交通历史和当前发展情况。开设的目的是让学生了解轨道交通(包括地铁和高铁)的基本知识，包括轨道交通的发展历史、设计与规划、轨道交通与城市发展、轨道交通在公共交通中的作用、国内外发展对比、地铁系统的组成、高铁和动车系统组成等。教学的目标是让不同专业的学生了解轨道交通的发展历史、系统组成和未来发展趋势。

5、课程名称：《大话无线通信 Big words to wireless communication》

主讲教师：赵红礼 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：授课、课堂讨论、课外阅读、小论文

考核方式：平时作业占 50%，小论文占 50%

教师简介: 赵红礼, 男, 讲师, 现就职于北京交通大学轨道交通运行控制系统国家工程研究中心。主要从事轨道交通专用无线通信技术研究, 近年来主持科研项目 4 项, 参加科研项目 22 项。曾主讲过《通信原理》、《移动通信》、《卫星通信》、《数字微波通信》、《无线接入技术》等课程, 曾被学生评为电子信息工程学院我最敬爱的老师之一。

课程简介: 无线通信是过去 20 年里改变了我们工作和生活方式的行业, 并正在继续深刻地改变着人类的生活。本课程致力于介绍无线通信的历史、现实、和未来, 帮助学生建立无线通信技术的相关基本概念, 了解无线通信的各个技术领域, 相关的商业和社会文化背景, 以及无线通信的基本原理。

教材参考:

[1] Theodore S. Rappaport, 《Wireless Communications: Principles and Practice》, Second Edition, Prentice Hall, ISBN 0-13-042232-0, 2002.

[2] 丁奇, 《大话无线通信》, 人民邮电出版社, 2010。

[3] Andreas F. Molisch, 《Wireless Communications》, 中文版, 电子工业出版社

课程要求: 学生应有大学数学和大学物理的基础。

6、课程名称: 《葡萄牙语入门 Elementary Course of Portuguese》

主讲教师: 王程序 助教

讲课学时: 30 学时

教学方式: 多媒体教学和交际教学法

考核方式: 平时成绩+闭卷考试成绩

教师简介: 王程序, 现任北京交通大学欧亚语系葡萄牙语专业教师。本科毕业于澳门理工学院中葡翻译专业, 2012 年取得葡萄牙里斯本大学葡萄牙语言与文化专业硕士学位, 在葡萄牙生活、学习四年以

上，现为澳门大学应用语言学专业博士研究生。主要研究方向：葡汉翻译理论与实践、葡萄牙语教学法。

课程简介：葡萄牙语是世界上少数几种分布广泛的语言，同时也是世界上第六大语言。目前世界上约有两亿人口的母语是葡萄牙语。使用它的国家和地区包括葡萄牙、巴西、安哥拉、中国澳门、莫桑比克和东帝汶等。随着我国与葡语系国家经济与文化方面交流的日益加深，葡语的应用也越来越广泛与频繁，因此，本门课程在人才培养过程中起到兴趣爱好乃至职业技能拓展的作用。本课程主要面向葡语基础为零的学生。教师通过教授基础发音，基本语法和日常对话方面的知识，使学生对葡萄牙语有初步的认识，并能够在整体上把握葡语的发音规律，习得初级葡语交际能力。

7、课程名称：《金融数学基础 Introduction to Mathematics of Finance》

主讲教师：张后扬 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论教学和案例

考核方式：

教师简介：张后扬 1962-02-18，1991 年毕业于兰州大学数学系，获得博士学位。现主要从事基础数学和金融数学的教学和研究工作，讲授过数学分析，微分方程，金融数学等课程，参加了多项国家自然科学基金项目，出版了与此相关的教材和论文。对金融市场有一定的分析和研究。

课程简介：金融数学基础知识；随机金融数学（即把概率统计、随机过程和微分方程的理论和方法应用到金融学中）；期权定价模型及理论；消费与投资问题；风险控制问题；利率期限结构理论；最优资产组合理论；相关的金融数学模型等。

8、课程名称:《个人投资理财 Individual Investments Management》

主讲教师: 刘恩 讲师

讲课学时: 30 学时

教学方式: 多媒体教学

考核方式: 课程报告

教师简介: 刘恩，北京交通大学经济管理学院讲师，主要从事资本市场与战略公司金融的教学与研究。北京交通大学优秀主讲教师，“握奇奖教金”获得者。

课程简介: 本课程在学生理解中国金融市场环境的基础上，从个人自我理财的视角出发，分析人生的不同阶段和投资目标，按照个人投资理财的需求逻辑，依次分析国内的银行存款、债券、股票、房地产、贵金属和外汇等金融产品的特点。使学生掌握分析这些金融产品的工具和方法，能结合具体的投资环境和特定的行业加深对投资风险的理解。此外，通过案例分析，使学生对投资理财的整个流程有一个清晰完整的认识和把握，为学生今后的投资理财打下基础。

北京舞蹈学院

1. 课程名称：《中国舞考级 1-2 级 Chinese Dance Graded Examination (Grade 1-2)》

主讲教师：陈巍玮 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授

考核方式：随堂考试

教师简介：陈巍玮，北京舞蹈学院考级中心教师，中国古典舞专业毕业，有多年中国舞考级教学经验。

课程简介：中国舞考级选取中国古典舞及中国民间舞中基本舞步，舞姿及动作，满足青少年及舞蹈爱好者学习舞蹈基础需求。

教材教辅及参考资料：中国舞考级（1-2 级）书及光盘。

课程要求：舞蹈服及舞蹈鞋，头发盘起，不带饰品。

2. 课程名称：《街舞 Hip-Hop》

主讲教师：王晓艺 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：讲授

考核方式：街舞组合片段 40 秒

教师简介：

王晓艺：男，蒙古族。2006 年毕业于北京舞蹈学院民族民间舞系。

现就读于北京师范大学 MFA 艺术硕士。擅长舞种：HIP-HOP。

课程简介：Hip-Hop 的基本步伐、基本律动和简单组合片段。身体素质训练包括：速度、力量、耐力、弹跳、灵敏、柔韧、协调。

教材参考：

《街舞光盘》，北京体育大学出版社；

《街舞光盘》，小船街舞系列，广东福光影音发展有限公司；

《街舞光盘》，韩国街舞精品，北京环球音像出版社出版；

《街舞光盘》，李知明街舞教学——舞蹈与欢呼系列；

《舞蹈光盘》，秋彤街舞系列，齐鲁电子音像出版社。

课程要求：自备合适服装和鞋子，头发盘起，不带饰品。

3. 课程名称：《中国民族民间舞体验 Experience of Chinese Ethnic and Folk Dance》

主讲教师：黄奕华 副教授

讲课学时：20 学时

教学方式：专业实践与理论结合

考核方式：1. 实践内容展示。2. 写一篇 1000 字的学习体会。

教师简介：黄奕华，1970 年出生于广东，汉族，北京舞蹈学院中国民族民间舞系副教授，现任中国民族民间舞系副主任。1983 年考入广东省舞蹈学校学习舞蹈；1988 年考入北京舞蹈学院中国民族民间舞系教育专业；1990 年参加民间舞蹈晚会《乡舞乡情》《献给俺爹娘》的演出；1991 年至今大学毕业留校于中国民族民间舞系任教员；1993 年担任厦门班毕业晚会《小白鹭之夜》的指导教师；1994 年参与编导《二十世纪经典作品颁奖晚会》，参与《第十三届洛阳牡丹节开幕式晚会》担任分场导演，参与国际服装博览会《华夏民族魂晚会》担任舞台导演；1997 年担任中国民族民间舞系 97 届《朝鲜舞专门化班毕业汇报》的指导教师；1999 年参与《庆祝澳门回归大型晚会》担任分场导演；2004 年北京舞蹈学院五十年校庆，担任民间舞展示课指导教师；2007 年第八届全国“桃李杯”舞蹈比赛，中国民族民间舞系展示课担任指导教师。2011 年指导 07 级中国民族民间舞表教专业毕业晚会《我们的声音》；2012 年参与统筹制作《大美不言、中国民族民间舞少数民族专场》。曾赴香港、菲律宾、新加

坡、日本、加拿大、蒙古国、西班牙、葡萄牙、智利、秘鲁等国交流访问。

课程简介：以推广普及中国民族民间舞蹈文化为目的，带领学生通过中国民族民间舞的实践体验，感受各民族地区舞蹈的风格特征与审美，了解掌握各民族地区舞蹈的基本舞蹈动态。教学内容分为：

1.实践部分：汉族（东北秧歌、安徽花鼓灯）与少数民族（藏族、维吾尔族）四个舞蹈内容的体验。

2.理论部分：与实践内容相关的舞蹈文化阐释。

3. 教学互动：与学生交流在中国民族民间舞体验中的问题与思考。

教材教辅及参考资料：

《中国民族民间舞教材与教法》

《中国民族民间舞汉族教程》

《中国民族民间舞少数民族教程》

《中国民族民间舞教学法》

课程要求：学生需要购买相应的教学用具：一副手绢、一把扇子、一双舞蹈软鞋，一双舞蹈硬鞋。

4. 课程名称：《拉丁舞 Latin Dance》

主讲教师：娄慧 助教

讲课学时：20 学时

教学方式：口传身教，学生训练为主。

考核方式：展示课，以课堂训练组合为主。

教师简介：娄慧，北京舞蹈学院社会舞蹈系教师。曾先后获得 2006 年第八届“桃李杯”国际标准舞艺术表演双人舞创作表演金奖、2006 年中央电视台“CCTV”舞蹈比赛国际标准舞艺术表演双人舞三等奖、中国国际标准舞第二十届全国锦标赛艺术表演双人拉丁舞金奖、第二十一届 CBDF 国际标准舞锦标赛职业新星组拉丁舞第一名、

2007 年第七届国际标准舞全国公开赛职业组拉丁舞季军、2008 中国国际标准舞全国公开赛职业组拉丁舞第二名、2008 职业国际标准舞世界大赛亚洲巡回赛职业新星公开组拉丁舞冠军、2008 第 22 届 CBDF 国际标准舞锦标赛积分赛总决赛拉丁舞职业组第一名、2009 参加了国际标准舞首部舞剧《长恨歌》的排练演出，担任女主角。

课程简介：本课程教授拉丁舞中的恰恰舞和牛仔舞两支舞蹈。主要以身体的释放练习，舞蹈基本步法基本动率为主。进入一切简单的单人训练组合和双人舞训练组合。使学生能很好的了解把握这两支舞蹈的舞蹈风格和基本元素。

课程要求：自备合适服装和鞋子，头发盘起，不带饰品，具有一定的舞蹈基础。

对外经济贸易大学

1. 课程名称：《人身风险与保险 Personal Risk and Insurance》

主讲教师：荆涛 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：多媒体教学

考核方式：考察

教师简介：荆涛，女，博士，对外经济贸易大学保险学院教授，博士生导师，曾先后在德国格宁保险公司科隆总部、英国保诚保险公司香港分公司，美国威斯康星大学麦迪逊分校、英国卡斯商学院做访问学者，《中华现代护理》杂志常务编委。长期从事本科与研究生的保险教学工作，主讲过“风险管理与保险”、“保险学概论”、“国际货物运输保险”、“人寿与健康保险”、“人寿保险理论与实务”、“健康保险理论与实务”等课程。曾获对外经济贸易大学“大田物流奖”、2009 年对外经济贸易大学优秀教师（十佳）、2011 年优秀研究生导师称号。目前主要从事“风险管理与保险”、“人寿保险理论与实务”、“健康保险理论与实务”、“老龄化与保险”等领域的科研工作，已出版有《保险学》、《长期护理保险》、《国际风险与保险》等多部著作和译著，在《金融研究》、《保险研究》、《上海金融》、《国际贸易问题》、《经济评论》等核心期刊上发表研究论文 30 余篇，并主持、参与多项国家级项目和省部级项目。

课程简介：本门课程是针对非保险专业学生开设的一门保险类课程，内容主要包括人身风险分析、国内外人寿与健康保险险种介绍、人身保险理财规划、人寿与健康保险保单介绍、人寿与健康保险相关法律、法规与合同条款等。通过课程初步掌握个人及家庭面临的人身风险及人身风险管理的方法——人寿与健康保险，树立风险观念，能读懂保单，并进行人身保险理财规划。

2. 课程名称：《企业纳税实务 Practice of Enterprise's Tax》

主讲教师：苑德宇 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：其他

教师简介：苑德宇，对外经济贸易大学国际经济贸易学院财税系副教授，中国社会科学院财经战略研究院博士后，多年来一直从事财政与税收的教学和研究工作，在财税理论和实践方面有较为深入的研究。主持和参加国家级及省部级等科研项目 10 项。在国内权威和重要学术期刊上发表论文近 20 篇。

课程简介：本课程是针对财经类专业学生开设的一门核心课程。主要内容包括中国税收征管制度、企业税务会计处理等内容。通过本门课程的学习，学生可以了解当前中国企业在生产经营过程中所需缴纳的具体税种，理解和熟悉各个税种的计算方法、账务处理方法、纳税申报等内容，并且能够运用税收知识为企业进行初步的纳税筹划活动等。

3. 课程名称：《金融学 Finance》

主讲教师：屈满学 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：网上授课、面授

考核方式：考察

教师简介：屈满学，对外经济贸易大学金融学院副教授，深圳研究院首席代表，金融学博士，长期从事金融学教学和研究工作，自媒体平台蓝莓广播“金融微课”主讲人。曾任西藏自治区统计局副局长，国家统计局西藏调查总队党组成员，台湾屏东师范学院访问学者，熟悉货币与金融统计等业务。参加国家社会科学基金数项，曾主

持教育部、国家统计局等攻关、重要科研项目 6 项。发表论文 20 多篇。

课程简介：本课程是针非金融学专业学生开设的一门金融学基础课程，内容主要包括货币市场、债券市场、股票市场、金融衍生品市场、碳交易市场等领域，课程设计体现基础性和实用性，在讲解金融基础知识的基础上，结合当前的互联网金融、移动支付和金融创新等热点问题进行讲解，本课程配套使用蓝莓广播等手机广播节目，供学生课后收听和作为教学辅助材料。通过该课程，使学生对金融市场的基本知识、国内外金融产品交易、风险防范和制度设计等有个大致的了解，以培养学生的人文素养和金融常识，并为以后进一步深造奠定基础。

4. 课程名称：《管理学魔方 The Magic Tube of Management Behavior》

主讲教师：李永龄 讲师

讲课学时：30 学时

教学方式：面授讲课

考核方式：正常考试

教师简介：1986-1989 年毕业于中欧国际工商管理学院 MBA 专业，获硕士学位。1989.1-1989.7 英国帝国化学工业公司 (ICI) 工作实习。曾先后前往瑞典 Alfa-Laval 公司、德国德意志中央银行和澳大利亚麦考尔大学研修。

课程简介：管理学是现代社会化大生产和劳动分工需求的产物，是人、财、物，信息以外能直接产生生产力价值贡献的第五要素，管理学作为一门综合性的交叉学科，努力研究并揭示着管理的规律性内涵和外延。

什么是管理，管理的形式和实质是什么？之间的逻辑关系是什

么？如何理解和面对管理的理论和实践，在组织中成为一个有价值贡献的人，而不仅仅是管理者或被管理者，本课程区别于通常教本中学习管理，成为管理者或职业经理人的思维定式，力求转化视角和透视空间，启发，开发学生的创新思考模式，挖掘和探索管理学内容中尽可能的魔方变形，构成本课程的基本价值取向，主导思想和差异化教学模式的创意特色部分。

管理之大象无形，却又气象万千，诚如魔方之千变万化，尽收于一木之垒，正是：中统西统，具成一统，东洋西洋，汇为一洋，管理勿论彼此之分，唯合开张之道，道可道，非常道，名可名，非常名是也。

5. 课程名称：《股票市场分析 Stock market analysis》

主讲教师：李长安 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：随堂考试

教师简介：李长安，对外经济贸易大学教授，经济学博士，多年经济学的教学和研究工作，在宏观经济学、证券市场分析等方面有较深入的研究。主持和参加国家社科基金、国家自然科学基金等科研项目多项。发表论文 50 多篇，上海证券报、证券时报、搜狐财经、新浪财经等媒体的专栏作家。

课程简介：本门课程是针对非金融类专业学生开设的一门股票市场分析知识的教育课程，内容主要包括股票市场基础知识、股票市场技术分析、股票市场宏观面分析、股票市场基本面分析、股票市场心理分析等。注重理论联系实际，结合最新的股票市场行情解读，以培养学生掌握基本的股票市场分析手段和理念为目的。

6. 课程名称：《领导学 Leadership》

主讲教师：郝旭光 教授

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：正常考试

教师简介：郝旭光, 男, 山东烟台人, 管理学博士, 教授, 博士生导师, 北京市教学名师。工学学士, 经济学硕士。 研究领域: 行为金融与证券市场监管; 组织行为与领导力。1994 年被评为“北京市高校优秀青年骨干教师”。2003 年主讲的课程被评为“北京市精品课程”。2007 年被评为“对外经济贸易大学十大学生最喜爱教师”。2009 年被评为对外经济贸易大学优秀教师。2011 年 11 月被评为商学院首届教学标兵。2012 年 5 月被评为对外经济贸易大学首届师德先进个人。2012 年 7 月被评为北京市教学名师。2013 年 9 月被评为对外经济贸易大学首届教学标兵。5 年校内授课达 1252 学时, 发表 25 篇学术论文, 34 篇报纸论文。

新浪财经专栏作家, “郝好说监管”。

<http://finance.sina.com.cn/zl/stock/haoxuguang.shtml>

中国企业网专栏作家, “郝论领导力”。

<http://space.iceo.com.cn/haoxuguang>

课程简介：

一、课程描述（内容和逻辑）

本课程分析领导的特质理论、行为理论、权变理论、领导力实践, 以影响一群人在团体利益的框架之内去实现个人利益。

因此, 从逻辑上就必须回答三个问题:

1. 领导者应该具有哪些基本的特质、技能、品性? 领导的特质理论。

2. 领导者做什么。领导的行为理论。在关心工作任务与关心下

属之间求得平衡。

3. 领导者怎么做。领导权变理论。在不同的下属及情景下，领导需要采用不同的领导方法。

二、 课程目标（要求和方法）

本课程的教学目的是使大学生对领导学的内容有全面的了解，从理论与实践的结合上探讨领导的科学和艺术的内容，并提高领导水平。要求达到：

1. 全面掌握领导学的基本概念，熟悉领导学的基本内容；

2. 提高领导能力，包括决策能力，知人善任的能力，激励下属的能力，沟通能力等。

3. 本课程期望学员学习后能够理解领导力之所以被称为科学与艺术结合的原因，体会领导力的实践性质，能运用所学的概念描述和评估自己和他人的领导，并通过学术与实用并重，通过学习、思考、实践、体验以提升领导能力，提高自己不基于职位影响别人的能力，增强沟通能力、影响别人的能力、激励别人的能力、判断与决策能力、合作能力和团队意识，增强毕业时求职的竞争力。

三、教学语言及方法

教学语言：汉语。

教学方法：经由学理讲解、案例讨论、课堂练习、自我测试、课堂模拟、特殊专题等方式，探讨领导者的素质、如何获得和运用领导力，提高自身的领导水平和合作水平。

五、课程学习的要求

上课之前选择参考书目中两本《领导学》中的任何一本进行阅读，以便了解这门学科的基本概念和理论。教师在课堂上不会局限于这些教材的内容，而是将教学的重点放在分析这些概念和理论背后的内容及其在管理实践中的应用。

7. 课程名称：《英语日语语言及文化比较 A comparative study between language and culture of English and Japanese》

主讲教师：石小军 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：闭卷考试和小论文

教师简介：石小军，对外经济贸易大学英语学院副教授，日本广岛大学文学研究科言语文化技术中心客座研究员。现主持国家社科基金项目一项。

课程简介：本课程首先将从语族语系、语音（子音/母音/音节构造/重音/语调/韵律）、形态词汇（词汇构成法则/虚词/助动词）、句法（基本语序/语言深层构造/品词屈折变化）、语义、语用以及文体表现等语言的基本构成层面来分析和比较英语日语语言之间的差异，使学生能够更好地认识掌握英语和日语两种语言本身；另外在此基础上，本课程将选取《贝奥武夫》与江户浮世绘、海明威与川端康成战争叙述语言、《纽约时报》和《读卖新闻》的政治新闻语言、英日性别语言、敬语谦语表现、以及商界文书等六个角度来说明诠释英语日语语言背后所承载的东西方相同和不同的历史文化元素。

8. 课程名称：《供应链管理 with ERP Supply Chain Management & Enterprise Resources Planning》

主讲教师：徐嘉震 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：理论介绍，案例及模型分析，业务流程模拟

考核方式：考查

教师简介：硕士生导师，指导方向“企业资源计划 ERP 与电子商务”，主要教学和研究方向：供应链管理与 ERP，项目管理；教学风格：

分析方向；介绍方法；解析过程；展示个性。清华大学经管学院 MIS 专业硕士研究生；美国加州大学商学院教育部公派访问学者；劳动部“项目管理职业资格认证”专家组成员；大型中美合资企业 ERP 项目经理（1 年），成功实施 ERP；项目协调，向教育部成功申办对外经贸大学网络教育学院；北京市第八届政协委员；提交“政协提案”《动议建设北京市政府网站》（首都之窗）；获国家教育部、人事部联合颁发“全国优秀留学人员”嘉奖；获北京市政府颁发“北京市优秀青年知识分子”嘉奖；获北京市教委颁发“北京市优秀教师”称号。

课程简介：本课程以“供应链”为主要研究对象，以“企业资源计划”为主要研究内容，以理论指导实践为主要教学目的。主要内容包括：供应链战略决策；供应链流程分析；供应链要素分析；供应链设施决策；供应链投资决策；供应链需求预测；供应链综合计划；供应链库存管理；以及企业资源计划 ERP 基本原理，基本数据，基本流程，基本实施等内容。本课程是报考美国大学研究生项目“供应链管理”相关专业的基础课程。

本课程以全球最大管理软件供应商 SAP（未来管理领域的微软）所属的大学联盟提供的 SAP/ERP ECC6 为教学实验环境，以案例教学和模型驱动为主要教学方式，以理论指导实践，教学提升留学为教学目的。

主要实验内容包括：SAP/ERP 系统基本模块（采购 MM，生产计划 and 生产执行 PP，销售 SD 模块；财务会计 FI，管理会计 CO 模块；人力资源 HR 模块，以及库存和仓库管理等模块）业务流程分析，国际贸易业务模拟操作。

9. 课程名称：《综合商务英语 An Integrated Course of Business English》

主讲教师：陈俐丽 副教授

讲课学时：30 学时

教学方式：面授

考核方式：闭卷考试，平时成绩包括作业和考勤，占总成绩 20%

教师简介：陈俐丽，对外经济贸易大学副教授，多年从事英语专业基础教学和英语语言教学研究。组织编写商务英语教材多套。

课程简介：本课程教学内容充分反映经济全球化时代的特点，选择不同难度和文体的课文，兼顾语言学习、商务通识、中外文化。贯彻任务教学法和内容教学法，通过语言基础训练与篇章讲解分析，旨在打牢学生的语言基本功，使学生掌握一定的商务基础知识和语言技能，包括商务活动中的听说读写译能力、商务专业素质和人文素养。同时，通过商务话语学习培养学生的思维能力、创新能力和自主学习能力，并帮助学生树立正确的世界观和道德观。

10. 课程名称：《商务英语信函写作 English Business Letter Writing》

主讲教师：常玉田

讲课学时：30 学时

教学方式：课堂授课

考核方式：开卷考试

教师简介：对外经济贸易大学英语系硕士研究生毕业，留校任教至今，现为硕士生导师。讲授《商务英语写作》、《英语修辞与写作》、“高级视听说”、“英译汉”、研究生“英语商务报告写作”、“电子商务英语”、研究生“外贸专题研究与写作”、研究生《经贸汉译英》、“高级经贸文章选读”、“MBA 商务英语写作”等课程。擅长英语写作、英汉互译、专题调研、对外商务文稿撰写等。发表各类文章近百篇、译著 32 部、册，本人完成部分逾 500 万字。主

要著作包括《英语商务报告写作》、《经贸汉译英教程》、《国际商务英语写作》、《经贸英译汉教程》等。

课程简介：本课程的教学目标是介绍商务英语写作的基本知识，帮助学生掌握商务信函和常见应用文的特点。本课程围绕商务活动的主要环节，讲授其中必需的英语信函的写作，要求学生通过本课程的学习和训练，能正确理解、熟练撰写国际商务各主要环节的信函。讲授的主要内容涉及常用信函的思想组织、行文结构、信函格式、基本句型、遣词造句、英语写作的其他基本训练，培养熟练的英语写作能力，要求学生掌握基本的写作方法、表达策略和说服沟通技巧。